

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Солодчинский детский сад»  
Ольховского муниципального района Волгоградской области**

ПРИНЯТА:  
на Педагогическом совете  
МДОУ «Солодчинский детский сад»  
протокол № 1  
от «26 августа » 2024г.



УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МДОУ  
«Солодчинский детский сад»  
О.В. Хуртакова  
Приказ № 110  
от «27 августа» 2024г.

**Рабочая программа воспитателя в  
соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО для  
разновозрастной группы (4-6 лет)  
на 2024-2025 учебный год.**

**Воспитатель:**

**Шабанова Валентина Александровна**

**с. Солодча 2024г**

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. Целевой раздел рабочей программы.**

1. Пояснительная записка:
  - 1.1. Цели и задачи реализации программы;
  - 1.2. Принципы и подходы к реализации программы;
  - 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-6 лет;
2. Планируемые результаты освоения программы.
  - 2.1. Оценка результатов освоения программы.

### **II. Содержательный раздел рабочей программы.**

1. Содержание образовательной деятельности;
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка:
  - 2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
  - 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.
  - 3.1. Формы работы по образовательным областям.
  - 3.2. Методы образовательной деятельности.
4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

### **III. Организационный раздел рабочей программы.**

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
2. Описание материально – технического, информационно - методического обеспечения.
3. Проектирование образовательного процесса:
  - 3.1. Распорядок и режим дня;
  - 3.2. Учебный план;
  - 3.3. Календарно-тематическое планирование.

### **IV. Список литературы.**

#### **Приложение.**

## **I. Целевой раздел.**

### **1. Обязательная часть. Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Солодчинский детский сад» Волгоградской области Ольховского района спроектирована (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 1 года 6 месяцев до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

## **1.1.Цели и задачи реализации Программы.**

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

### **Цели ФГОС ДО:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

### **Задачи ФГОС ДО:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Целью** Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.** Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных

ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-6 лет**

В соответствии с Уставом ДОО возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп: младшая, старшая, подготовительная к школе группа. Все группы в ДОО общеразвивающей направленности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

#### (четвертый год жизни)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной

средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения.

Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### Старшая группа (пятый год жизни)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является

память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая

социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

#### (шестой год жизни)

**Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации** позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и

продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых.

Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **2.1. Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии с ФООП ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### ***К четырем годам:***

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в

первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4

предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### ***К пяти годам:***

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному.

**2.1 Оценка результатов освоения программы.  
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.  
Диагностика по возрасту, Н.В. Верещагина.**

Педагогическая диагностика оценивает индивидуальное развитие детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **II. Содержательный раздел.**

### **Обязательная часть.**

#### **1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**2.1 Социально коммуникативное  
развитие**

**4-5 лет**

1) В сфере социальных отношений:  
формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  
развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать – сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  
развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  
воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  
воспитывать культуру общения

1) В сфере социальных отношений.  
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым).  
Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  
Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных

со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых

фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.

Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.

Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).

Обеспечивает развитие личностного отношения

на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных

ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО:

знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России;

гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, которым живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную

отзывчивость детей на красоту родного края.

Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных

трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую

труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4)В области формирования основ безопасности

поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок

может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### 5-6 лет

1) В сфере социальных отношений:  
обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;  
содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  
поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

1) В сфере социальных отношений.  
Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной

<p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любопытность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на</p>	<p>поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу,</p>
---	---

проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-

уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах

телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах

России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории

России, их образу жизни,

России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по

традициям и способствует его выражению в различных видах опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю,

рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик

разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с

целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие

советы дети могли бы дать героям,  
представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

## **2.2 Познавательное развитие**

### **4-5 лет**

1) Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  
на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть

окужающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2)развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3)обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4)расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5)развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать

уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светлозеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### 2)Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### 3)Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать

участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7)обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3)Окружающий мир:

проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и

педагог демонстрирует детям способы	обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с
объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);	разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;	4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально положительное отношение ко	в процессе труда в природе педагог формирует

всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

### 5-6 лет

1)Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2)формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,

1)Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям

классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4)развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6)продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств ;

7)продолжать знакомить с сезонными изменениями в

преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения,

упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и

отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2)Математические представления:

-в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей,

-понимание независимости пространственно-качественных признаков,

-знакомит с цифрами для обозначения количества

природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

-педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

-организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;

-обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3)Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды,

традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности

человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

## **Речевое развитие**

### **4-5 лет**

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и

<p>2)Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>3)Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном</p>	<p>3)Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4)Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;</p>

падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды монологическую речь, обучает детей

4)Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.

Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о

поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы

своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из

приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

звуков, звучат по-разному и  
сходно, звуки в слове  
произносятся в определенной  
последовательности, могут быть  
разные по длительности  
звучания (короткие и длинные).  
Формировать умения различать  
на слух твердые и мягкие  
согласные (без выделения  
терминов), определять и  
изолированно произносить  
первый звук в слове, называть  
слова с заданным звуком  
выделять голосом звук в слове:  
произносить заданный звук  
протяжно, громче, четче, чем он  
произносится обычно, называть  
изолированно.

б) Интерес к художественной  
литературе:  
обогащать опыт восприятия  
жанров фольклора (загадки,  
считалки, заклички, сказки о  
животных, волшебные сказки) и  
художественной литературы  
(авторские сказки, рассказы,  
стихотворения); знать основные  
особенности жанров  
литературных произведений;  
развивать способность

воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### **5-6 лет**

1)Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки

1)Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их

предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного

3)Грамматический строй речи:  
совершенствовать умение детей  
согласовывать в предложении  
существительные с  
числительными,  
существительные с  
прилагательным, образовывать  
множественное число  
существительных,  
обозначающих детенышей  
животных. Развивать умения  
пользоваться несклоняемыми  
существительными (метро);  
образовывать по образцу  
однокоренные слова (кот-котенок-  
котище), образовывать  
существительные с  
увеличительными,  
уменьшительными,  
ласкательными суффиксами и  
улавливать оттенки в значении  
слов;  
познакомить с разными  
способами образования слов.  
Продолжать совершенствовать у  
детей умение составлять по  
образцу простые и сложные  
предложения; при  
инсценировках пользоваться  
прямой и косвенной речью.

4)Связная речь:

числа в родительном падеже; образовывать  
слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4)Связная речь:

педагог способствует развитию у детей  
монологической речи, формирует умение  
замечать и доброжелательно исправлять ошибки  
в речи сверстников, обогащает представления  
детей о правилах речевого этикета, развивает  
умение соблюдать этику общения в условиях  
коллективного взаимодействия, поддерживает  
интерес детей к рассказыванию по собственной  
инициативе, поощряет использование в диалоге  
разных типов реплик;  
педагог помогает детям осваивать этикет  
телефонного разговора, столового, гостевого  
этикета, этикет взаимодействия в общественных  
местах; использовать невербальные средства  
общения (мимика, жесты, позы); принятые  
нормы вежливого речевого общения;  
участвовать в коллективных разговорах,  
использовать разные виды деятельности и  
речевые ситуации для развития диалогической  
речи;  
педагог формирует у детей умения  
самостоятельно строить игровые и деловые  
диалоги; пересказывать литературные произведения  
по ролям, по частям, правильно  
передавая идею и содержание, пользоваться  
прямой и косвенной речью; с помощью педагога  
определять и воспроизводить логику

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в

описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в

«согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трех слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка -повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное

отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток,

стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  
развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### 2.3 Художественно-эстетическое развитие

#### 4-5 лет

1) Приобщение к искусству:  
продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  
развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и

1. Приобщение к искусству.  
1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  
2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки

жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музеи и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2)изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-

(литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3)Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4)Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки

5)Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными

творческие способности;  
развивать у детей  
художественное восприятие,  
умение последовательно  
внимательно рассматривать  
произведения искусства и  
предметы окружающего мира;  
соотносить увиденное с  
собственным опытом;  
продолжать формировать у  
детей умение рассматривать и  
обследовать предметы, в том  
числе с помощью рук;  
обогащать представления детей  
об изобразительном искусстве  
(иллюстрации к произведениям  
детской литературы,  
репродукции произведений  
живописи, народное  
декоративное искусство,  
скульптура малых форм и другое)  
как основе развития  
творчества;  
формировать у детей умение  
выделять и использовать  
средства выразительности в  
рисовании, лепке, аппликации;  
продолжать формировать у  
детей умение создавать  
коллективные произведения в

окнами, с разным количеством этажей,  
подъездов и так далее; способствует развитию у  
детей интереса к различным строениям,  
расположенным вокруг ДОО (дома, в которых  
живут ребёнок и его друзья,  
общеобразовательная организация, кинотеатр);  
привлекает внимание детей к сходству и  
различиям разных зданий, поощряет  
самостоятельное выделение частей здания, его  
особенностей; учит детей замечать различия в  
сходных по форме и строению зданиях (форма  
и величина входных дверей, окон и других  
частей); педагог поощряет стремление детей  
изображать в рисунках, аппликации реальные  
и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея  
(совместно с родителями  
(законными представителями)), рассказывает о  
назначении музея; развивает у детей интерес к  
посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге,  
книжной иллюстрации; знакомит детей с  
библиотекой как центром хранения книг,  
созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями  
народного искусства (потешки, сказки, загадки,  
песни, хороводы, заклички, изделия народного  
декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских  
предпочтений: выбор детьми любимых песен,

рисовании, лепке, аппликации;  
закреплять у детей умение  
сохранять правильную позу при  
рисовании: не горбиться, не  
наклоняться низко над столом, к  
мольберту; сидеть свободно, не  
напрягаясь;  
приучать детей быть  
аккуратными: сохранять свое  
рабочее место в порядке, по  
окончании работы убирать все  
со стола;  
поощрять детей воплощать в  
художественной форме свои  
представления, переживания,  
чувства, мысли; поддерживать  
личностное творческое начало в  
процессе восприятия прекрасного  
и собственной  
изобразительной деятельности;  
развивать  
художественно-творческие  
способности у детей  
в различных видах  
изобразительной деятельности;  
создавать условия для  
самостоятельного  
художественного творчества  
детей; воспитывать у детей  
желание проявлять дружелюбие  
при оценке работ других

иллюстраций, предметов народных промыслов,  
пояснение детьми выбора; воспитывает у детей  
бережное отношение к произведениям  
искусства.

## 2. Изобразительная деятельность.

### 1)Рисование:

педагог продолжает формировать у детей  
умение рисовать отдельные предметы и  
создавать сюжетные композиции, повторяя  
изображение одних и тех же предметов  
(неваляшки гуляют, деревья на нашем участке  
зимой, цыплята гуляют по травке) и  
добавляя к ним другие (солнышко,  
падающий снег и так далее); формирует и  
закрепляет у детей представления о форме  
предметов (круглая, овальная, квадратная,  
прямоугольная, треугольная), величине,  
расположении частей; педагог помогает детям  
при передаче сюжета располагать изображения  
на всем листе в соответствии с содержанием  
действия и включенными в действие объектами;  
направляет внимание детей на передачу  
соотношения предметов по величине: дерево  
высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  
продолжает закреплять и обогащать  
представления детей о цветах и оттенках  
окружающих предметов и объектов природы;  
педагог формирует у детей умение к уже  
известным цветам и оттенкам добавить новые  
(коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

детей;

3)конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4)музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2)Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

культуры;  
воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;  
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;  
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценирование;  
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  
5)театрализованная деятельность:  
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать

Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  
Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3)Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  
Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей

опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

приемы аккуратной лепки.

#### 4)Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### 3. Конструктивная деятельность.

1)Педагог продолжает развивать у детей

б) Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране

способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального

произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп,

пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и

поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное

состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.

Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие

объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### 5-6 лет

1) Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-

1. Приобщение к искусству.  
1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр,

нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет,

цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами

изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников иллюстраторов детских книг

театр, цирк, фотография);  
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;  
продолжать знакомить детей с архитектурой;  
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;  
развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой

(Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и

деятельности:  
самостоятельность,  
инициативность,  
индивидуальность, творчество.  
организовать посещение  
выставки, театра, музея, цирка;  
2) изобразительная деятельность:  
продолжать развивать интерес  
детей к изобразительной  
деятельности;  
развивать художественно  
творческих способностей в  
продуктивных видах детской  
деятельности;  
обогащать у детей сенсорный  
опыт, развивая органы  
восприятия: зрение, слух,  
обоняние, осязание, вкус;  
закреплять у детей знания об  
основных формах предметов и  
объектов природы; развивать у  
детей эстетическое  
восприятие, желание созерцать  
красоту окружающего мира;  
в процессе восприятия  
предметов и явлений развивать у  
детей мыслительные операции:  
анализ, сравнение, уподобление  
(на что похоже), установление  
сходства и различия предметов и  
их частей, выделение общего и

праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в  
художественной деятельности как по  
собственному желанию, так и под руководством  
взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о  
творческих профессиях, их значении,  
особенностях: художник, композитор, музыкант,  
актер, артист балета и другие. Педагог  
закрепляет и расширяет знания детей о  
телевидении, музеях, театре, цирке, кино,  
библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к  
изобразительной деятельности. Выявляет  
задатки у детей и развивает на их основе  
художественно- творческие способности в  
продуктивных видах детской деятельности.  
Педагог обогащает сенсорный опыт детей;  
закрепляет знания об основных формах  
предметов и объектов природы. Развивает у  
детей эстетическое восприятие, учит созерцать  
красоту окружающего мира. Развивает у детей  
способность наблюдать, всматриваться  
(вслушиваться) в явления и объекты природы,  
замечать их изменения (например, как  
изменяются форма и цвет медленно плывущих  
облаков, как постепенно раскрывается утром и  
закрывается вечером венчик цветка, как  
изменяется освещение предметов на солнце и в

единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы,

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать

дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кист и и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый,

свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

работать аккуратно, экономно

расходовать материалы,

сохранять рабочее место в

чистоте, по окончании работы

приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь

между создаваемыми

постройками и тем, что они

видят в окружающей жизни;

создавать разнообразные

постройки и конструкции;

поощрять у детей

самостоятельность, творчество,

инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у

детей эстетическое восприятие

музыки, умение различать

жанры музыкальных

произведений (песня, танец,

марш);

развивать у детей музыкальную

память, умение различать на

слух звуки по высоте,

музыкальные инструменты;

формировать у детей

темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство

цвета. Учит детей смешивать краски для

получения новых цветов и оттенков (при

рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя

в краску воду (при рисовании акварелью). При

рисовании карандашами учит передавать

оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В

карандашном исполнении дети могут, регулируя

нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей

создавать сюжетные композиции на темы

окружающей жизни и на темы литературных

произведений («Кого встретил Колобок», «Два

жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и

другие). Развивает у детей композиционные

умения, учит располагать изображения на

полосе внизу листа, по всему листу. Обращает

внимание детей на соотношение по величине

разных предметов в сюжете (дома большие,

деревья высокие и низкие; люди меньше домов,

но больше растущих на лугу цветов). Педагог

учит располагать на рисунке предметы так,

чтобы они загромождали друг друга (растущие

перед домом деревья и частично его

загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает

знакомить детей с изделиями народных

промыслов, закрепляет и углубляет знания о

дымковской и филимоновской игрушках и их

росписи; предлагает создавать изображения по

музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной

мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

музыкальной деятельности;

5)театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа

2)Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать

Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат

участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;  
воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  
поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

- в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:  
педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для

сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### 3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит детей с новыми деталями:

разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и

другое. Учит детей заменять одни детали

другими. Педагог формирует у детей умение

создавать различные по величине и конструкции

постройки одного и того же объекта. Учит детей

строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать у детей умение работать

коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом,

договариваться, кто какую часть работы будет

выполнять.

#### 4. Музыкальная деятельность.

1)Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2)Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3)Песенное творчество: педагог учит детей

импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4)Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирование песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать

движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б)Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;

знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию

навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).

Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.

Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

## 2.4 Физическое развитие

### 4-5 лет

Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной

основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат,

гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами,

палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание

формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с

остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте;

бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах;

по кругу, держа за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание

30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза;

медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м;

челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами

по 5-6 человек с одной стороны площадки на

другую; бег врассыпную с ловлей и

увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с

поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги

вместе ноги врозь, стараясь достать предмет,

подвешенный над головой; подпрыгивание на

двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м;

перепрыгивание через шнур, плоский кубик

(высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние

между линиями 40-50 см); выполнение 20

подпрыгиваний с небольшими перерывами;

прыжки в длину с места; спрыгивание со

скамейки; прямой галоп; попытки выполнения

прыжков с короткой скакалкой;  
упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо

и влево из исходных положений стоя и сидя;  
поочередное поднимание ног из положения лежа  
на спине, на животе, стоя на четвереньках;  
упражнения для развития и укрепления мышц  
ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание  
ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад;  
выставление  
ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе  
и на носках с разведением коленей в стороны;  
поднимание на носки и опускание на всю  
ступню; захватывание стопами и  
перекладывание предметов с места на место.  
Повышаются требования к детям при  
выполнении обще-развивающих упражнений.  
Педагог предлагает выполнять  
общеразвивающие упражнения из разных  
исходных положений, в разном темпе  
(медленном, среднем, быстром) с предметами и  
без них. К предметам и пособиям, названным  
ранее, добавляются малые мячи, косички, палки,  
обручи и другое. Разученные упражнения  
включаются в комплексы утренней гимнастики,  
физкультминутки и другие формы  
физкультурно-оздоровительной работы.  
Ритмическая гимнастика:  
музыкально-ритмические упражнения,  
разученные на музыкальном занятии, педагог  
включает в комплексы обще-развивающих  
упражнений (простейшие связки упражнений  
ритмической гимнастики), в физкультминутки и

подвижные игры. Рекомендуемые упражнения:  
ритмичная ходьба под музыку в разном темпе;  
на носках, топающим шагом, приставным шагом  
прямо и боком, прямым галопом, по кругу,  
держась за руки, с высоким подниманием колена  
на месте и в движении прямо и вокруг себя,  
подскоки по одному и в парах под музыку;  
выставление ноги на пятку, на носок,  
притопывание под ритм, повороты, поочередное  
«выбрасывание» ног, движение по кругу  
выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в  
ладоши под ритмичную музыку, комбинации из  
двух освоенных движений в сочетании с  
хлопками.

Строчные упражнения:

педагог предлагает детям следующие строчные  
упражнения: построение в колонну по одному, по  
два, по росту, в рассыпную; размыкание и  
смыкание на вытянутые руки, равнение по  
ориентирам и без; перестроение из колонны по  
одному в колонну по два в движении, со сменой  
ведущего; из одной колонны или шеренги в  
звенья на месте и в движении; повороты  
направо, налево, кругом на месте переступанием  
и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает  
закреплять основные движения и  
развивать психофизические качества в  
подвижных играх, поощряет желание выполнять  
роль ведущего, развивает пространственную

ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре), способностей детей.

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4)Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей.

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и

патриотическую тематику, посвящаться  
государственным праздникам, включать  
подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В  
этот день проводятся физкультурно-  
оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на  
свежем воздухе.

### 5-6 лет

Обогащать двигательный опыт,  
создавать условия для  
оптимальной двигательной  
деятельности, развивая умения  
осознанно, технично, точно,  
активно выполнять упражнения  
основной гимнастики,  
осваивать спортивные  
упражнения, элементы  
спортивных игр, элементарные  
туристские навыки;  
развивать психофизические  
качества, координацию,  
мелкую моторику  
ориентировку в пространстве,  
равновесие, точность и  
меткость, воспитывать  
самоконтроль и  
самостоятельность, проявлять  
творчество при выполнении  
движений и в подвижных  
играх, соблюдать правила в  
подвижной игре,

Педагог совершенствует двигательные умения и  
навыки, развивает психофизические качества,  
обогащает двигательный опыт детей  
разнообразными физическими упражнениями,  
поддерживает детскую инициативу. Закрепляет  
умение осуществлять самоконтроль и оценку  
качества выполнения упражнений другими  
детьми; создает условия для освоения элементов  
спортивных игр, использует игры-эстафеты;  
поощряет осознанное выполнение упражнений и  
соблюдение правил в подвижных играх;  
поддерживает предложенные детьми варианты  
их усложнения; поощряет проявление  
нравственно-волевых качеств, дружеских  
взаимоотношения со сверстниками.  
Педагог уточняет, расширяет и закрепляет  
представления о здоровье и здоровом образ  
жизни, начинает формировать элементарные  
представления о разных формах активного  
отдыха, включая туризм, способствует  
формированию навыков безопасного поведения  
в двигательной деятельности. Организует для  
детей и родителей (законных представителей)

взаимодействовать в команде;  
воспитывать патриотические  
чувства и нравственно-волевые  
качества в подвижных и  
спортивных играх, формах  
активного отдыха;  
продолжать развивать интерес  
к физической культуре,  
формировать представления о  
разных видах спорта и  
достижениях российских  
спортсменов;  
укреплять здоровье ребёнка,  
формировать правильную  
осанку, укреплять опорно-  
двигательный аппарат,  
повышать иммунитет  
средствами физического  
воспитания;  
расширять представления о  
здоровье и его ценности,  
факторах на него влияющих,  
оздоровительном воздействии  
физических упражнений,  
туризме как форме активного  
отдыха;  
воспитывать бережное и  
заботливое отношение к своему  
здоровью и здоровью  
окружающих, осознанно  
соблюдать правила здорового

туристские прогулки и экскурсии,  
физкультурные праздники и досуги с  
соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения,  
общеразвивающие упражнения, ритмическая  
гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

прокатывание мяча по гимнастической

скамейке, направляя его рукой {правой и левой};

прокатывание обруча, бег за ним и ловля;

прокатывание набивного мяча; передача мяча

друг другу стоя и сидя, в разных построениях;

перебрасывание мяча друг другу и ловля его

разными способами стоя и сидя, в разных

построениях; отбивание мяча об пол на месте

10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель

одной и двумя руками снизу и из-за головы;

метание вдаль предметов разной массы

(мешочки, шишки, мячи и другие);

перебрасывание мяча из одной руки в другую;

подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз

подряд; перебрасывание мяча через сетку,

забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках,

разными способами (с опорой на ладони и

колени, на ступни и ладони, предплечья и

колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая  
головой мяч (3-4 м), «змейкой» между

кеглями; переползание через несколько

предметов подряд, под дугами, в туннеле;

образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;  
ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;  
бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;  
прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед- другая назад, ноги скрестно- ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через

начерченные линии, из кружка в кружок;  
перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место;  
подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза;  
подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м;  
на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;  
перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;  
прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;  
упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;  
пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске;  
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;  
«ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным

физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание

рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с

места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).

Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых обще-развивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы обще-развивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена

(высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость,

целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полуконе (2-3 м); здание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным

правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад,

приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5)Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться,

выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал.

В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в

парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки

**3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная

деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Средства</b>
<b>3.1 Методы по источнику знаний</b>		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

### Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<b>Ценности</b>	<b>Оформление помещения</b>	<b>Наполняемость</b>
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений	Выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Выставки творчества.	Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества.
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал.	Спортивное оборудование в группах. Дорожки здоровья Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.

	Спортивная площадка на территории ДОО	
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Д/и, пазлы. Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные Инструменты. Ширмы, костюмы. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Детская

Общество сверстников – необходимое условие

полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями

воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: <ul style="list-style-type: none"><li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li><li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li><li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li><li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li><li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li><li>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li><li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</li></ul>
Познавательное развитие	4) Решение задач воспитания направлено на

	<p>приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка</li> </ul>



Сентябрь	Средняя группа: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4-5 лет»	Воспитатель средней группы,
	Старшая и подготовительная группы: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Воспитатель старшей и подготовительной группы
Октябрь	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения»	Воспитатели групп
	Средняя группа: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста»	Воспитатель средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка дошкольников 6-7 лет к овладению грамотой»	Воспитатели групп, учитель-логопед
Декабрь	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Организация и проведение новогодних утренников»	Воспитатели групп
	Средняя группа: «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции»	Воспитатель средней группы,
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка к выпускному»	Воспитатель подготовительной группы
Апрель	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности»	Воспитатели групп
Июнь	Младшая и средняя группы: «Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать»	Воспитатель младшей и средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка детей к обучению в школе»	Воспитатели групп

### Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
<b>Общесадовские</b>		

Конкурс рисунков, посвященный Дню знаний	Сентябрь	Ответственный за методическую работу,, воспитатели
Конкурс чтецов, посвященный Дню матери	Ноябрь	Ответственный за методическую работу,, воспитатели
Выставка рисунков «Защитники Родины»	Февраль	Ответственный за методическую работу,, воспитатели
Конкурс поделок «День космонавтики»	Апрель	Ответственный за методическую работу,, воспитатели
Бессмертный полк «Мы помним, мы гордимся»	Май	Ответственный за методическую работу,, воспитатели

#### 4.Работа с семьями воспитанников.

Сентябрь	Средняя группа: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4-5 лет»	Воспитатель средней группы,
	Старшая и подготовительная группы: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Воспитатель старшей и подготовительной группы
Октябрь	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения»	Воспитатели групп
	Средняя группа: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста»	Воспитатель средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка дошкольников 6-7 лет к овладению грамотой»	Воспитатели групп, учитель-логопед
	Средняя группа: «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции»	Воспитатель средней группы,

	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка к выпускному»	Воспитатель подготовительной группы
Апрель	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности»	Воспитатели групп
Июнь	Младшая и средняя группы: «Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать»	Воспитатель младшей и средней группы
	Старшая и подготовительная группы: «Подготовка детей к обучению в школе»	Воспитатели групп

**Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.**

В таблице перечислены основные темы с указанием периода.

Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Возрастная группа	Тема	Период
<b>Тема ДОО</b>	<b>До Свиданья, лето! Здравствуй детский сад!</b>	
Старшая	Дело было летом. Летние истории.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Правила на дороге</b>	
Старшая	Осторожно! Дорога! ПДД для всех важны.	

<b>Тема ДОО</b>	<b>Я- человек</b>	
Младшая	Я – человек. Я в мире человек.	
Старшая	Я в обществе. Я важный и нужный.	3 неделя сентября
Подготовительная	Всё обо мне.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Осень</b>	
Младшая	Сказочная осень. Осень в городе.	
Старшая	Золотая осень. Осень на календаре.	4 неделя сентября
Подготовительная	Осень.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Детский сад</b>	
Младшая	Игрушки. Экскурсия по детскому саду.	
Старшая	Детский сад мой второй дом. Всё про детский сад.	5 неделя сентября
Подготовительная	Техника в детском саду.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Музыкальная неделя.</b>	
Младшая	Птицы. Музыка вокруг.	
Старшая	До, ре, ми Музыкальная шкатулка.	1 неделя октября
Подготовительная	Музыкальная история.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Неделя воды.</b>	
Младшая	Рыбы.	

	Подводный мир.	
Старшая	Реки и озёра.	2 неделя октября
	Реки, моря и океаны.	
Подготовительная	Реки, моря и океаны.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Библиотека</b>	
Младшая	Домашние животные.	
Старшая	Я в библиотеке.	
	В мире книг.	3 неделя октября
Подготовительная	Библиотека детям.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Мультипликация в России</b>	
Младшая	Сказки.	
	Дикие животные.	
Старшая	Дикие животные в мультфильмах.	4 неделя октября
	Всё о мультфильмах.	
Подготовительная	История мультфильма.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Многонациональная страна</b>	
Младшая	Одежда.	
	Я и друзья.	
Старшая	Мои друзья.	1 неделя ноября
	Народы России.	
Подготовительная	Единство народов.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Животные.</b>	
Младшая	Дикие животные.	
	В мире животных.	
Старшая	В гостях у животных.	2 неделя ноября
	Животные по миру.	
Подготовительная	Животные мира.	

<b>Тема ДОО</b>	<b>Профессии.</b>	
Младшая	Профессии. Город профессии.	
Старшая	Мир профессий. Профессии по России.	Знеделя ноября
Подготовительная	Профессии сейчас.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Пришла зима.</b>	
Младшая	Зимние чудеса. Зима во дворе.	
Старшая	Зимушка зима. Зима на пороге.	4 неделя ноября
Подготовительная	Зима волшебница.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Моя страна.</b>	
Младшая	Мой дом. Моя малая Родина.	
Старшая	О малой Родине. Моя страна Россия.	1 неделя декабря
Подготовительная	Великая Россия.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Творческая мастерская.</b>	
Младшая	Цвета. В гостях у мастеров.	
Старшая	Мастерская. Мы мастера.	2 неделя декабря
Подготовительная	На все руки мастер.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Праздники.</b>	
Младшая	Одежда.	

	Карнавал.	
Старшая	Мы идём на карнавал.	
	Праздничная кутерьма.	3 неделя декабря
Подготовительная	Праздничные традиции.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Игрушки.</b>	
Младшая	Игрушки.	
	В мире игрушек.	
Старшая	Магазин игрушек.	4 неделя декабря
	Мастерская игрушек.	
Подготовительная	Про игрушки.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Новый год.</b>	
Младшая	Снегурочка и подарки.	
	Дед Мороз и Новый год.	
Старшая	Новогоднее чудо.	5 неделя декабря
	В Новый год.	
Подготовительная	Про Новый год.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Моя семья.</b>	
Младшая	Моя семья.	
	Дружная семья.	
Старшая	Мы семья.	2 неделя января
	О семье.	
Подготовительная	Семейные ценности.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Спорт зимой.</b>	
Младшая	Зима.	
	Зимние забавы.	
Старшая	Зимние игры.	3 неделя января
	Спортивная зима.	

Подготовительная	Зимняя олимпиада.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Неделя талантов.</b>	
Младшая	Я человек. Все важны и все нужны.	
Старшая	Мы таланты. Я успешный.	4 неделя января
Подготовительная	Об известных людях.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Безопасность.</b>	
Младшая	Профессии. Будь осторожен!	
Старшая	Безопасность дома. В безопасности.	1 неделя февраля
Подготовительная	О безопасности.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Наука.</b>	
Младшая	Снег снежок. Волшебные превращения.	
Старшая	Мы исследователи. В лаборатории.	2 неделя февраля
Подготовительная	Неделя изобретений.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Книжная неделя.</b>	
Младшая	Сказки. Герои книг.	
Старшая	Любимая книга. Книжная мастерская.	3 неделя февраля
Подготовительная	О книгах.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Всё про мальчиков.</b>	
Младшая	Транспорт.	

Старшая	Мальчики защитники. В мире мальчиков.	
Подготовительная	Защитники Отечества. Настоящие мужчины.	4 неделя февраля
<b>Тема ДОО</b>		<b>Путешествия.</b>
Младшая	Мир предметов. Мир вокруг нас.	
Старшая	Отправляемся в поход. Мы туристы.	1 неделя марта
Подготовительная	Неделя туризма.	
<b>Тема ДОО</b>		<b>Всё про девочек.</b>
Младшая	Посуда. Девочки красавицы.	
Старшая	В мире девочек. Для девочек.	2 неделя марта
Подготовительная	Мир для девочек.	
<b>Тема ДОО</b>		<b>Забота о здоровье.</b>
1-ая младшая	Одевайся хорошо.	
2-ая младшая	Полезная корзина.	
Средняя	Витаминная неделя.	3 неделя марта
Старшая	Мы здоровыми растём.	
Подготовительная	Важно о здоровье.	
<b>Тема ДОО</b>		<b>Весна.</b>
Младшая	Весна. Весенняя неделя.	
Старшая	Весна красна. Весна пришла.	4 неделя марта

Подготовительная	Весенние краски.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Театр.</b>	
Младшая	Сказки. Идём в театр.	
Старшая	Театр к нам пришёл. Большой театр.	5 неделя марта
Подготовительная	Мы в театре.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Птицы, рыбы, насекомые.</b>	
Младшая	Птицы. Птицы и рыбы.	
Старшая	Птицы и насекомые. Птичья столовая.	1 неделя апреля
Подготовительная	Забота о птицах.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Космос.</b>	
Младшая	Продукты. Космос.	
Старшая	День космонавтики.	2 неделя апреля
Подготовительная	День космонавтики.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Цирк, артисты и животные.</b>	
1-ая младшая	Животные и их детёныши.	
2-ая младшая	Животные и их детёныши.	
Средняя	Идём в цирк.	3 неделя апреля
Старшая	Цирк.	
Подготовительная	Всё о цирке.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Природа.</b>	
Младшая	Растения.	

	Природа.	
Старшая	Природа.	4 неделя апреля
	Береги планету.	
Подготовительная	Береги планету.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Труд взрослых.</b>	
Младшая	Профессии.	
	Труд дома.	
Старшая	Полезный труд.	1 неделя мая
	Труд взрослых.	
Подготовительная	Труд взрослых.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Армия России.</b>	
Младшая	Транспорт.	
Старшая	Военные профессии.	2 неделя мая
	Великая Армия России.	
Подготовительная	Герои Победы.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Музейная неделя.</b>	
Младшая	Игрушки.	
	Мы в музее.	
Старшая	Музей.	3 неделя мая
	Музеи России.	
Подготовительная	Музейные истории.	
<b>Тема ДОО</b>	<b>Мой город.</b>	
Младшая	Мой дом.	
	Мой город.	
Старшая	Мой город.	4 неделя мая
Подготовительная	Мой город.	

<b>Тема ДОО</b>	Здравствуй, лето. До свидания детский сад.	
Младшая	Лето.	
	Встречаем лето.	
Старшая	Встречаем лето.	5 неделя мая
Подготовительная	До свидания детский сад.	

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

### План воспитательной работы

Сроки проведения	Тематика мероприятия
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц - Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации

27 августа	День российского кино
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

### III. Организационный раздел.

#### Обязательная часть.

#### 1. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды в соответствии с ФОП.

2. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
3. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы
4. для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
5. РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.
6. Формирование РППС реализуется на основании принципов:
7. - принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
8. - принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
9. - принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
10. - принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
11. - принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
12. - принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.
13. В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:
14. - охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
15. - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
16. - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
17. - создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
18. - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей(законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление

- их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
19. - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
  20. - создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
  21. В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:
  22. 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
  23. 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
  24. 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
  25. 4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
  26. 5) безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.
  27. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.
  28. Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:
  29. • среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
  30. • среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
  31. • среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.
  32. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для

развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

## **2. Описание материально-технического обеспечения**

### **Программы, обеспеченности методическими материалами и**

**средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

1	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно – ролевой игры;</li> <li>• Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</li> <li>• Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>• Центр строительно-конструктивных игр;</li> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением</li> </ul>
---	---------------------	---	--

		<p>оборудование для детской изобразительной деятельности.</p>	<p>животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Маркеры и атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
--	--	---	--

**Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса**

<b>Области</b>	<b>Список методических и наглядно - дидактических пособий</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.- М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Духовно- нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственно образовательной деятельности \ авт.- сост. С.М.Панина.-Волгоград: 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования, 2012</p> <p>Юматова Д.Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр- путешествий СПб.: Детство-ПРЕСС, 201.</p>
Познавательное	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и

развитие	<p>социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)  Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты\ авт.-сост. О.Р. Меремьянина .- Волгоград: учитель, 2014  Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников СПб.: Детство-ПРЕСС, 2016.  Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые, проблемные ситуации, картотека опытов / авт. – сост. М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова.- Волгоград: учитель, 2016  Опытно- экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах\ сост. Н.В.Нищева СПб.: Детство-ПРЕСС, 2017  Математика для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет; Метадическое пособие Колесникова Е.В. – м.: ТЦ Сфера, 2019  Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 года– М.: ТЦ Сфера  Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет– М.: ТЦ Сфера  Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет– М.: ТЦ Сфера  Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет– М.: ТЦ Сфера  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей , средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Нищева Н.В. Развивающие сказки: цикл интегрированных занятий для детей дошкольного</p>
----------	--

	возраста. Учебно- методическое пособие –СПб.: Детство-ПРЕСС,.2015
Речевое развитие	<p>Ушакова О.С. Давай дружить речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.</p> <p>Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009.</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009</p> <p>Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинам. М.2002.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет,- М.: ТЦ Сфера,</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет,- М.: ТЦ Сфера</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет,- М.: ТЦ Сфера</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет,- М.: ТЦ Сфера</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: ДетствоПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: ДетствоПРЕСС, 2012.</p> <p>Грибовская А.А., Халезова – Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет,5-6 ЛЕТ.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий\ под ред. Р.Г.Казаковой- М.:ТЦ Сфера</p> <p>Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа/О.В.Павлова Волгоград: Учитель 2015г.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 3-4года. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА</p>

	<p>СИНТЕЗ,2017. Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 4-5лет. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017. Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 5-6лет. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017. Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 6-7лет. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.</p>

### 3.Режим дня.

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

### 3.1 Режим дня детей на холодный период года

Режимные моменты	Младшая группа		Старшая группа		Подготовительная	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей, свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.30-8.20	50 мин.	7.30-8.30	1 час	7.30-8.30	1 час
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	25 мин	8.30-8.50	20 мин	8.40-8.50	10 мин
Подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность.	8.45-9.00	15 мин	8.50-9.00	10 мин	8.50-9.00	10 мин
Образовательная деятельность, перерыв	9.00-9.15/ 9.25-9.40	30 мин 10 мин	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин 10мин	9.00-9.30/ 9.40-10.10/ 10.20-10.50	1ч.30 мин 20 мин
Организованная деятельность, свободная деятельность.	9.40-10.10	30мин	10.00-10.30	30 мин	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.10	1 час	10.30-11.30	1 час	10.50-11.50	1 час
Возвращение с	11.10-11.30	20 мин	11.30-11.40	10 мин	11.00-12.00	10 мин

прогулки, водные процедуры						
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	30 мин	11.40-12.05	25 мин	12.00-12.20	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.00-14.40	2ч.40 мин	12.05-14.50	2ч.45 мин	12.20-15.00	2ч.30 мин
Гимнастика после сна	14.40-14.50	10мин	14.50-15.00	10 мин	15.00-15.10	10мин
Подготовка к полднику, полдник	14.50-15.15	25мин	15.00-15.20	20 мин	15.10-15.30	20 мин
Чтение художественной литературы, беседы	15.15-15.30	15 мин	15.20-15.45	25 мин	15.30-15.50	20 мин
Самостоятельная, свободная деятельность детей	15.30-16.00	30мин	15.45-16.10	25мин	15.50-16.15	25мин
Прогулка, работа с родителями, уход домой.	16.00-16.30	30 мин	16.10-16.30	20 мин	16.15-16.30	15 мин

**Режим дня детей на тёплый период года**

Режимные моменты	Младшая группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей на улице, свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.30-8.35	1 час 5 мин.	7.30-8.30	1 час	7.30-8.30	1 час
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25 мин	8.30-9.00	30 мин	8.30- 9.00	30 мин
Организованная познавательная деятельность	9.00-9.10	10 мин	9.00- 9.25	25 мин	9.00-9.30	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная двигательная деятельность, свободная деятельность	9.10-11.10	2 ч.	9.25-11.30	2 ч 5 мин	9.30 – 12.00	2 ч 30 мин
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30	20 мин	11.30-11.40	10 мин	12.00-12.10	10 мин
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	30 мин	11.40-12.05	25 мин	12.10-12.30	20 мин

Подготовка ко сну, сон	12.00-14.40	2ч.40 мин	12.05-14.50	2ч.45 мин	12.30-15.00	2ч.30мин
Гимнастика после сна	14.40-14.50	10мин	14.50-15.00	10 мин	15.00-15.10	10мин
Подготовка к полднику, полдник	14.50-15.15	25мин	15.00-15.20	20 мин	15.10-15.30	20 мин
Чтение художественной литературы, беседы	15.15-15.30	15 мин	15.20-15.45	25 мин	15.30-15.50	20 мин
Самостоятельная, свободная деятельность детей	15.30-16.00	30мин	15.45-16.10	25мин	15.50-16.15	25мин
Прогулка, работа с родителями, уход домой.	16.00-16.30	30 мин	16.10-16.30	20 мин	16.15-16.30	15 мин

### 3.2 Учебный план

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области. Объем учебной нагрузки определен в соответствии с

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Виды НОД	Интеграция приоритетных образовательных областей	4-5		5-6	
		В не дел	В год	В не дел	В год

		ю		ю	
Двигательная	Физическое Художественно-эстетическое	3	108	3	108
Познавательная - исследовательская	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	2	72	3	108
Изобразительная	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое	1,5	54	2	72
Коммуникативная	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	0,5	18	1	36
Восприятие худ. литературы и фольклора	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	0,5	18	1	36
Музыкальная	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое Речевое	2	72	2	72
Конструирование из различных материалов	Познавательное Социально - коммуникативное Художественно – эстетическое	0,5	18	1	36
<b>Итого:</b>		10	360	13	468

--	--	--	--	--

**Расписание непосредственно образовательной деятельности на учебный год**

<i>Дни недели</i>	<b>Группа «Калинка»</b>	
<i>Понедельник</i>	09.00-09.25	Познание
	09.30-09.55	Музыка
	10.00-10.25	Лепка/аппликация
<i>Вторник</i>	09.00-09.25	ФИЗО
	09.30-09.55	Познание(ФЭМП)
	10.00-10.25	Лепка/аппликация
<i>Среда</i>	09.00-09.25	Развитие речи
	09.30-09.55	Музыка
	10.00-10.25	Обучение грамоте
	15.30-15-55	ФИЗО на прогулке
<i>Четверг</i>	09.00-09.25	Ознакомление с художественной лит.
	09.30-09.55	Аппликация
	10.00-10.25	ФИЗО
<i>Пятница</i>	09.00-09.25	Рисование
	09.30-09.55	Ознакомление с окружающим/региональный компонент
	10.10-10.50	Развлечение
<b>ИТОГО</b>	<b>14 НОД, 1ФИЗО на свежем воздухе</b>	

**Объём образовательной нагрузки.**

ОО «Речевое развитие»

Образовательная деятельность по областям	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Развитие речи	1	4	36
Обучение грамоте	1	4	36

Чтение художественной литературы	1	4	36
----------------------------------	---	---	----

**ОО «Познавательное развитие»**

Образовательная деятельность по областям	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Математическое развитие	1	4	36
Познание	1	4	36
Ознакомление с окружающим/региональный компонент	1	4	36

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная деятельность по областям	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Рисование	1	4	36
Лепка	1	4	36
Аппликация	1	4	36
Музыкальное развитие	2	8	72

**ОО «Физическое развитие»**

Образовательная деятельность по областям	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Физкультура	3	12	109

**3.3 Перспективное планирование образовательной деятельности в старшей группе**

**Образовательная область: «Речевое развитие», «Чтение художественной литературы».**

**сентябрь**

1-я неделя

**Тема: «Сегодня дошколята, завтра**

**школьники»**

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Составление описательных рассказов из личного опыта **«Лето красное прошло».**

**Задачи:** Закрепить знания детей о лете. Отметить характерные особенности летнего дня, вечера, утра, ночи. Закрепить умения находить противоречия в явлениях природы. Познакомить с решением фантастических гипотез. Развивать монологическую речь, умение развернуто отвечать на вопросы.

2-е занятие. Чтение стихотворения - **С. Маршака «Первый день календаря»**

**Задачи:** Познакомить детей с осенним праздником - Днём знаний; формировать знания о школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саду как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам воспитывать уважение к труду педагога.

Т.А. Фалькович Л.П. Барылкина

«Развитие речи, подготовка к освоению письма» стр. 78

2-я неделя

«Осенняя пора, очей очарованье»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Творческое рассказывание «**Интервью у осеннего леса**».

**Задачи:** Познакомить детей с интересной формой работы - интервью. Учить детей формировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них. Учить быть внимательными к деталям. Закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями. Учить детей распределять роли между собой (роль журналиста и обитателей леса.)

Учить детей при составлении рассказа опираться на модельные схемы.

2-е занятие 1. Чтение рассказа - **Скребицкого Г. «Осень»**

2. **Снегирева Г. «Как птицы к зиме готовятся»**

**Задачи:** Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, развивать литературную речь. Закрепить знания о том, что происходит в живой и неживой природе осенью. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными, правильно строить предложения.

В.Н.Волчкова

Н.В.Степанова

"Конспекты занятий по развитию речи"

стр.18

3-я неделя

«Труд людей осенью».

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** «Хлеб всему голова».

**Задачи:** Развивать речевую активность детей. Продолжать знакомить детей с простой системой. Познакомить с трудом хлебороба. Учить ценить хлеб как основное богатство. Воспитывать уважение к труду земледельца и пекаря. Воспитывать бережное отношение к хлебу.

2-е занятие. Чтение стихотворения - Т. Шорыгина «**Ломоть хлеба**».

**Задачи:** Познакомить со стихотворением Т. Шорыгиной «Ломоть хлеба». Расширить представления детей об одном из ценных продуктов питания - о хлебе; выращивания хлеба, технология выпечки хлеба. Развивать речевые навыки, умение мыслить, сравнивать, анализировать, отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Воспитать уважение к хлеборобам, бережное отношение к хлебу.

Т.А. Фалькович

«Развитие речи, подготовка к освоению письма» стр145.

4-я неделя.

«Земля - наш общий дом».

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Пересказ рассказа **Е.Чарушина** «Лисята».

**Задачи:** учить детей выразительно пересказывать рассказ Е.Чарушина «Лисята». Подбирать по смыслу прилагательные (отвечать на вопрос какой? какая? какие?) и действий (глаголы, отвечать на вопросы что делает? что делают?), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, учить пользоваться восклицательной интонацией.

2-е занятие Чтение рассказа **К. Ушинского** «**Дети в роще**».

**Задачи:** Познакомить детей с рассказом. Продолжать учить детей слушать художественные произведения.

О.С.Ушакова

"Занятия по развитию речи в детском саду"  
стр.145.

**Октябрь**

1-я неделя

«Мой город. Мое село.»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** «**Мой город - Волгоград. Мое село-Солодча**».

**Задачи:** Познакомить детей с историей возникновения города Волгограда. Села Солодча. Уточнить представления детей о родном городе, селе. Формировать первоначальные сведения о городе Волгограде, селе Солодча их достопримечательностях. Формировать речевые высказывания с опорой на наглядный материал. Развивать речь детей; упражнять детей в умении: давать полный ответ на вопрос. Развивать связную речь. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родных краев; развивать мышление, речь. Воспитывать чувство гордости за малую родину через ознакомление с достопримечательностями города. Воспитывать любовь к родному городу. Рассказать об истории возникновения некоторых улиц.

2-е занятие. Чтение рассказа **Ю.И.Коваля «Чистый двор»**. **Задачи:** Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию рассказа. Развивать разговорную, монологическую речь.

(конспект НОД в приложении)

2-я неделя

«Родная страна»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «Рассказывание по скороговоркам»**.

**Задачи:** Воспитывать навыки связной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков **с** и **ц**; учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Произносить фразы в различном темпе, с разной силой голоса.

2-е занятие. 1. Чтение стихов о Родине. Родной стороне. **Г.**

**Ладонщиков «Родная Земля»**; 2. **С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»**

**Задачи:** Познакомить с поэтическими произведениями: **Г.** Ладонщиков «Родная Земля»; **С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»**. Способствовать пониманию поэтического произведения. Развивать художественное восприятие; воспитывать любовь к природе Родине через поэзию.

О.С.Ушакова

"Занятия по развитию речи в детском саду"  
стр.136.

3-я неделя

«Мир предметов

и

техники»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Творческое рассказывание **«Поговорим по телефону»**.

**Задачи:** Учить особенностям диалогической речи связно, последовательно строить вопросы. Активизировать словарь словесными формами. Закрепить правила речевого поведения и правильное произношение гласных, согласных.

2-е занятие. Чтение стихотворения - **С. Михалков «Постирушки»**

**Задачи:** Познакомить со стихотворением С. Михалкова «Постирушки». Совершенствовать диалогическую речь, обогащение словарного запаса. Воспитывать уважение к профессиям и желание трудиться.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст. гр.

стр. 7

4-я неделя.

«Труд взрослых профессии»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «Профессии взрослых».**

**Задачи:** Закреплять и расширять представления детей о профессиональной деятельности людей. Ввести понятие «профессиональные праздники». Развивать монологическую речь в процессе ответов на вопросы. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

2-е занятие. Чтение стихотворения - **В. Маяковский «Кем быть?»**

**Задачи:** Познакомить со стихотворением В. Маяковского «Кем быть?» Совершенствовать диалогическую речь, обогащение словарного запаса. Воспитывать уважение к профессиям взрослых.

**ноябрь**

1-я неделя

«Семья и семейные традиции»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Составление рассказа из личного опыта на тему:

**«Кем работают мои родители».**

**Задачи:** Совершенствование диалогической речи, умения составлять рассказ с опорой на личный опыт. Активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление. Обогащать словарный запас, развивать связную речь: учить детей давать полные ответы, составлять небольшие рассказы; формировать умение связно и последовательно пересказывать текст.

2-е занятие. Чтение стихотворения - **Я. Аким «Моя родня»**

**Задачи:** Развивать внимательное отношение к членам своей семьи. Способствовать развитию связной речи - умение составлять короткий рассказ о своей семье. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.

2-я неделя

«Наши добрые дела»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Пересказ художественного произведения.

**Я. Тайц «По грибы».**

**Задачи:** Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.

2-е занятие Чтение сказки **В. Катаева «Цветик - семицветик»**

**Задачи:** Помочь пониманию характерных оттенков в стихотворениях; вызывать радостное, весёлое настроение; интерес к стихотворному творчеству; учить подбирать рифму к стихотворной строке.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр.

стр.19.

В. Н. Волчкова, , Н. В. Степанова.

Развитие речи детей в ст.гр. стр.91.

3-я неделя.

«Поздняя осень»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Составление описательного рассказа по картине Левитана «**Золотая осень**».

**Задачи:** Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.

2-е занятие. Чтение стихотворения **А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»**.

**Задачи:** Познакомить со стихотворением А.С. Пушкина « Уж небо осенью дышало» Совершенствовать интонационную выразительность речи. Образовывать прилагательные, использование их в речи, употребление существительных в родительном падеже, предлогов.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.25

**ноябрь**

4-я неделя

«Мир комнатных растений»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** «**Сравнение и описание предметов**».

**Задачи:** Развивать связную речь. Учить детей составлять рассказы. Учить сравнивать предметы, выделяя существенные признаки. Подбирать синонимы

к прилагательным. Оценивать предложения по смыслу и вносить в них изменения.

2-е занятие. Чтение - **Е. Благинина «Цветок-огонек».**

**Задачи:** Закрепить навыки умения слушать чтение педагога; способствовать развитию умения понимать содержание литературных произведений; развивать диалогическую речь. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, развивать литературную речь.

Т.А. Фалькович Л.П. Барылкина

«Развитие речи, подготовка к освоению письма» стр. 101.

**декабрь**

1-я неделя

«Зимушка- зима»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Пересказ рассказа Н. Калининой **«Про снежный колобок».**

**Задачи:** Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога. Закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (Ботинок, носков, тапочек, рукавичек, варежек). Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов.

2-е занятие. Чтение стихотворения **И. Никитин «Встреча зимы».**

**Задачи:** Познакомить со стихотворением И.Никитина «Встреча зимы» Систематизация представлений детей о зиме. Активизация словаря. Воспитывать интерес и любовь к родной природе. Способствовать умению детей составлять короткие описательные рассказы по картинкам. Заучивание коротких стихов о зиме.

О.С.Ушакова

"Занятия по развитию речи в детском саду"

стр.152.

Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи.

ст. гр.» стр.90.

2-я неделя.

«Будь осторожен»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Рассказывание по картине **«Речка замерзла».**

**Задачи:** Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Учить согласовывать в роде глагол прошедше

го времени с существительным. Воспитывать умение понимать оттенки значения слова.

2-е занятие. Заучивание стихотворения «**Зима**», **И.Сурикова**.

**Задачи:** Помочь детям почувствовать красоту и лиричность стихотворения, запомнить его выразительно читать.

О.С.Ушакова  
"Занятия по развитию речи в детском саду"  
стр.154.

3-я неделя

«Готовимся

к новомуднему празднику»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Творческое рассказывание

« **Как мы на бал собирались**».

**Задачи:** обучить навыкам составления рассказа, используя языковые средства а выразительности, обогащать словарный запас, употребляя в речи существительные, определения; развивать образную речь, умение подбирать образные выражения

2-е занятие. **Разучивание стихотворений и песен про Новый год.**

**Задачи:** Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. Расширение пассивного и активного словаря по теме «Праздник - Новый год»; учить подбирать слова-признаки к существительным; слова-синонимы.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.47.

**декабрь**

4- я неделя

«Зимние чудеса»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Придумывание сказки на тему «**Приключения зайца**».

**Задачи:** Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступать от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звук **с, с, ш**, учить выделять слова с данным звуком из фраз; закрепить представление об ударных и безударных слогах. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному зайцу.

2-е занятие. Чтение сказки **В. Одоевского «Мороз Иванович**».

**Задачи:** Познакомить со сказкой В. Одоевского «Мороз Иванович».

Углубить представления детей о характерных признаках зимы, зимних праздниках.

О.С.Ушакова  
"Занятия по развитию речи в детском саду"  
стр.179.

**Январь**

2-я неделя

«Неделя игры»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»

**Задачи:** Учить выразительно, пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.

2-е занятие. Чтение рассказов **В. Осеева «Сторож», «Новая игрушка».**

**Задачи:** Познакомить детей с новыми рассказами. Учить внимательно слушать худ. произведения; давать оценку поступкам героев.

О.С.Ушакова  
"Занятия по развитию речи в детском саду"  
стр.138.

3-я неделя

«Неделя творчества»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Творческое рассказывание. «Почемучки»

**Задачи:** Учить детей составлять вопросительные предложения. Самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему»; «отчего»; «когда»; «сколько»; «что»;

«где»? Соблюдать интонационную выразительность в речи. Знакомить детей с о способами словообразования.

2-е занятие. **Чтение художественных произведений.**

**Задачи:** Вызывать эмоциональный отклик на прочитанное стихотворение; помочь пониманию содержания и идеи; развивать коммуникативные навыки (бесконфликтное положительное решение различных ситуаций; умение поддерживать беседу).

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.28.  
В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.32.

4- я неделя

«Неделя познания. Зимушка хрустальная»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Итоговая беседа о зиме« **Зимушка хрустальная**».

**Задачи:** Закрепить знания детей о зимних месяцах, о признаках зимы. Учить придумывать сказки, используя рамки-планы. Развивать речь, память, творческое и логическое мышление детей. Продолжать решать противоречия.

2-е занятие. Чтение рассказа **Н. Калининой** «**Про снежный колобок**».

**Задачи:** Учить детей поддерживать беседу; уметь отвечать полными предложениями по содержанию рассказа. Закреплять с детьми полученные знания о свойствах снега.

Т.А. Фалькович Л.П. Барылкина

«Развитие речи, подготовка к освоению письма». стр 116.

**февраль**

1-я неделя

«Друзья спорта»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Пересказ русской народной сказки «**У страха глаза велики**».

**Задачи:** помочь пониманию содержания произведения, обратив внимание на название сказки; учить пересказывать сказку частями (без педагогической поддержки), используя языковое богатство сказки.

2-е занятие. Чтение стихотворений **Л.М. Квитко** «**На катке**»; «**На санках**»; «**Лыжники**».

**Задачи:** Уточнить представление детей о зимних играх-забавах, как видов спорта. Расширять словарь за счёт имён существительных (санки, лыжи, коньки, лыжники, фигурист, каток); имён прилагательных (рассыпчатый, мягкий снег, снежный, ледяной). Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.101.

2-я неделя

«Юные путешественники»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «На лесной поляне».**

**Задачи:** Расширять представление детей о природе. Дать понять, что в природе все взаимосвязано. Учить детей читать стихи, обыгрывать небольшие сюжеты. Развивать речь, фантазию и творческое воображение. Воспитывать положительное отношение к занятию.

2-е занятие. Чтение рассказов **Б.Житкова из цикла «Что я видел».** **Задачи:** Познакомить детей с творчеством Б.С. Житкова. Учить думать о прочитанном, сопереживать герою, оценивать его поступки; формировать у детей нравственные убеждения.

Т.А. Фалькович Л.П. Барылкина

«Развитие речи, подготовка к освоению письма». стр 146.

3-я неделя

«Защитники Отечества».

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «Защитники Отечества».**

**Задачи:** Закрепить знания о защитниках Отечества. Расширять представления детей о Российской армии; развивать речь, мышление, память. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.

2-е занятие. Чтение рассказа **Л. Кассиля «Памятник солдату».**

**Задачи:** Способствовать развитию представления у детей о праздновании Дня Победы. Пополнение словарного запаса. Воспитывать патриотические чувства.

Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Ст. гр.» - стр. 159.

4-я неделя

«Народная культура и традиция»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «Сказка за сказкой»**

**Задачи:** Развивать речь детей. Закрепить умение подбирать определения к данному слову; умения подбирать существительные к прилагательному. Решать противоречия типа «Что будет, если...». Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

2-е занятие. Знакомство с **малыми фольклорными формами.**

**Задачи:** Уточнить представление о потешках, песенках, загадках, чистоговорках. Учить понимать переносное значение о образных выражениях. Учить составлять рассказы, сказки.

Т.А. Фалькович Л.П. Барылкина

«Развитие речи, подготовка к освоению письма».

стр 106.

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.

**март**

1-я неделя

«Женский праздник»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «Путешествие в страну цветов»**

**Задачи:** Познакомить детей с тем, как надо ухаживать за цветами. Продолжать знакомить с цветами как с частью природы. Знакомить с простой линейной истемой. Развивать речевую активность, память, умение обосновывать свои ответы. Воспитывать у детей ответственность за каждое посаженое растение

2-е занятие. Чтение стихотворения **Э. Успенского «Если был бы я девчонкой»**. **Задачи:** вызывать эмоциональный отклик при восприятии образного содержания художественного произведения, помочь осмыслить идею, значение образных выражений.

Т.А. Фалькович «Развитие речи, подготовка к освоению письма» стр 136.

2-я неделя

«Уроки вежливости и этикета»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: «Уроки вежливости и доброты»**.

**Задачи:** Обобщение и систематизация у детей полученных знаний о нравственных качествах доброта и вежливость. Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать у детей доброе отношение к сверстникам. Развивать умение рассуждать о социально-коммуникативных понятиях. Добиваться доброжелательной интонационной выразительной речи.

2-е занятие. Чтение рассказа **В. Драгунского «Друг детства»**. **Задачи:** Познакомить детей с творчеством В. Драгунского; с рассказом «Друг детства»; формировать умения осознавать и определять эмоции других людей, сочувствия, сопереживания; формировать интереса к чтению литературных произведений. Учить ориентироваться в нравственном содержании и смысле своих поступков и поступках других людей. Воспитывать доброту, чуткость, показать детям ценность и необходимость дружбы. Вызвать эмоциональный отклик на прочитанное, чувство сопереживания.

Н.П. Ильчук Хрест. для дошкольников 5-7 лет. /Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /

3-я неделя

«Весна пришла»

Развитие речи. 1-

е занятие. **Тема:** Составление рассказа по картине «**Весна пришла**»

**Задачи:** Учить составлять рассказ по картине. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию картины. Развивать речь, память и воображение детей. Воспитывать доброе отношение к животным.

2-е занятие. Заучивание стихотворение «**Весна**», **А.И.Плещеев**.

**Задачи:** Формировать знания детей о сезонных изменениях в природе, помочь запомнить стих. Совершенствовать интонационную выразительность.

Т.А. Фалькович

«Развитие речи, подготовка к освоению письма» стр134.

А.И.Плещеев «Весна».

4-я неделя

«Неделя книги»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Рассказывание по серии картинок

«**Детский книжный магазин**».

**Задачи:** воспитывать интерес к чтению сказок; учить узнавать сказки по характерным героям, рассказывать знакомые сказки; обогащать словарный запас.

2-е занятие. Чтение: «**Викторина по сказкам К. Чуковского, С. Маршака, Ш.Перро**».

**Задачи:** Формировать у детей интерес к творчеству детских писателей - К. Чуковского, С. Маршака, Ш. Перро. Учить различать литературные жанры : стихотворные сказки, сказки в прозе. Воспитывать интерес к художественной литературе.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.67. Дошкольное воспитание: журн. - 1996. -№ 2. Стр.120.

**апрель**

1-я неделя

«Неделя здоровья»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** «**В здоровом теле - здоровый дух**».

**Задачи:** Развивать речевые навыки, умение отвечать на поставленный вопрос. Развивать мыслительные процессы. Рассказать детям о пользе витаминов и их значения для здоровья человека. Воспитание основ культуры здоровья; приобретение навыков его сбережения. Закрепить правила ухода за глазами, разучить гимнастику для глаз.

2-е занятие. Чтение **Р. Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд»**. **Задачи:** Закреплять представление о полезных продуктах, побеседовать о здоровом образе жизни.

2-я неделя

«Космические просторы»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** «**День космонавтики**».

**Задачи:** Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую монологическую речь детей. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.

2-е занятие. Чтение и обсуждения рассказа **В. Бороздина «Первый в космосе»**. **Задачи:** Расширение кругозора детей через чтение художественной литературы; развивать связную речь, обогащать словарь детей.

3-я неделя

«Юный гражданин»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Рассказывание по серии картинок

«**День рождения у медвежонка**».

**Задачи:** Развивать монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, последовательно излагая описываемые события; учить пониманию сложных нравственных категорий, правильно используя при этом речевые формы.

2-е занятие.

Чтение рассказа **Р. Салури «Как стать человеком»**. **Задачи:** Учить детей эмоционально воспринимать содержание рассказа. Совершенствовать умение высказывать свое мнение по отношению к поступкам героев; правильно строить сложноподчиненные предложения.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.36.

В.И.Логинова Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. стр.382.

4-я неделя

«Дорожная азбука»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** « Дорожная азбука для детей».

**Задачи:** Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Активизировать речевые возможности детей, через развитие умения организовывать свои действия и действия других.

2-е занятие. Чтение рассказов **В.Клименко «Происшествие с игрушками»**; **Н. Калинин "Как ребята переходили улицу"**. **Задачи:** Закрепить первоначальные представления детей о том, кто регулирует движение транспорта и пешеходов. Развивать умение соблюдать правила поведения на улицах города.

### **Май**

1-я неделя

«9 мая»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «**Два товарища**».

**Задачи:** Познакомить детей с новым литературным жанром - басней, с ее особенностями, воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией; учить пересказывать текст

2-е занятие. Чтение отрывков из произведений **Л. Кассиля « Наши защитники**».

**Задачи:** Дать представление о жизни на военную тематику. Вызвать интерес и гордость к русскому народу.

В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.9.

**2-я неделя**

**«Искусство  
и культура»**

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема: Рассказывание на темы скороговорок.**

**Задачи:** Учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; учить различать на слух звуки **з** и **ж**; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки **з** и **ж** протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с **з** и **ж** с различной громкостью и в различном темпе.

2-е занятие. Чтение басни **И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»**. **Задачи:** Познакомить детей с басней И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»; учить детей понимать жанровые особенности басни, её отличия от стихотворения и рассказа; Учить внимательно, слушать; развивать речевую активность, память детей. Подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни.

О.С.Ушакова

"Занятия по развитию речи в детском саду"

стр.157.

3-я неделя

«Опыты

и эксперименты»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Пересказ сказки **В. Сутеева «Кораблик».**

**Задачи:** Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Учить понимать и объяснять смысл поговорок.

2-е занятие. Чтение стихотворения - **О.Дриз «Как сделать утро волшебным».** **Задачи:** Ознакомить детей со способами создания художественного образа - весны; формировать умение извлекать из текста нужную информацию; развивать речь ребят через формирование умений выражать свои мысли и чувства.

О.С.Ушакова

"Занятия по развитию речи в детском саду"

Стр.187.

приложение.

4-я неделя

«Экологическая тропа»

Развитие речи. 1-е занятие. **Тема:** Рассказывание по картине **«Строим дом»**

**Задачи:** Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины, воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.

2-е занятие. Чтение стихотворения - **Е.Благиной «Одуванчик».** **Задачи:** Составление коротких рассказов из личного опыта о цветах. Развивать умение передавать свои впечатления последовательно и логично. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства. Пополнение словарного запаса по теме.

О.С.Ушакова

"Занятия по развитию речи в детском саду"

Стр.139.

Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Ст. гр.»  
стр. 160

**Перспективное планирование программного содержания**  
**Обучение грамоте**  
**Е.В.Колесниковой «От А до Я».**

МЕСЯЦ	(№) Занятия, тема
Сентябрь	<b>Мониторинг.</b>
	<p><b>№1 Звук и буква «А».</b>            Графическое изображение гласного звука «А» (красный квадрат), место звука и буквы в слове (начало, середина и конец). Рисование матрёшек, написание буквы «А» в клетке. (стр. 2-3).</p>
	<p><b>№2 Звук и буква «О».</b>            Графическое изображение гласного звука «О».            Рисование мячей, написание буквы «О» в клетке.            Игра «Схема – слово». (стр. 4-5).</p>
Октябрь	<p><b>№3 Звук и буква «У».</b> Графическое изображение гласного звука «У».            Рисование крючков, написание буквы «У».            Игра «Соедини правильно». (стр. 6-7).</p>
	<p><b>№4 Звук и буква «ы».</b> Графическое изображение гласного звука «ы».            Игры: «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись». (стр. 8-9)</p>
	<p><b>№5 Звук и буква «Э».</b> Написание буквы «Э» в клетке.            Игры: «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше». (стр. 10-11).</p>

	<p>№ 6 Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов «АУ», «УА». Игры «Кто в каком домике живёт», «Закрась правильно», «Звуки и буквы». (стр. 12-13).</p>
Ноябрь	<p>№7 Звук «Л» и буква «Л». Написание буквы «Л», чтение слогов. Игры: «Схема – слово», «Раздели правильно», «Звуки и буквы». (стр.14-15).</p>
	<p>№8 Звук «М» и буква «М», написание буквы «М». Чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры: «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением. (стр.16-17).</p>
	<p>№9 Звук «Н» и буква «Н», написание буквы «Н», чтение слогов. Игры: «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет». (стр.18-19).</p>
	<p>№10 Звук «Р» и буква «Р», написание буквы «Р», чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения. Игры: «Подскажи словечко», «Закрась правильно», Слова и слоги». (стр.20-21).</p>
Декабрь	<p>№11 Закрепление пройденного материала. Игры: «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква». (стр. 22-23).</p>
	<p>№12 Буква «Я». Написание буквы «Я», чтение слогов, знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Игры: «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись. (стр.24-25).</p>
	<p>№13 Буква «Ю». Написание буквы «Ю». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.  Игры: «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись. (стр.26-27).</p>
	<p>№14 Буква «Е». Написание буквы «Е». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные. Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись. (стр. 28-29).</p>
Январь	<p>№15 Буква «Ё». Написание буквы «Ё». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные. Игры: «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко». (стр. 30-31).</p>
	<p>№16 Буква «И». Написание буквы «И». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные. Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово». (стр.32-33).</p>
	<p>№17 Закрепление пройденного материала. Твёрдые и мягкие согласные. Игры: «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения. (стр.34-35).</p>

Февраль	<p><b>№18 Звуки «Г - ГЬ», «К - КЬ», буквы «Г - К».</b>  Написание букв «Г - К».  Чтение слогов.  Игры: «Подскажи словечко», «слово, схема».  Составление предложения и его графическая запись. (стр.36-37).</p>
	<p><b>№19 Звуки «Д - ДЬ», «Т - ТЬ», буквы «Д - Т».</b>  Написание букв «Д - Т». Чтение слогов, предложения.  Игры: «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся». (стр. 38-39).</p>
Март	<p><b>№20 Звуки «В - ВЬ», «Ф - ФЬ», буквы «В - Ф».</b>  Написание букв «В - Ф». Чтение слогов.  Игры: «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове».  Запись слов значками. Фонетический разбор слов. (стр. 40-41).</p>
	<p><b>№21 Звуки «З - ЗЬ», «С - СЬ», буквы «З - С».</b>  Написание букв «З - С». Чтение слогов.  Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай».  Фонетический разбор слов. (стр.42-43).</p>
	<p><b>№22 Звуки «Б - БЬ», «П - ПЬ», буквы «Б - П».</b>  Написание букв «Б - П». Чтение слогов.  Игры: «загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений. (стр.44-45).</p>
	<p><b>№23 Звуки «Х - ХЬ», буква «Х».</b>  Чтение слогов, слов, предложения.  Игры: «Подскажи словечко», «Закончи предложение». (стр.46-47).</p>
Апрель	<p><b>№24 Звуки «Ж - Ш» и буквы «Ж - Ш».</b> Написание букв «Ж - Ш». Чтение слогов.  Игры: «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов. (стр.48-49).</p>
	<p><b>№25 Звуки «Ч - Щ» и буквы «Ч - Щ».</b> Написание букв «Ч - Щ». Чтение слогов, стихотворения.  Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов. (стр.50-51).</p>
	<p><b>№ 26 Звук «Ц» и буква «Ц».</b> Написание буквы «Ц».  Чтение стихотворения.  Игры: «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».  (стр.52-53).</p>
	<p><b>№27 Звук «Й» и буква «Й».</b> Написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения.  Игры: «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». (стр.54-55).</p>
Май	<p><b>№28 Буква «Ь».</b> Написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов.  Игры: «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово». (стр.56-57).</p>
	<p><b>№29 Буква «Ъ».</b> Написание буквы «Ъ». Чтение слов, стихотворения.  Игры: «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву». (стр.58-59).</p>
	<p><b>№30</b> Закрепление пройденного материала.</p>

Игры: «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно». Разгадываем ребусы. Отгадываем загадки. (стр.60-61).

№31 Закрепление пройденного материала.  
Игровые упражнения: «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко». (стр.62-63-64).

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

Образовательная область:

Художественно - эстетическое развитие

**РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

Месяц	Рисование	Аппликация	Лепка
Сентябрь	<p>Занятие №1 Тема: «Ветка с ягодами» Цель: Продолжить знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 12</p>	<p>Занятие №1 Тема: «Тарелка украшенная ягодами» Цель: закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p><b>Занятие № 1.</b> <b>Тема: «Гроздь винограда (Налеп из пластилина)»</b> Цель: Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 8</p>
	<p>Занятие №2 Тема: «Натюрморт с овощами» Цель: Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 14</p>	<p>Занятие №2 Тема: «Счетный материал» Цель: закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №2 Тема: «Овощи на тарелке» Цель: Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы,</p>

			характерных для тех или иных овощей. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 8
	<p>Занятие №3 Тема: «Фрукты» Цель: Продолжить знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 16</p>	<p>Занятие №3 Тема: «Груша» Цель: продолжить учить намечать простым карандашом контур предмета. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №3 Тема: «Фрукты в вазе» Цель: Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 9</p>
	<p>Занятие№4 Тема: «Листья деревьев» Цель: Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 18</p>	<p>Занятие №4 Тема: «Выносливый дуб» Цель: учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги сложенный в двое. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие № 4 Тема: «Филин» Цель: Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 10</p>
ОКТАБРЬ	<p>Занятие№5 Тема: «Сосна» Цель: Учить рисовать дерево, передовая его строение. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 21</p>	<p>Занятие №5 Тема: «Осенний букет» Цель: учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №5 Тема: «Осеннее дерево» Цель: Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 10</p>
	<p>Занятие№6 Тема: «Голубь» «Дымковская утка» Цель: Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Продолжить знакомиться с изделиями народных</p>	<p>Занятие №6 Тема: «Ворона» Цель: учить детей вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №6 Тема: «Дымковская утка» Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 11</p>

	<p>промыслов. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 24 и 25</p>		
	<p>Занятие №7 Тема: «Осенние деревья» Цель: Учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 28</p>	<p>Занятие №7 Тема: «Под грибом» Цель: учить вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних углов. Д. Н. Колдина Applikation с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №7 Тема: «Мухомор» Цель: Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом наклепа. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 11</p>
	<p>Занятие№8 Тема: «Ежик» Цель: Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 30</p>	<p>Занятие №8 Тема: «Еж» Цель: учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его зубчиками, передавая образ колючего ежа. Д. Н. Колдина Applikation с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №8 Тема: «Еж» Цель: Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 12</p>
НОЯБРЬ	<p>Занятие№9 Тема: «Гжельская чашка» Цель: Познакомить детей с гжелью. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 32</p>	<p>Занятие №9 Тема: «Украшения на скатерти» Цель: показать детям красоту вышитых изделий Д. Н. Колдина Applikation с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №9 Тема: «Чашки» Цель: Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 13</p>
	<p>Занятие№10 Тема: «Ковер» Цель: Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 35</p>	<p>Занятие №10 Тема: «Постель для котенка» Цель: учить детей составлять из геометрических фигур накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Д. Н. Колдина Applikation с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №10 Тема: «Стол и стул» Цель: Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру.</p>

			Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 13
	<p>Занятие №11 Тема: «Шапка и варежки» Цель: Учить рисовать предметы одежды. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 38</p>	<p>Занятие №11 Тема: «Одежда для Вани и Мани» Цель: Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №11 Тема: «Свитер для Хрюши» Цель: Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 14</p>
	<p>Занятие №12 Тема: «Цветовой спектр» Цель: Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 40</p>	<p>Занятие №12 Тема: «Пожарная машина» Цель: учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №12 Тема: «Клоун» Цель: Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 14</p>
ДЕКАБРЬ	<p>Занятие №13 Тема: «Слон» Цель: Продолжить знакомить с техникой печатания ладошкой. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 44</p>	<p>Занятие №13 Тема: «Попугай» Цель: продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги, сгибанием в определенной последовательности. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №13 Тема: « Жираф» Цель: Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 15</p>
	<p>Занятие №14 Тема: Сказка «Теремок» Сказка «Три медведя» Цель: Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 47-49</p>	<p>Занятие №14 Тема: «Снеговик» Цель: учить детей обрывать бумагу точно повторяя форму круга. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №14 Тема: «Белка песенки поет» Цель: Учить детей создавать образ из капсулы от киндер-сюрприза и пластилина. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 16</p>
	<p>Занятие №15 Тема: «Снежинки» «Дед Мороз» Цель: Продолжать учить придумывать и воплощать рисунок на бумаге. Д. Н. Колдина Рисование</p>	<p>Занятие №15 Тема: «Подвеска «Снеговик»» Цель: учить детей делать подвесную игрушку для елки. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №15 Тема: «Украшаем елку» Цель: Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на</p>

	с детьми 5-6 лет стр. 50-51		плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 16
	Занятие №16 Тема: «Снегурочка» «Елочка» Цель: Развивать умение вписывать изображение в лист. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 52-54	Занятие №16 Тема: «Новогодняя елка» Цель: познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №16 Тема: «Разноцветная елка» Цель: Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 17
	Каникулы	Каникулы	Каникулы
ЯНВАРЬ	Занятие №17 Тема: «Снеговик» «Зима в лесу» Цель: Продолжить учить рисовать пейзаж белой гуашью и учить передавать особенности передаваемого предмета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 55-57	Занятие №17 Тема: «Зимушка-зима» Цель: продолжить знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №17 Тема: «Снегурочка» Цель: Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 18
	Занятие №18 Тема: «Петушок» Цель: Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 63	Занятие №18 Тема: «Белка» Цель: закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №18 Тема: «Обитатели зимнего леса» Цель: Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 18
	Занятие №19 Тема: «Аквариум» Цель: Расширить и уточнить представления детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 66	Занятие №19 Тема: «Черепашка» Цель: учить детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №19 Тема: «Овечка» Цель: Учить детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 19
	Занятие №20 Тема: «Пароход»	Занятие №20 Тема: «Маяк»	Занятие №20

ФЕВРАЛЬ	<p>Цель: Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры.</p>	<p>Цель: учить детей выполнять объемную поделку. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Тема: «Черепашка» Цель: Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (каштан, скорлупу от фисташек) с пластилином. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 28</p>
	<p>Занятие №21 Тема: Летящие самолеты. Цель: Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 75</p>	<p>Занятие №21 Тема: «Улица города» Цель: продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №21 Тема: «Кошкин дом» Цель: Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 29</p>
	<p>Занятие №22 Тема: «Портрет папы» Цель: Дать представление о жанре портрета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 74</p>	<p>Занятие №22 Тема: «Яхта» Цель: учить детей вырезать основные детали яхты. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №22 Тема: «Деревянная Москва» Цель: Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 30</p>
	<p>Занятие №23 Тема: «Грузовая машина» Цель: Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 77</p>	<p>Занятие №23 Тема: «Поезд» Цель: продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №23 Тема: «Танк» Цель: Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 31</p>
	МАРТ	<p>Занятие №24 Тема: «Портрет мамы» Цель: Развивать художественное восприятие образа человека. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 83</p>	<p>Занятие №24 Тема: «Шкатулка» Цель: вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллаж. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>
<p>Занятие №25 Тема: «Матрешки из Сергиева Посада»</p>		<p>Занятие №25 Тема: «Члены моей семьи»</p>	<p>Занятие №25 Тема: «Мама в платье»</p>

	<p>Цель: Познакомить с историей создания русской деревянной матрешки. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 79</p>	<p>Цель: продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Цель: Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 32</p>
	<p>Занятие №26 Тема: «Филимоновский олень» Цель: Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 84</p>	<p>Занятие №26 Тема: «Цыпленок и утенок» Цель: продолжить учить детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №26 Тема: «Филимоновский олешек» Цель: Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 33</p>
	<p>Занятие №27 Тема: «Человек» Цель: Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 89</p>	<p>Занятие №27 Тема: «Человек» Цель: продолжить знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №27 Тема: «В детском саду» Цель: Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 33</p>
АПРЕЛЬ	<p>Занятие №28 Тема: «Цветик-семицветик» Цель: Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 91</p>	<p>Занятие №28 Тема: «Цветы в горшке» Цель: учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №28 Тема: «Веселый гном» Цель: Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 34</p>
	<p>Занятие №29 Тема: «Ракета в космосе» Цель: Учить рисовать ракету. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 93</p>	<p>Занятие №29 Тема: «Ракета» Цель: продолжить учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника.</p>	<p>Занятие №29 Тема: «Цветок в горшке» Цель: Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные</p>

		Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 35
	Занятие №30 Тема: «Ледоход на реке» Цель: Учить создавать пейзажную композицию. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 95	Занятие № 30 Тема: «Скворечник для скворца» Цель: учить составлять задуманную сюжетную композицию. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №30 Тема: «Радуга на небе» Цель: Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 36
	Занятие №31 Тема: «Пасхальное яйцо» Цель: Продолжать учить составлять узор на объемном предмете. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 99	Занятие №31 Тема: «Корзина с пасхальными яйцами» Цель: учить детей составлять аппликацию из разной ткани. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №31 Тема: «Весенний лес» Цель: Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 36
МАЙ	Занятие №32 Тема: «Городецкий узор» Цель: Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 102	Занятие №32 Тема: «Мягкие игрушки» Цель: закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №32 Тема: «Украшенное яйцо» Цель: Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 37
	Занятие №33 Тема: «Бабочка» Цель: Продолжить знакомить с новым способом передачи изображения. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 107	Занятие №33 Тема: «Бабочка» Цель: учить детей располагать и наклеивать засушенные листья. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет	Занятие №33 Тема: «Робот» Цель: Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 37
	Занятие №34 Тема: «Одуванчик» Цель: Продолжить учить	Занятие № 34 Тема: «Что за животное?» Цель: продолжить учить	Занятие №34 Тема: «. Киндер-

	<p>передавать в рисунке форму и строение предмета. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 109</p>	<p>детей обрывать бумагу по контурам неопределенной формы разных размеров и дополнять полученный силуэт графическим изображением с помощью фломастеров. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>игрушки» Цель: Закреплять умение использовать ранее освоенные способы лепки, добиваясь выразительности образа задуманного животного. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 38</p>
	<p>Занятие№35 Тема: «За что мы любим лето?» Цель: Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовать задуманное. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет стр. 111</p>	<p>Занятие №35 Тема: «Запестрел цветами луг» Тема: познакомить детей с разнообразием луговых растений. Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет</p>	<p>Занятие №35 Тема: «Божья коровка» Цель: Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет стр 39</p>

**Календарно – тематическое планирование дополнительной образовательной деятельности**

**«Добро пожаловать в экологию»**

**(старшая группа, 5-6 лет)**

Методическое пособие:

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Модели</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Рассматривание и сравнение овощей и фруктов (помидор – яблоко; огурец – дыня)	Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов. Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности).  Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде – овощеводы, в саду – садовники)	Существенные признаки овощей и фруктов: форма, цвет, характер поверхности, какой вкус, среда обитания.
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Беседа о домашних животных  Стр.199	Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных с использованием моделей. Развивать	Существенные признаки домашних животных: живут рядом с человеком, человек о них заботится, домашние животные приносят человеку пользу.

		<p>творческое воображение.</p> <p>Учить находить признаки сходства у домашних животных с предметами, расположенными вокруг.</p> <p>Развивать логическое мышление, воспитывать чуткое отношение к животным.</p>	
2	<p>Рассматривание злаковых растений (пшеница - овёс, ячмень - рожь)</p> <p>Стр. 202</p>	<p>Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают чёрный и белый хлеб.</p> <p>Учить распознавать эти растения по их характерным особенностям. Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок.</p>	<p><b>Предварительная работа</b></p> <p>Беседа об уборке хлеба, труде хлебороба, рассматривание картин, чтение: В. Дацкевич «От зерна до урожая»</p> <p>Последовательность стадий выпекания хлеба</p>
3	<p>Рассказ педагога «Чудесное яблоко, или «Зеркало нашей души»</p> <p>Стр. 203</p>	<p>Формировать познавательный интерес к человеку.</p> <p>Познакомить с органом зрения – глазом.</p>	<p>Модель строения глаза</p>
4	<p>Беседа «Речка, реченька, река» Стр. 204</p>	<p>Учить составлять по памяти описательный рассказ о знакомых реках. Формировать понятия о возникновении реки, её истоках.</p> <p>Учить сравнивать и находить различия между двумя источниками воды. Учить сравнивать природные источники воды с предметами ближайшего окружения. Расширять и активизировать словарь детей.</p>	<p><b>Оборудование</b></p> <p>Иллюстрации порожистых, горных, равнинных рек, озер, лесного родника, болота; заготовки запретных знаков, рабочий лист «Сравни», гуашь, кисти, простой карандаш.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>			

1	<p>Рассматривание и сравнение лисы и собаки. Стр. 207</p>	<p>Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления собаки детей об особенностях жизни этих животных (где живут, чем питаются, как добывают пищу, как передвигаются). Развивать умение сравнивать объекты природы. Систематизировать знания детей с помощью моделей. Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении – звери, птицы, рыбы, насекомые. Учить правильному употреблению слов, активизировать словарь детей.</p>	<p>Модели существенных признаков зверей: тело покрыто шерстью, четыре лапы, детенышей кормят молоком, сенсорные модели: глаз, уши.</p>
2	<p>Рассматривание и сравнение комнатных растений (герань душистая – герань зональная; бегония- рекс - аспидистра) Стр. 209</p>	<p>Закреплять знания детей о комнатных растениях (название. Родина, особенности каждого растения в связи с местом обитания, особенностями ухода за растениями). Учить описывать внешний вид растения, правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок); сравнивать растения, находить общее и различия. Закреплять знания детьми моделей, умение использовать их роли доказательстве.</p>	<p>Строение растений: корень, стебель, лист, цветок; сенсорные модели: форма листа, его поверхность, размер, цвет, контур, расположение на стебле.</p>
3	<p>Рассказ о слухе «Самая быстрая улитка в мире» Стр. 210</p>	<p>Познакомить детей с важным органом чувств – ухом. Дать понятие об основных функциях уха. Воспитывать бережное отношение к своему</p>	<p>Строение уха</p>

		здоровью.	
4	Беседа «Кто живёт в реке и в озере» Стр.211	Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озёр. Развивать умение классифицировать рыб. Водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озёр. Совершенствовать устную речь. Активизировать словарный запас детей.	<p align="center"><b>Оборудование</b></p> <p>Рабочие листы «На воде и под водой жизнь увидим мы с тобой», игрушечная рыбка Ерш Ершович. Строение рыбы: тело овальной формы, обычно покрыто чешуей, живет в воде, есть плавники, мечет икру.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Знакомство с волком Стр.214	Дать детям новые знания о волке (внешний вид, повадки, образ жизни, способ охоты зимой и летом, польза и вред от волков). Обогащение словарного запаса словами «вожак», «логово», «хищник»; активизация словарного запаса словами «волчья стая», «настороженно», «подкрадываться». Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь.	Существенные признаки зверей: тело покрыто шерстью, четыре лапы, есть пасть, кормит детенышей молоком. Модель обитания волка: лес.
2	Знакомство с новыми растениями (традесканция, узамбарская фиалка, аспарагус) Стр. 217	Познакомить детей с новыми комнатными растениями, рассказать о правилах содержания. Закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светлюбивые – теневыносливые).	Модели способов полива и отношения растения к солнечному свету, модели функций отдельных частей растения: корень, стебель, лист, цветок.
3	Беседа о снеге Стр.218	Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры	Предварительная работа: Наблюдение на прогулках, проведение опытов.

		<p>воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закреплять знания о твердых и жидких предметах, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ). Развивать у детей творческое воображение. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья». Учить анализировать.</p>	<p>Материал: Баночка со снегом, фигурки маленьких человечков, рисунки – эскизы снежинок.</p>
4	<p>Экологическая викторина «Знатоки природы» Стр. 220</p>	<p>Закрепить знания детей о природе; вырабатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p><b>Оборудование</b> Песочные часы, юла со стрелкой, карточки с заданиями, жетоны за правильные ответы.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	<p>Беседа «Растение как живое существо» Стр. 224</p>	<p>Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус, кувшинка) к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму) Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимо тепло, свет, вода, земля.</p>	<p>Строение растений, модель приспособления отдельных растений к среде обитания, лилия (кувшинка)</p>
2	<p>Рассказ воспитателя «Для чего нужен нос?» Стр.226</p>	<p>Познакомить детей с важным органом чувств – носом. Дать понятие об основных функциях уха. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью</p>	<p>Модель носа</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			

1	<p>Знакомство с животными жарких и холодных стран. Стр. 228</p>	<p>Расширять и углублять представления детей и диких животных: о северном олене, о белом медведе, о верблюде. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания. Активизация словаря детей: существительных «тундра, копыта, мех, жир, перепонки, ногти, мозоли, пустыня, горбы, наросты, зрение, саксаул,»</p>	<p><b>Предварительная работа.</b></p> <p>Чтение художественных произведений: Н. Сладков «Разноцветная земля», Ганейзер «Про жаркую пустыню», Т. Снегирев «След оленя», И. Соколов – Митиков «Лоси». Рассматривание картин «Семья белых медведей», «Лоси в зимнем лесу», «Верблюд», «Слоны».</p> <p>Модели:</p> <p>Существенные признаки зверей.</p>
2	<p>«Наши умные помощники – органы чувств» Стр.228</p>	<p>Сформировать у детей представление о различных средствах и способах познания окружающего мира. Учить понимать, что правильное восприятие предмета является необходимым для дальнейшей деятельности. Закреплять у детей знания о необходимости тщательного ухода за нашими органами чувств, о соблюдении правил личной гигиены. Развивать умение детей анализировать мимику человека, называть эмоциональное состояние человека. Пополнять словарный запас детей за счет качественных прилагательных (сладкий, горький, громкий, вкусный и т.д.), работать над</p>	<p>Органы чувств: рот, нос, глаза, уши, ладонь.</p>

		интонационной выразительностью, связностью речи, учить составлять связный рассказ по опорным картинкам.	
3	Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой» Стр. 237	Сформировать обобщённое представление детей о зиме, состоянии неживой природы (солнце как источник света и тепла, характер почвы, состояние воздуха), состоянии живой природы – растительный и животный мир. Развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно – следственные связи, умению использовать модели в познавательной деятельности.	<p align="center"><b>Оборудование</b></p> <p>Картинки с изображением зимующих птиц.</p> <p align="center">Модели</p> <p>Строение дерева, погодные явления зимой: снег, лед; приспособление животных к зиме.</p>
<b>МАРТ</b>			
1	Итоговая обобщающая НОД «У нас в гостях животные» Стр.241	Активизировать знания детей о животных. упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Учить группировать животных существенным признакам. Учить видеть сходство и различия между разными группами животных, знать повадки. Развивать логическое мышление, умение отстаивать свои суждения. Развивать ориентацию, умение с помощью мимики и пантомимы передать	<p align="center"><b>Оборудование</b></p> <p>Мягкие игрушки: слон, ворона; картинки с изображением домашних, диких, хищных и травоядных животных.</p> <p align="center">Модели</p> <p>Признаки домашних и диких, хищных и травоядных животных.</p>

		образ животного.	
2	Черенкование комнатных растений. Стр. 243	Закреплять знания детей об условиях, необходимых для роста растений об уходе за ними. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за комнатными растениями.	<b>Модели</b>  Трудовой процесс по черенкованию растений: цель труда, материал, инструменты, трудовые действия, результат.
3	«Что и как человек ест» Стр.243	Выявить различия в употреблении пищи животным и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обрабатывать сырую пищу. Закреплять сведения о том, как первобытный человек добывал и употреблял пищу.	<b>Предварительная работа</b>  Наблюдение за животными: кошками, собаками(кормление). Заучивание потешек, пословиц о навыках еды, культуре поведения во время еды, гигиенических навыках. Беседа о том, как первобытные люди добывали себе еду.  <b>Оборудование</b>  Картинки с изображением продуктов питания.
4	Рассказ педагога «Муравьи-санитары леса». Стр.246	Углублять знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьёв в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.	<b>Оборудование</b>  Картина на тему «Муравьи за работой»
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Экологическая сказка «Ручеек» Стр.246	Показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.	<b>Модели:</b>  Признаки весны: яркое солнце, сосулька, прилет птиц, веточка с листьями, зеленая трава, насекомые.
2	Экологическая сказка «Ручеек» Стр.246	Показать детям взаимосвязь всего живого в природе.	<b>Модели:</b>  Признаки весны: яркое солнце, сосулька, прилет птиц, веточка с

		Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.	листьями, зеленая трава, насекомые.
3	«Доктора леса» Стр. 252	<p>Формировать умение находить взаимосвязь между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах, которые помогут сохранить лес от вредных насекомых. Упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелетные».</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам. Развивать зрительную память. Закрепить усвоение соотношения целого и части, закрепление понятия квадрат и прямоугольник.</p> <p>Продолжать работать над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью.</p>	<p><b>Предварительная работа</b></p> <p>Чтение художественной литературы, наблюдение за птицами в природе, загадки о птицах.</p> <p><b>Оборудование</b></p> <p>Иллюстрации, картинки с изображением птиц, мнемотаблицы к стихотворению, модель проталины, игра «Сложи квадрат», системный оператор, проигрыватель модели «Весна»</p> <p><b>Модели</b></p> <p>Признаки весны, существенные признаки птиц.</p>
4	«Доктора леса» Стр. 252	<p>Формировать умение находить взаимосвязь между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах, которые помогут сохранить лес от вредных насекомых. Упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелетные».</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам. Развивать зрительную память. Закрепить усвоение соотношения</p>	<p><b>Предварительная работа</b></p> <p>Чтение художественной литературы, наблюдение за птицами в природе, загадки о птицах.</p> <p><b>Оборудование</b></p> <p>Иллюстрации, картинки с изображением птиц, мнемотаблицы к стихотворению, модель проталины, игра «Сложи квадрат», системный оператор, проигрыватель модели «Весна»</p> <p><b>Модели</b></p>

		<p>целого и части, закрепление понятия квадрат и прямоугольник. Продолжать работать над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью.</p>	<p>Признаки весны, существенные признаки птиц.</p>
<b>МАЙ</b>			
1	<p>Заключительная беседа о весне. Стр. 258</p>	<p>Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе. Развивать логическое и системное мышление.</p>	<p><b>Предварительная работа</b></p> <p>Наблюдение в природе, опыты, беседы о весне, чтение художественной литературы.</p> <p><b>Оборудование</b></p> <p>Иллюстрации, картинки с изображением весны, животных, птиц, мнемотаблица к стихотворению «Ударил гром 12 раз», системный оператор.</p> <p><b>Модели</b></p> <p>Существенные признаки весны, модели зимующих и перелетных птиц, проталина.</p>

## Перспективное планирование

ОО « Познавательное развитие»

Сентябрь

НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Экскурсия в детскую лабораторию.</p>	<p>Уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), о способе познания мира – эксперименте (опыте), назначении детской лаборатории; дать представления о культуре поведения в детской лаборатории.</p>	<p>Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», стр. 41.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Во что я люблю играть (Игрушки)</p>	<p>Продолжать формировать представления детей об игрушках (мяч, машина, куклы, мозаика, строительный материал), их назначении, существенных признаках (цвет, форма, величина, о материалах из которых они сделаны. Показать историю развития мяча. Познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 12.</p>
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Сухая и влажная почва</p>	<p>Учить определять сухую и влажную почву по некоторым признакам.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.» Стр. 52</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Улица</p>	<p>Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир».</p>

полна неожиданностей (Как вести себя на улице).	жизни и здоровья.	стр. 95.
---	-------------------	----------

### Октябрь

НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Удивительный песок</p>	<p>Познакомить со свойствами песка, его качествами и происхождением; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку, кругозор.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 54</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Фрукты на прилавках магазинов.</p>	<p>Расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова</p> <p>«Здравствуй мир»,</p> <p>стр. 129.</p>
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Веселая полоска</p>	<p>Познакомить со свойствами бумаги и действием на нее воздуха; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку, кругозор.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр65</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Помоги собрать урожай.</p>	<p>Закрепить у детей знания о том, какой урожай собирают в поле, саду, на огороде; развивать умение различать плоды по месту их выращивания; воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.</p>	<p>О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»,</p> <p>стр. 71.</p>

### Ноябрь

НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Играем с красками</p>	<p>Познакомить с процессом растворения красок в воде; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку кругозор.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 68</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром,</b></p>	<p>Формировать у детей представление о себе как о человеке, о его</p>	<p>О.Ф. Горбатенко «Комплексные</p>

<p><b>нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Я такой</p>	<p>отличительных особенностях (прямохождение, речь, внешний вид и т.д.), о половом различии; учить детей называть свою фамилию, имя, отчество; развивать наблюдательность, уметь находить отличия от других людей.</p>	<p>занятия с детьми 4-7 лет»,</p> <p>стр 65.</p>
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Друзья</p>	<p>Познакомить с составом воды: молекула воды состоит из двух атомов водорода и одного кислорода. развивать наблюдательность, любознательность, смекалку кругозор.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 69</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно - патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Какие мы?</p>	<p>Учить детей видеть признаки сходства и различия выражать их в речи; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова</p> <p>«Здравствуй мир»,</p> <p>стр. 98.</p>

#### Декабрь

НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Что такое вода?</p>	<p>Продолжить знакомить детей со свойствами воды, ее возможностями; развивать любознательность, смекалку, кругозор; воспитывать бережное отношение к воде.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 92</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: О тех, кто умеет летать (птицы).</p>	<p>Уточнить и расширить представление детей о птицах; учить находить признаки, сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова</p> <p>«Здравствуй мир»,</p> <p>стр. 156.</p>
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Вода и ее предназначение.</p>	<p>Продолжить знакомить детей с предназначением воды, ее использованием, необходимостью для жизнедеятельности человека; закрепить свойства; учить находить и отмечать на карте моря, океаны, реки, озера; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 94</p>

<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Традиции встречать новый год.</p>	<p>Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать подарками близких.</p>	<p>О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 87.</p>
---	---	---

**Январь**

НОД	Программное содержание	Литература
Каникулы		
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Домашние животные города</p>	<p>Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят, что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к ним.</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир», стр. 104.</p>
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Что такое воздух?</p>	<p>Познакомить детей с понятиями «воздух», «воздушное пространство», со свойствами воздуха, его влиянием на здоровье человека; . развивать наблюдательность, любознательность, смекалку кругозор.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.» Стр. 99</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно - патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Лесные обитатели – звери</p>	<p>Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы; развивать речь.</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир», стр. 147.</p>

**Февраль**

НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p>	<p>Продолжить знакомить детей с воздухом.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в</p>

Тема: Запахи		детской экспериментальной лаборатории.» Стр. 101
<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Все работы хороши... (Профессии людей).	Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям любых профессий.	А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир». стр. 138.
<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Для чего нужна зима.	Продолжить знакомить детей с явлениями природы зимой; учить находить сходство и различие с другими временами года; познакомить с периодом отдыха растений, начиная с поздней осени и до ранней весны; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку кругозор.	М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.» Стр. 107
<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Что из чего сделано?	Углубить представление детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их по свойствам и качеству.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 112.

### Март

НОД	Программное содержание	Литература
<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Добрые и сердитые растения.	Продолжить знакомить с комнатными растениями, их строением, свойствами.	М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.» Стр 83
<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Я и моя семья.	Углубить представления о семье и ее членах (брат, сестра); знать имена всех членов семьи, половую принадлежность; воспитывать у детей заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 88.

<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Развитие растения из семени</p>	<p>Дать понятие о развитии растения из семени, условиях произрастания, способах ухода за ними.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 80</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: Мы едем в зоопарк.</p>	<p>Обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей стране и других странах; воспитывать культуру поведения.</p>	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир».</p> <p>стр.165</p>

**Апрель**

НОД	Программное содержание	Литература
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Микроорганизмы</p>	<p>Дать понятие о микроорганизмах, их видах, происхождении.</p>	<p>М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова</p> <p>«Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.»</p> <p>Стр 89</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b></p> <p>Тема: День космонавтики.</p>	<p>Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, - К. Э. Циолковским, С. П. Королевым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настоящий и бесстрашный человек. Воспитывать в детях гордость за свою страну.</p>	<p>Н.В Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа», стр. 192.</p>
<p><b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b></p> <p>Тема: Мать-и-мачеха.</p>	<p>Формировать у детей представление о первоцветах, закрепляя признаки ранней весны; познакомить детей с одним из первых первоцветов – «мать-и-мачехой», уточнить из каких частей состоит растение, его характерные особенности</p>	<p>С. В. Машкова, Г. Н. Суздалева и др. «Познавательные занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе»,</p>

	морфологии и размножения, выявить роль в природе; воспитывать бережное отношение к растениям, желание заботиться о них.	стр. 95.
<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Наша Родина – Россия.	Дать детям представление о родине – России, ее столице; развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, город, в котором живут; воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 73.

### Май

НОД	Программное содержание	Литература
<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Секрет сосновой шишки	Познакомить детей с изменением формы предметов за счет влияния воды.	М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.» Стр 70
<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Сталинград военный.	Формировать у детей представления о ВОВ, о боях в Сталинграде, о защитниках Сталинграда; воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам ВОВ, любовь к родному городу.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», стр. 89
<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе.</b> Тема: Игра в «Прятки»	Продолжить знакомить со свойствами воды.	М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории.» Стр 67
<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Времена года.	Закреплять представления детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.	А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир», стр. 121.

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	<b>Социализация.</b> Тема: Наши имена.	Создавать доброжелательные отношения при обращении друг к другу по именам. Объяснить, что каждое имя, данное человеку, имеет своё значение. Дать понятие о том, что имена бывают полные и неполные. Учить детей быть вежливыми при обращении друг к другу.	О.Ю. Безгубина «Речевые этикетные дощечки», стр. 16.
2-я неделя Тема: «Наши любимые игры и игрушки»	<b>Здоровье.</b> Тема: Полезные и вредные привычки.	Формировать у детей умение различать полезные и вредные привычки. Вызвать у детей отрицательное отношение к плохим привычкам и положительное отношение к хорошим. Учить детей бережно относиться к своему здоровью и к здоровью окружающих людей.	Т.А. Шенкина «Беседа о здоровом образе жизни», стр. 5.
3-я неделя Тема: «Хлеб – всему голова!»	<b>Труд.</b> Тема: Откуда хлеб пришёл?	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий. Формировать представление о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	О.Ф. Писенко «Компьютерные занятия с детьми среднего возраста», стр. 6.
4-я неделя Тема «Неделя безопасности»	<b>Безопасность.</b> Тема: Пешеходный переход.	Совершенствовать представления о безопасности поведения на дороге. Познакомить с видами пешеходных переходов. Закрепить понятие «пешеход», объяснить, что для пешеходов существуют свои правила, которые необходимо соблюдать.	Г.Д. Бондаренко «ПДД для детей 3-7 лет», стр. 1.

## Тематическое планирование 4-5 лет

### ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Сентябрь

Октябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Овощи»	<b>Здоровье.</b> Тема: Овощи и фрукты - полезные продукты.	Способствовать формированию представлений о вредных и полезных продуктах питания. Познакомить с полезными свойствами фруктов и овощей. Вызвать у детей желание бережно относиться к своему здоровью.	Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровом образе жизни» стр.13.
2-я неделя Тема: «Фрукты»	<b>Социализация.</b> Тема: Культура поведения за столом.	Способствовать формированию представлений о культуре поведения за столом во время приёма пищи, познакомить с понятием «этика». Вызвать у детей желание правильно и красиво вести себя, замечать недостатки в поведении других детей.	Алябьева «Дни этического воспитания в детском саду» стр.88
3-я неделя Тема: «Грибы. Ягоды».	<b>Безопасность.</b> Тема: Осторожно: ядовитые грибы и ягоды.	Познакомить детей с названиями и характерными особенностями ядовитых грибов и ягод. Объяснить, к каким последствиям может их употребление в пищу. Формировать у детей основы безопасного поведения.	Т.А.Шорыгина «Беседы о безопасности» стр.88
4-я неделя Тема: «Осенние изменения в природе. Труд людей осенью. Осенние праздники»	<b>Труд.</b> Тема: Труд людей осенью.	Закреплять у детей знания о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде. Формировать представления о сельскохозяйственных профессиях. Воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.	О.Ф.Горюхова «Комплексные занятия с детьми среднего возраста» стр. 65

## Ноябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: « Лес. Деревья».	<b>Безопасность.</b> Тема: Мы пришли в лес.	Способствовать формированию представлений о безопасном поведении в лесу. Закрепить основное правило: ходить на прогулку в лес можно только в сопровождении взрослых. Вызвать у детей желание соблюдать правила безопасности.	Т.А.Шорыгина «Беседы о безопасности» стр.64.
2-я неделя Тема: « Я - человек».	<b>Здоровье.</b> Тема: Не боимся мы дождей И осенних хмурых дней.	Формировать у детей представление о том, что подвижный образ жизни, хорошее настроение, регулярные прогулки, правильное питание помогут им вырасти крепкими и здоровыми. Вызвать у детей желание вести здоровый образ жизни.	Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровом образе жизни» стр.29.
3-я неделя	<b>Социализация.</b>	Формировать доброжелательность,	

Тема: Неделя этикета «Ежели вы вежливы»	Тема: <b>Накрываем стол. Правила пользования столовыми приборами.</b>	вежливость, уважение к окружающим; развивать способность правильно накрывать на стол, пользоваться столовыми приборами. Вызвать у детей желание красиво вести себя за столом.	Алябьева «Дни эстетического воспитания» Стр.51
4-я неделя Тема: « Неделя правовых знаний»	<b>Труд.</b> Тема: Мои поручения.	Сформировать представления о том, за что может отвечать пятилетний человек, какие поручения он может выполнять. Развивать умение оценивать свои действия, воспитывать чувство ответственности за начатое дело.	О.Ф.Горюхова «Комплексные занятия с детьми среднего возраста» стр. 31

### Декабрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Зима пришла»	<b>Социализация.</b> Тема: Все мы вместе целый день И трудиться нам не лень.	Способствовать формированию знаний о том, что труд облагораживает человека. Закреплять умение выполнять элементарные трудовые поручения, воспитывать желание доводить начатое дело до конца, оказывать посильную помощь тем, кто в ней нуждается.	Л.Б.Федотова «Комплексные занятия с воспитанниками дошкольного возраста» Стр. 2
2-я неделя Тема: «Зимующие птицы»	<b>Труд.</b> Тема: Изготовление кормушек для птиц.	Закрепить знания детей о зимующих птицах, вызвать желание сделать для них кормушки. Развивать у детей трудовые навыки. Формировать умение использовать для поделок бросовый материал. Воспитывать бережное отношение к зимующим птицам.	Л.Б.Федотова «Комплексные занятия с воспитанниками дошкольного возраста» »,9
3-я неделя Тема: «Зимние забавы»	<b>Здоровье.</b> Тема: Зимние игры и забавы.	Систематизировать представление о зимних играх-забавах. Формировать представление о том, что подвижный образ жизни и прогулки в любую погоду способствуют укреплению здоровья, улучшению настроения. Вызвать у детей стремление к здоровому образу жизни.	Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» стр.37.
4-я неделя Тема: «Новогодний хоровод»	<b>Безопасность.</b> Тема: Новогодний праздник.	Формировать у детей навыки безопасного поведения во время новогодних праздников. Объяснить, к каким последствиям могут привести те или иные действия. Вызвать у детей соблюдать правила	Т.А.Шорыгина «Беседы о безопасности» », стр.

		безопасности.	
--	--	---------------	--

## Январь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Новогодние каникулы»	<b>Здоровье.</b> Тема: Кто с закалкой дружит, Никогда не тужит.	Способствовать формированию знаний о том, что закаливающие процедуры укрепляют организм человека. Уточнить знания о правилах закаливания. Вызвать у детей желание вести здоровый образ жизни.	Т.А.Ш... «Бесед... здоров...
2-я неделя Тема: «Домашние животные и их детёныши».	<b>Социализация.</b> Тема: Странно, что в мире огромном Нет места собакам и кошкам бездомным.	Способствовать формированию у детей гуманного отношения к животным, вызвать стремление помогать им, не бросать их. Учить детей находить выход в создавшихся ситуациях.	Л.Б.Фе... «Комп... заняти... воспит... нравств... Стр. 2...
3-я неделя Тема: «Домашние птицы».	<b>Труд.</b> Тема: Посылка из деревни.	Формировать представление детей о деревне: чем занимаются сельские труженики, взаимосвязь города и деревни. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к продуктам питания.	О.Ф.Го... о... «Комп... заняти... детьми... средне... возраст... стр. 50...
4-я неделя Тема: «Дикие животные и их детёныши».	<b>Безопасность.</b> Тема: Безопасное поведение с животными.	Продолжать формировать знания детей о безопасном поведении в отношении с животными. Объяснить, к каким последствиям могут привести необдуманные действия. Воспитывать уважение и бережное отношение к диким животным.	Т.А.Ш... «Бесед... основа... безопа... стр.66...

## Февраль.

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Транспорт. Профессии на транспорте.»	<b>Безопасность.</b> Тема: Школа пешехода.	Закрепить и уточнить знания о правилах дорожного движения. Закрепить понятие «пешеход», объяснить, что для пешеходов существуют свои правила, которые необходимо соблюдать. Совершенствовать навыки безопасного поведения на дороге.	Г.Д.Бе... «ПДД... детей... 3-7 лет... Стр. 28...

2-я неделя Тема: «Профессии взрослых».	<b>Труд.</b> Тема: Труд взрослых – прачка.	Формировать у детей представление о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса. Рассказать об опасности бытовых электроприборов. Воспитывать уважительное отношение к труду прачки.	О.Ф.Гор о «Комп заняти детьми средне возрас стр. 15
3-я неделя Тема: «День Защитника Отечества. Военные профессии».	<b>Здоровье.</b> Тема: На зарядку становись!	Формировать у детей представления о том, как утренняя зарядка способствует укреплению организма, бодрого настроения и здоровья человека. Познакомить с основными правилами проведения зарядки. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.	Т.А.Ш «Бесед здоров стр.15.
4-я неделя Тема: «Комнатные растения».	<b>Социализация.</b> Тема: Люблю я в комнате цветы, В них так много красоты.	Способствовать формированию у детей представлений о комнатных растениях: их пользе, способах размножения и ухода. Закрепить знания о характерных особенностях комнатных растений и их названиях. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям.	Л.Б.Фе «Комп заняти воспит нравст стр. 15

### Март.

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литер
1-я неделя Тема: «8 марта. Профессии мам»	<b>Труд.</b> Тема: Кто готовит нам еду?	Формировать у детей представления о труде повара, структуре трудового процесса приготовления пищи с помощью модели. Познакомить с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара, воспитывать уважение к труду взрослых.	О.Ф.Гор «Компл занятия среднег возраста 25.
2-я неделя Тема: «Моя семья».	<b>Социализация.</b> Тема: Наша дружная семья.	Формировать представления детей о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей, об эмоциональном состоянии членов семьи, зависимость этого состояния от ситуации.	О.Ф.Гор «Компл занятия среднег возраста стр. 20.

		Воспитывать любовь и уважение к своим родным.	
3-я неделя Тема: «Весенние изменения в природе. Перелётные птицы».	<b>Здоровье.</b> Тема: Пришла весна – Ребятам не до сна!	Формировать у детей представления о том, что в весенний период погода очень коварна, поэтому необходимо правильно одеваться во время весенней сырости. Но гулять в это время года рекомендуется больше, так как для роста детей нужен солнечный свет. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.	Т.А.Шор «Беседы о здоровье» стр.42.
4-я неделя Тема: «Зоопарк. Животные Севера и жарких стран».	<b>Безопасность.</b> Тема: Безопасное поведение в зоопарке.	Формировать знания детей о безопасном поведении в отношении с животными во время посещения зоопарка. Объяснить, к каким последствиям могут привести необдуманные действия и благие намерения. Воспитывать уважение и гуманное отношение к диким животным.	Л.Б.Фес «Комплексы занятий с воспитанниками» стр. 138.

#### Апрель.

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Мой дом. Мебель».	<b>Труд.</b> Тема: Кто построил дом?	Формировать у детей умение различать способы строительства домов; уметь творчески изображать характерные трудовые действия людей строительных специальностей. Развивать умение составлять рассказ о постройке дома с помощью схемы. Воспитывать уважение к труду строителей.	О.Ф.Горб «Комплексы занятий с детьми среднего возраста» стр. 75.
2-я неделя Тема: «Гайны космоса».	<b>Здоровье.</b> Тема: Хочу быть космонавтом!	Формировать представления детей о том, как даже ослабленный организм можно сделать крепким и сильным. Объяснить, какими качествами должен обладать человек, мечтающий полететь в космос. Воспитывать у детей стремление к здоровому образу жизни.	Т.А.Шор «Беседы о здоровье» стр.40.

3-я неделя Тема: «Первоцветы».	<b>Безопасность</b> Тема: Встреча с незнакомцем.	Способствовать формированию у детей знаний о безопасном поведении при встрече с незнакомыми людьми. Объяснить, к каким последствиям могут привести необдуманные действия. Воспитывать волевые качества, умение сказать слово «нет».	Т.А. Шорб «Беседы с основах безопасно стр.50.
4-я неделя Тема: «Наша Родина - Россия».	<b>Социализация.</b> Тема: Наша Родина.	Формировать представления детей о городе, в котором они живут, о ближайшем окружении детского сада. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать любовь к родному городу и своему детскому саду.	О.Ф.Горб «Комплек занятия с среднего возраста» стр. 7.

### Май.

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литера
1-я неделя Тема: «Наш город. Моя улица».	<b>Труд.</b> Тема: Наблюдение за трудом дворника.	Формировать у детей представления о труде дворника, структуре трудового процесса уборки территории детского сада с помощью модели. Познакомить с орудиями труда дворника. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание соблюдать чистоту на участке детского сада и улицах города.	О.Ф.Горб «Комплек занятия с детьми ср возраста» стр. 73.
2-я неделя Тема: «День Победы».	<b>Социализация.</b> Тема: Благодарим мы деда: «Спасибо за победу!»	Формировать представления детей о победе русского народа в Великой Отечественной войне. Объяснить, как нужно благодарить ветеранов за эту победу: выражать эти чувства повседневно не только словами, но и поступками. Воспитывать уважение к ветеранам.	Л.Б.Фесю а «Комплек занятия п воспитани нравствен стр. 124.
3-я неделя Тема: «Насекомые».	<b>Безопасность</b> Тема: Осторожно: насекомые!	Способствовать формированию у детей знаний о безопасном поведении при контакте с насекомыми. Объяснить, к каким последствиям могут привести неосторожные действия. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	Т.А. Шорб «Беседы с основах безопасно стр.51.
4-я неделя	<b>Здоровье.</b>	Формировать у детей	Т.А.Шорб

Тема: «Лето».	Тема: Лето красное – Для здоровья время прекрасное.	представления о том, что лето – прекрасное время года для укрепления организма и пополнения сил. Объяснить, как можно с пользой для здоровья проводить летние дни. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	«Беседы о здоровье» стр.45.
---------------	---	--	-----------------------------------

Перспективное планирование в средней группе

## ОО « Познавательное развитие»

### Сентябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b>  Тема: Нюхаем, пробуем, трогаем, играем.	Закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши - слышать, узнавать различные звуки; нос -определять запах; пальцы-определять форму, структуру поверхности; язык -определять на вкус)	Г.П.Тугушева «Эксперимент. деятельность», стр.9
2-я неделя Тема: «Наши любимые игры и игрушки»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b>  Тема: «Во что я люблю играть»	Формировать представления детей об игрушках, их назначении, существенных признаках, о материалах, из которых они сделаны. Показать историю развития мяча. Познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми ср. воз.» стр.10
3-я неделя Тема:«Хлеб – всему голова!»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b>  Тема: Почему все звучит?	Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.	Г.П.Тугушева «Эксперимент. деятельность», стр. 10.
4-я неделя	<b>Ознакомление с окружающим</b>	Формировать представления детей о родном городе, своём районе.	О.Ф.Горбатенко

Тема: «Неделя безопасности»	<b>миром, нравственно-патриотическое воспитание</b>  Тема: Родной город.		«Комплексные занятия с детьми ср. воз.»  стр.59.
-----------------------------	--	--	--

### Октябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Овощи»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Прозрачная вода	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льётся, имеет вес, принимает форму сосуда).	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 11.
2-я неделя Тема: «Фрукты»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Фрукты на прилавках магазинов.	Расширить представление детей о фруктах, формировать умение различать их по внешнему виду, учить устанавливать причинно – следственные связи на примере образования плода.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Стр. 129.
3-я неделя Тема: «Грибы. Ягоды».	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Вода принимает форму.	Выявить, что вода принимает форму сосуда, в котором она налита.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 11.
4-я неделя Тема: «Осенние изменения в природе. Труд людей осенью. Осенние праздники»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Страна, в которой мы живем. Природа России.	Закрепить знания детей о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой, учить «читать» ее. Дать детям знания о богатствах России, Воспитывать стремление беречь и приумножать их. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.	Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Стр.49.

### Ноябрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Лес. Деревья»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Какие предметы могут плавать.	Дать детям представление о плавучести предметов, о том, что плавучесть зависит не от размера предмета, а от его тяжести.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 13.
2-я неделя Тема: «Я -	<b>Ознакомление с окружающим миром,</b>	Закрепить знания детей о родном городе:	Н.В.Алёшина «Ознакомление

человек»	<b>нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: История возникновения родного города.	название, основные достопримечательности. Познакомить с историей возникновения города, его названия, древними постройками, именами основателей. Воспитывать интерес к истории родного города.	дошкольников с окружающим Стр.14.
3-я неделя Тема: Неделя этикета «Ежели вы вежливы»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Делаем мыльные пузыри.	Познакомить со способом изготовления мыльных пузырей, со свойством жидкого мыла: может растягиваться, образует плёнку.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 13.
4-я неделя Тема: «Неделя правовых знаний»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно - патриотическое воспитание</b> Тема: Москва - столица России. Герб, флаг России.	Дать знания о том, что такое столица, герб, флаг. Объяснить символику. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к нашей Родине.	Н.В.Алёшина «Ознакомление с окружающим миром» Стр.33.

### Декабрь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Зима пришла»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Подушка из пены.	Развивать у детей представление о плавучести предметов в мыльной пене (плавучесть зависит не от размеров предмета, а от его тяжести предмета).	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 14.
2-я неделя Тема: «Зимующие птицы»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: «Рассматривание и сравнение вороны и воробья»	Расширить знания детей о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, о питании. Формировать умение распознавать птиц по способам передвижения, звукам. Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам. Расширять словарный запас по теме.	О.А.Воронков «Добро пожаловать в экологию», Стр. 108.
3-я неделя Тема: «Зимние забавы»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Воздух повсюду.	Обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство – невидимость.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 15.
4-я неделя Тема: «Новогодний хоровод»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое</b>	Познакомить детей с русскими народными костюмами, культурой быта русского народа, создавать между взрослыми и детьми отношения доброты	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми» ср. воз.»

	<b>воспитание</b> Тема: Культура и традиции русского народа.	и любви. Воспитывать у детей интерес к искусству родной страны и русского народа, вызвать интерес к драматизации. Обогащать словарь, развивать память, мышление, воображение, фантазию.	стр.125.
--	---	---	----------

### Январь

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Новогодние каникулы»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Как согреть руки?	Выявить условия, при которых предметы могут согреваться: трение, движение, сохранение тепла.	О.В.Дыбина. «Неизведанным рядом», стр.43.
2-я неделя Тема: «Домашние животные и их детёныши».	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Беседа о домашних животных	Формировать представления детей о домашних животных. Развивать умение узнавать и называть домашних животных ( корова, лошадь, овца, свинья и др.) Развивать умственную операцию «обобщение», диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Воспитывать любовь к животным.	О.А.Воронкева «Добро пожаловать в экологию», Стр. 113.
3-я неделя Тема: «Домашние птицы».	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Воздух работает.	Дать представление о том, что воздух может двигать предметы (парусные суда, воздушные шары и т. д)	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 15.
4-я неделя Тема: «Дикие животные и их детёныши».	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно - патриотическое воспитание</b> Тема: Наша Родина: как жили люди на Руси?	Углубить представления детей о России. Формировать представления о том, кто были наши предки, какие народы живут в России, о том как жили на Руси в старину. Развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего возраста» стр.125.

### Февраль

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Транспорт. Профессии на транспорте»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Каждому камешку свой домик.	Классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности ( гладкие, шероховатые). Показать детям возможность использования камней в игровых целях.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 16.
2-я неделя	<b>Ознакомление с</b>	Закрепить знания детей о том, кто такие	Н.В.Алёшина

Тема: «Профессии взрослых»	<b>окружающим миром, нравственно- патриотическое воспитание</b> Тема: Недаром помнит вся Россия...	защитники Отечества. Познакомить детей с некоторыми моментами истории России, связанные с защитой Отечества, героизмом русских солдат и простого народа. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, армию, желания встать на защиту своей страны.	«Ознакомлен дошкольников окружающим Стр.143.
3-я неделя Тема: « День защитника Отечества. Военные профессии»	<b>Развитие кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Можно ли менять форму камня и глины.	Выявить свойства глины ( влажная, мягкая , вязкая, можно изменить ее форму, делить на части, лепить) и камня ( сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части).	Г.П.Тугушева «Эксперимент деятельность» стр. 18.
4-я неделя Тема: «Комнатные растения»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно- патриотическое воспитание</b> Тема: : Какими были первобытные люди?	Дать детям представления о первобытных людях, их приспособлении к жизни, жилищах и занятиях первобытных людей, развивать любопытность и наблюдательность.	О.Ф.Горбатен «Комплексны занятия с деть ср. воз.» стр.71.

### Март

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «День 8 Марта. Профессии наших мам»	<b>Развитие кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Свет повсюду.	Показать значение света. Объяснить, что источники света могут быть природные и искусственные.	Г.П.Тугушева «Эксперимент деятельность» стр. 18.
2-я неделя Тема: «Моя семья»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно- патриотическое воспитание</b> Тема: «Я и моя семья»	Способствовать формированию у детей представления о семье и нравственных нормах. Расширять представления детей о составе семьи, о родственных связях. Учить детей быть внимательными к близким людям, заботиться о них, формировать чувство гордости за свою семью, воспитывать уважение к старшему поколению. Развивать навыки устной речи. Обогащать словарный запас детей.	И.А.Морозов «Ознакомлен окружающим миром» стр.127.
3-я неделя Тема: «Приход весны. Весенние изменения в природе. Перелётные	<b>Развитие кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Свет и тень.	Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.	Г.П.Тугушева «Эксперимент деятельность» стр. 21.

птицы»			
4-я неделя Тема: «Зоопарк. Животные Севера. Животные жарких стран»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Эти дети живут на Севере.	Развивать представления детей о национальных особенностях: костюмах, занятиях, жилищах людей, живущих на Севере. Воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям.	О.Ф.Горбатен «Комплексны занятия с дете ср. воз.» стр.73.

### Апрель

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Мой дом. Мебель»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Замёрзшая вода.	Выявить, что лёд – твёрдое вещество, плавает, тает, состоит из воды.	Г.П.Тугушева «Эксперимент деятельность» стр. 22.
2-я неделя Тема: «Тайны космоса»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: День космонавтики.	Дать детям представление о космосе и космонавтах. Учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую монологическую речь детей. Воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.	Н.В.Алёшина «Ознакомлен дошкольников окружающим Стр.192.
3-я неделя Тема: «Первоцветы»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Тающий лёд.	Определить, что лёд тает от тепла, от надавливания; что в горячей воде он тает быстрее; что вода на холоде замерзает и принимает форму ёмкости, в которой находится.	Г.П.Тугушева «Эксперимент деятельность» стр. 23.
4-я неделя Тема: «Наша Родина - Россия»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: «Архитектура родного города»	Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Дать знания о том, что такое архитектура, познакомить с некоторыми архитектурными памятниками родного города. Воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его ещё красивее.	Н.В.Алёшина «Ознакомлен дошкольников окружающим Стр.197.

### Май

Тема недели	НОД	Программное содержание	Литература
1-я неделя Тема: «Наш город. Моя улица»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Разноцветные шарики.	Получить путём смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой.	Г.П.Тугушева «Эксперимент деятельность» стр. 23.

2-я неделя Тема: «День Победы»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Рассказ- беседа о Дне Победы.	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы ВОВ, как ныне живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники в нашем городе напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.	Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Стр.215.
3-я неделя Тема: «Насекомые»	<b>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</b> Тема: Таинственные картинки.	Показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стёкла.	Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность» стр. 24.
4-я неделя Тема: «Лето»	<b>Ознакомление с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание</b> Тема: Конкурс знатоков родного города.	Закрепить знания детей об истории родного города, о его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину, стремление приносить пользу родному городу.	Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Стр.219.

### *Перспективное планирование художественно-эстетического развития*

#### *в средней группе по изобразительной деятельности (аппликация)*

Период	№ занятия	Тема недели	Тема занятия	Литература
Сентябрь	1	Детский сад.	<b>"Красивые флажки"</b> <b>Цель:</b> Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки; закрепить приемы аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" 25.
	2	«Части тела и лица»	<b>Сказочные герои</b> <b>Цель:</b> Учить складывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет" Конспекты занятий." Сред. группа.стр.13
		Сад. Фрукты.	<b>"Ширма с фруктами" (коллективное).</b> <b>Цель:</b> Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры; продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет" Конспекты занятий." Сред. группа.стр.13

	3	Овощи. Огород.	<b>" Ширма с овощами " (коллективное).</b> <b>Цель:</b> Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5лет Конспекты занятий." Сред группа.стр.11
Октябрь	1	<b>Ягоды</b>	<b>«Ветка рябины»</b> <b>Цель:</b> Развивать мелкую моторику рук.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5лет Конспекты занятий." Сред группа.
	2	Перелетные и оседлые птицы	<b>«Лебедь»</b> Познакомить детей с новым способом обработки бумаги — оригами.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5лет Конспекты занятий." Сред группа. Стр.1
	3	Дикие животные	<b>"Ёжик"</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура; продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастера.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5лет Конспекты занятий."Сред группа.стр.15
	4	Одежда. Обувь. Головные уборы.	<b>"Шапка и варежки для куклы"</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги; закреплять умение соотносить цвет с его названием.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5лет Конспекты занятий."Сред группа.
Ноябрь	1	Моя страна.	<b>"Вырежи и наклей какую хочешь постройку"</b> <b>Цель:</b> Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации; продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д.	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" Средняя группа.стр. 46
	2	Деревья. Кустарники.	<b>"Осеннее дерево"</b> <b>Цель:</b> Учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр. 22
	3	«Мебель»	<b>Полосатый коврик</b> Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр. 22
	4	Семья.	<b>"Полоски на чашке"</b> <b>Цель:</b> Учить детей правильно держать	Д.Н.Колдина "Аппликация

			ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос; закреплять приемы аккуратного наклеивания.	детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Средняя группа.стр.19
Декабрь	1	. «Зима»	<b>Белая снежинка</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Средняя группа.стр.19
	2	Зимние забавы.	<b>"Гирлянда из флажков" (коллективное)</b> <b>Цель:</b> Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку; учить чередовать флажки по цвету.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр. 24
	3	Игрушки.	<b>Пирамида</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Средняя группа.стр. 43
	4	Новогодний праздник.	Елка из леса Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы. Учить работать детей вместе	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Средняя группа.стр. 25
Январь	1	«Мой дом»	" Теремок» <b>Цель:</b> Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр. 30
	2	Домашние животные.	<b>"Мордочка щенка"</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с оригами; учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживать сгибы, выполнять действия в заданной последовательности.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Средняя группа.стр. 28
	3	«Комнатные растения»	Цветок в горшке <b>Цель:</b> Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр. 37
Февраль	1	«Зоопарк»	Дельфины играют <b>Цель:</b> Продолжать учить вырезать круг, плавно закругляя углы квадрата. Закреплять умение составлять композицию из заготовленных деталей, наносить на них клей и наклеивать на лист бумаги.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр. 38

	2	Мой папа.	<b>"Строитель"</b> <b>Цель:</b> Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр. 34
	3	День защитника отечества.	<b>"Военный корабль"</b> <b>Цель:</b> Учить обрезать прямоугольник до трапеции; закреплять умение составлять предмет из отдельных частей; учить располагать предмет в центре листа.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр. 33
	4	«Моя семья»	Неваляшки <b>Цель:</b> Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Сред группа.стр. 35
Март	1	«Праздник мам»	Цветы в вазе <b>Цель:</b> Учить составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр.36
	2	«Домашние птицы»	Цыпленок Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр.26
	3	Весна и перелетные птицы.	<b>"Ландыш"</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр. 38
	4	Азбука безопасности.	<b>"Автобус"</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета; закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" Средняя группа.стр. 54
Апрель	1	«Транспорт»	Грузовик <b>Цель:</b> Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем сфугления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Сред группа.стр. 38
	2	Космос.	<b>"Солнышко"</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет

			квадрата; продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.	Конспекты занятий." Средняя группа.стр.39
	3	<b>Растения. Деревья, травы, цветы.</b>	Ветка вербы <b>Цель:</b> Продолжать учить отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр.41
	4	«Живой уголок»	Рыбка <b>Цель:</b> Учить располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет. Развивать мелкую моторику пальцев.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр.37
Май	1	«Насекомые»	Бабочка <b>Цель:</b> Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа.	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр. 44
	2	День Победы.	<b>"Воздушные шары"</b> <b>Цель:</b> Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета; продолжать учить выполнять работу аккуратно .	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий." Средняя группа.стр. 42
	3	Скоро лето.	<b>"Ромашки на лугу" (коллективное)</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорези на круге; учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу	Д.Н.Колдина "Аппликация детьми 4-5 лет Конспекты занятий."Средняя группа.стр. 45

**Перспективное планирование художественно-эстетического развития**

**в средней группе по изобразительной деятельности (лепка)**

П	№	Т	Л
		е	и
		м	т
		а	е
		з	р
		н	а
		е	т
		д	у
		е	р
		л	а
		и	я
С	1		
	2	О "	Д

В	О	·
О	В	Н
Ш	О	·
И	Щ	К
·	И	о
	."	л
	·	д
	Ц	и
	е	н
	д	а
	ь	"
	·	Л
	У	е
	ч	п
	и	к
	т	а
	ь	с
	л	д
	е	е
	п	т
	и	ь
	т	м
	ь	и
	и	4
	з	-
	г	5
	л	л
	и	е
	н	т
	ы	·
	п	К
	р	о
	е	н
	д	с
	м	п
	е	е
	т	к
	ы	т
	о	ы
	в	з
	а	а
	л	н
	ь	я
	н	т
	о	и
	й	й
	и	·
	к	"
	р	С
	у	р
	г	е
	л	

		О Й Ф О Р М Ы . Р А З В И В А Т Ь М Е Л К У Ю М О Т О Р И К У Р У К. В О С П И Т Ы В А Т Ь У С И Д Ч И В	Д Н Я Г Р У П А .
--	--	--	---

		О С Т Ь, Э М О Ц И О Н А Л Ь Н У Ю О Т З Ы В Ч И В О С Т Ь.	
3	« Ф Р У К Т Ы »	Ф Р У К Т Ы Ц Е Л Ь: П Р О Д О Л Ж А Т Ь У Ч	Д . Н . К О Л Д И Н А " Л Е П К А С Д Е Т Ь М

		и т ь л е п и т ь и з г л и н ы п р е д м е т ы о в а л ь н о й и к р у г л о й ф о р м ы .	и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й . "С р е д н я я г р у п п а .
01	«В л е	Г р и б ы	Д . Н . К

	с у »	. <b>Я</b> <b>г</b> <b>о</b> <b>д</b> <b>ы</b> <b>Ц</b> <b>е</b> <b>л</b> <b>ь</b> : <b>У</b> <b>ч</b> <b>и</b> <b>т</b> <b>ь</b> <b>с</b> <b>к</b> <b>а</b> <b>т</b> <b>ы</b> <b>в</b> <b>а</b> <b>т</b> <b>ь</b> <b>и</b> <b>з</b> <b>г</b> <b>л</b> <b>и</b> <b>н</b> <b>ы</b> <b>с</b> <b>т</b> <b>о</b> <b>л</b> <b>б</b> <b>и</b> <b>к</b> <b>и</b> <b>с</b> <b>о</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>и</b> <b>н</b> <b>я</b> <b>т</b> <b>ь</b> <b>е</b> <b>г</b> <b>о</b>	о л д и н а " <b>Л</b> <b>е</b> <b>п</b> <b>к</b> <b>а</b> <b>с</b> <b>д</b> <b>е</b> <b>т</b> <b>ь</b> <b>м</b> <b>и</b> <b>4</b> <b>-</b> <b>5</b> <b>л</b> <b>е</b> <b>т</b> <b>.</b> <b>К</b> <b>о</b> <b>н</b> <b>с</b> <b>п</b> <b>е</b> <b>к</b> <b>т</b> <b>ы</b> <b>з</b> <b>а</b> <b>н</b> <b>я</b> <b>т</b> <b>и</b> <b>й</b> <b>."</b> <b>С</b> <b>р</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>н</b> <b>я</b>
--	-------------	---	--

		с р а с п л ю щ е н н ы м ш а р о м . Р а з в и в а т ь у м е н и е и з о б р а ж а т ь с л о в а с т и	г р у п п а .
--	--	---	---------------------------------

	Х О Т В О Р Е Н И Я П Р И П О М О Щ И Д Е Й С Т В И Й. У Ч И Т Ь Л Е П И Т Ь П О Л Ы Й П Р Е Д М Е Т С Р	
--	---	--

	У ч к о й. П р о д о л ж а т ь у ч и т ь с к а т ы в а т ь м а л е н ь к и е ш а р и к и и з п л а с т и	
--	---	--

		ли на ме ж ду ла до не й.	
2	« П е р е л е т н ы е и о с л е д л ы е п т и ц ы »	У т е н о к Ц е л ь : П р о д о л ж д а т ь у ч и т ь о т р ы в а т ь	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н

	О т л и с т а б у м а г и м а л е н ь к и е к у с о ч к и, н а н о с и т ь н а н и х к л е й и н а к л е	С п е к т ы з а н я т и й ."С р е д н я я г р у п п а ..
--	---	--

	И В А Т Ь Н А К А Р Т О Н В Н У Т Р И К О Н Т У Р А; П Р О Д О Л Ж А Т Ь У Ч И Т Ь О Ф О Р М Л Я Т Ь А П	
--	---	--

		П Л И К А Ц И Ю С П О М О Щ Ь Ю Ф Л О М А С Т Е Р А.	
З	« Д И К И Е Ж И В О Т Н Ы Е »	З А Й К И Ц Е Д Ь У Ч И Т Ь С О Ч Е Т А Т Ь П Р	Д . Н . К О Л Д И Н А " Л Е П К А С Д Е Т Ь М И 4 -

		и р о д н ы й м а т е р и а л и л е п к у и з п л а с т и л и н а. У п р а ж н я т ь в у м е н и и с о е	5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." С р е д н я я г р у п п а . .
--	--	---	---

	Д и н я т ь ч а с т и, п р и ж и м а я и х д р у г к д р у г у. П о б у ж д а т ь д е т е й и з о б р а ж	
--	--	--

	а т ь с л о в а с т и х о т в о р е н и я п р и п о м о щ и д в и ж е н и й. Р а з в и в а т ь т о ч н о	
--	---	--

	С Т Ь И К О О Р Д И Н А Ц И Ю Д В И Ж Е Н И Й.	
4 «О д е ж д а »	Д е в о ч к а в п л а т ь е Ц е л ь У ч и т ь л е п и т ь	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е

	С	Т
	л	. К
	о	о
	ж	н
	н	н
	ы	с
	е	п
	р	е
	р	к
	е	т
	д	ы
	м	з
	е	а
	т	н
	ы	я
	,	т
	с	и
	о	й
	ч	.
	е	"
	т	С
	а	р
	я	е
	п	д
	р	н
	и	я
	р	я
	о	г
	д	р
	н	у
	ы	п
	й	п
	м	а
	а	.
	т	
	е	
	р	
	и	
	а	
	л	
	с	
	п	
	л	
	а	
	с	
	т	
	и	
	л	
	и	
	н	
	о	
	м	

		· У П Р А Ж Н Я Т Ь В У М Е Н И И С О Е Д И Н Я Т Ь Ч А С Т И, П Р И Ж И М А Я И Х Д Р У Г К Д Р У Г У. З	
--	--	--	--

	а к р е п и т ь п р е д с т а в л е н и я д е т е й о б о д е ж д е, н а з в а н и я х п р е д м е т о в	
--	---	--

		о д е ж д ы .	
Н1	« О с е н ь »	« С о л н ц е в т у ч а х » Ц е л ь : П р о д о л ж а т ь у ч и т ь д е т е й с к а т ы в	Д . Н . К о л д и н а , Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я

	а т ь м а л е н ь к и е ш а р и к и и з п л а с т и л и н а, р а с п л ю щ и в а т ь и х п а л ь ц е м н	т и й ." С р е д н я я г р у п п а . с т р . 2 1
--	---	---

	а к к а р т о н е, с о з д а в а я н у ж н у ю ф о р м у п р е д м е т а. Р а з в и в а т ь у м е н и е о т	
--	---	--

		Г а Д Ы В а Т Ь З а Г а Д К И. В О С П И Т Ы В а Т Ь а К К У Р а Т Н О С Т Ь, У С И Д Ч И В О С Т Ь.	
2	« П р	П и р	Д . Н

р о д у к т ы п и т а н и я »	о г ц е д ь : п р о д о л ж а т ь у ч и т ь л е п и т ь о к р у г л ы е п р е д м е т ы , с п л ю щ и в	. К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь ч и м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." С р е д н
---	--	---

	а я т е с т о м е ж д у л а д о н е й, у к р а ш а т ь и з д е л и я. Р а з в и в а т ь у м е н и е п о н	я я г р у п п а .
--	--	---

	и м а т ь и а н а л и з и р о в а т ь с о д е р ж а н и е с т и х о т в о р е н и я.	
З	« М е б е л ь »	Д . Н . К о л д и н
	С т о л с т у л	

	<b>Ц</b>	а
	<b>е</b>	"
	<b>л</b>	Л
	<b>ь</b>	е
	<b>;</b>	п
	<b>У</b>	к
	<b>ч</b>	а
	<b>и</b>	с
	<b>т</b>	д
	<b>ь</b>	е
	<b>р</b>	т
	<b>а</b>	ь
	<b>з</b>	м
	<b>р</b>	и
	<b>е</b>	4
	<b>з</b>	-
	<b>а</b>	5
	<b>т</b>	л
	<b>ь</b>	е
	<b>в</b>	т
	<b>ы</b>	.
	<b>т</b>	К
	<b>я</b>	о
	<b>н</b>	н
	<b>у</b>	с
	<b>т</b>	п
	<b>ы</b>	е
	<b>е</b>	к
	<b>п</b>	т
	<b>л</b>	ы
	<b>а</b>	з
	<b>с</b>	а
	<b>т</b>	н
	<b>и</b>	я
	<b>л</b>	т
	<b>и</b>	т
	<b>н</b>	и
	<b>о</b>	й
	<b>в</b>	."
	<b>ы</b>	"
	<b>е</b>	С
	<b>с</b>	р
	<b>т</b>	е
	<b>о</b>	д
	<b>л</b>	н
	<b>б</b>	я
	<b>и</b>	г
	<b>к</b>	р
	<b>и</b>	у
	<b>н</b>	п
	<b>а</b>	п
	<b>ч</b>	п

	а с т и, и с п о л ь з у я с т е к у и п р и к р е п л я т ь и х к к а р т о н у, и з о б р а ж а я п р е	а .
--	--	--------

	Д М Е Т Ы М Е Б Е Л И В В И Д Е Б А Р Е Л Ь Е Ф А ( И З О Б Р А Ж Е Н И Е В Ы С Т У П А Е Т Н А Д П Л О	
--	--	--

		С К О С Т Ь Ю Ф О Н А) · Р А З В И В А Т Ь М Е Л К У Ю М О Т О Р И К У П А Л Ь Ц Е В.	
4	« П О С У Д А »	« Ч О Ш К А Б Л Ю	Д · Н · К О Л Д И Н

	Д	а
	ц	"
	е	Л
	»	е
	Ц	п
	е	к
	д	а
	ь	с
	:	д
	П	е
	р	т
	о	ь
	д	м
	о	и
	л	4
	ж	-
	а	5
	т	л
	ь	е
	у	т
	ч	.
	и	К
	т	о
	ь	н
	л	с
	е	п
	п	е
	и	к
	т	т
	ь	ы
	ш	з
	а	а
	р,	н
	в	я
	д	т
	а	и
	в	й
	л	.
	и	"
	в	С
	а	р
	т	е
	ь	д
	в	н
	н	я
	е	я
	г	г
	о	р
	б	у
	о	п
	л	п
	ь	п

	Ш О Й П А Л Е Ц И П О Л У Ч А Т Ь О Т В Е Р С Т И Е, В Ы Р А В Н И В А Т Ь К Р А Я П А Л Ь Ц А М И. Р А С	а .с т р .2 3 .
--	--	-----------------------------------

	К а т ы в а т ь п л а с т и л и н в с т о л б и к и п р и к р е п л я т ь е г о к д р у г о й д е т а л	
--	--	--

	и. У ч и т ь с к а т ы в а т ь ш а р и с п л ю щ и в а т ь е г о в д и с к, в д а в л и в а я с е р е д и	
--	--	--

		н у. З а к р е п л я т ь у м е н и е п о л ь з о в а т ь с я с т е к о й. В о с п и т ы в а т ь о т з ы в	
--	--	--	--

		ч и в о с т ь и д о б р о т у.
Д1	« З и м а »	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е

	ь	к	т
	к	о	ы
	л	б	з
	а	а	а
	с	н	н
	к	я	т
	и	т	и
	и	к	й
	к	о	."
	н	с	С
	т	р	р
	р	е	д
	у	н	я
	и	р	я
	р	о	г
	о	в	р
	а	т	у
	ь	и	п
	з	н	п
	н	и	а
	х	з	.
	з	а	
	д	у	
	м	а	
	н	н	
	н	ы	
	й	п	
	р	р	
	е	д	
	м	е	
	т	в	
	в	и	
	д	е	
	б		

	а р е л ь е ф а ( и з о б р а ж е н и е в ы с т у п а е т н а д п л о с к о с т ь ю ф о н а) · С о в е р	
--	---	--

	Ш е н с т в о в а т ь у м е н и е п о н и м а т ь и а н а л и з и р о в а т ь с о д е р ж а н и е с т и	
--	--	--

	Х О Т В О Р Е Н И Я. Р А З В И В А Т Ь М Е Л К У Ю М О Т О Р И К У П А Л Ь Ц Е В, Г Л А З О М Е Р И В О О	
--	--	--

		б р а ж е н и е.	
23	и м н и е з а б а в ы .	Л ы ж н и к Ц е д ь : У ч и т ь л е п и т ь с л о ж н ы е р е д м е т ы , с о ч е т а	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н

	я п р и р о д н ы й м а т е р и а л с п л а с т и л и н о м . У п р а ж н я т ь в у м е н и с о е д и	я т и й ." С р е д н я я г р у п п а .
--	--	---

	Н я т ь ч а с т и, п р и ж и м а я и х д р у г к д р у г у. З а к р е п и т ь п р е д с т а в л е н и я д	
--	--	--

		е т е й о б о д е ж д е, н а з в а н и я х п р е д м е т о в о д е ж д ы .	
3	« И г р у ш к и »	П и р р а м и д а Ц е л ь : З	Д . Н . К о л д и н а " Л е п

	а	к	а
	к	р	с
	р	е	д
	е	п	е
	п	л	т
	л	я	ь
	я	т	м
	т	ь	и
	у	4	
	м	-	5
	е	л	
	н	е	т
	и	е	.
	е	с	К
	с	к	о
	к	а	н
	т	ы	с
	в	а	п
	а	т	е
	т	ь	к
	и	ы	т
	з		ы
	г	з	
	л	а	
	и	н	
	н	я	
	ы	т	
	ш	и	
	а	й	
	р	.	"
	ы	р	С
	р	а	р
	з	е	д
	н	н	я
	ы	я	
	х	г	
	р	р	
	а	г	
	з	р	
	м	у	
	е	п	
	р	п	
	о	а	
	в	.	
	и		
	р		
	а		

	С П Л Ю Щ И В А Т Ь И Х М Е Ж Д У Л А Д О Н Е Й, Р А С П О Л А Г А Т Ь П О Л У Ч Е Н Н Ы Е К Р У Г И В О	
--	---	--

	п р е д е л е н н о м п о р я д к е. П р о д о л ж а т ь у ч и т ь с о е д и н я т ь ч а с т и, п р и ж и	
--	--	--

		м а я и х д р у г к д р у г у.	
4	Н о в о г о д н и й п р а з д н и к .	Е л к а з н е н я Ц д ь : У ч и т ь п е р е д а в а т ь с т р о	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е

		е н и е е л к и, с о е д и н я я м е ж д у с о б о й с т о л б и к и и з п л а с т и л и н а р а з н о й	к т ы з а н я т и й ."С р е д н я я г р у п п а .
--	--	---	--

	Д Л И Н Ы В О П Р Е Д Е Л Е Н Н О Й П О С Л Е Д О В А Т Е Л Ь Н О С Т И. У П Р А Ж Н Я Т Ь В И С П О Л Ь	
--	---	--

		з о в а н н и и с т е к и. Р а з в и в а т ь у м е н и е п е р е к л ю ч а т ь в н и м а н и е.	
Я	Д о м	Т е р е м о	Д . Н . К о

		к	л
		ц	д
		д	и
		ь	н
		:	а
		у	«
		ч	л
		и	е
		т	п
		ь	к
		л	а
		е	с
		п	д
		и	е
		т	т
		ь	ь
		с	м
		т	и
		о	4
		л	-
		б	5
		и	л
		к	е
		и	т
		и	.
		в	к
		ы	о
		к	н
		л	с
		а	п
		д	е
		ы	к
		в	т
		а	ы
		т	з
		ь	а
		и	н
		з	я
		н	т
		и	й
		х	.
		н	"
		у	с
		ж	р
		н	е
		о	д
		е	н
		и	я
		з	я
		о	г
		б	

		Р а ж е н и е в в и д е б а р е л ь е ф а ( и з о б р а ж е н и е в ы с т у п а е т н а д п л о с к о с	Р у п п а .с т р .3 9 .
--	--	--	---

	т ь ю ф о н а) . З а к р е п л я т ь у м е н и е р а б о т а т ь с т е к о й, о т р е з а т ь л и ш н и е	
--	--	--

		ч а с т и с т о л б и к о в. В о с п и т ы в а т ь о т з ы в ч и в о с т ь и д о б р о т у.	
	2 Д о м а ш н и	П о р о с е	Д . Н . К о л

е	<b>н</b>	д
ж	<b>о</b>	и
и	<b>к</b>	н
в	<b>ц</b>	а
о	<b>е</b>	"
т	<b>л</b>	Л
н	<b>ь</b>	е
ы	<b>:</b>	п
е	<b>у</b>	к
.	<b>и</b>	а
	<b>т</b>	с
	<b>ь</b>	д
	<b>с</b>	е
	<b>о</b>	т
	<b>з</b>	ь
	<b>д</b>	с
	<b>а</b>	о
	<b>в</b>	з
	<b>а</b>	м
	<b>т</b>	и
	<b>ь</b>	4
	<b>н</b>	-
	<b>у</b>	5
	<b>ж</b>	л
	<b>н</b>	е
	<b>ы</b>	т
	<b>й</b>	.
	<b>о</b>	К
	<b>б</b>	о
	<b>р</b>	н
	<b>а</b>	с
	<b>з</b>	п
	<b>и</b>	е
	<b>з</b>	к
	<b>к</b>	т
	<b>а</b>	ы
	<b>п</b>	з
	<b>с</b>	а
	<b>у</b>	н
	<b>л</b>	я
	<b>ы</b>	т
	<b>к</b>	и
	<b>и</b>	й
	<b>н</b>	.
	<b>д</b>	"
	<b>е</b>	С
	<b>р</b>	р
	<b>-</b>	е
	<b>с</b>	д
	<b>ю</b>	н
	<b>р</b>	я
		я
		г
		р

	п р и з а и п л а с т и л и н а. У п р а ж н я т ь в у м е н и и с о е д и н я т ь ч а с т и, п р и ж и м	у п п а .с т р .3 5 .
--	--	--

	а	
	я	
	и	
	х	
	д	
	р	
	у	
	г	
	к	
	д	
	р	
	у	
	г	
	у.	
	П	
	о	
	б	
	у	
	ж	
	д	
	а	
	т	
	ь	
	д	
	е	
	т	
	е	
	й	
	с	
	о	
	о	
	т	
	н	
	о	
	с	
	и	
	т	
	ь	
	с	
	л	
	о	
	в	
	а	
	и	
	д	
	в	
	и	
	ж	
	е	
	н	
	и	
	я	

		Р У К, П А Л Ь Ц Е В.	
3	« К О М Н А Т Н Ы Е Р А С Т Е Н И Я »	Ц В Е Т Н И С Е М И Ц В Е Т И К Ц Е Д Ь : З А К Р Е П Л Я Т Ь У М Е Н И Е Н А Н О	Д . Н . К О Л Д И Н А " Л Е П К А С Д Е Т Ь М И 4 - 5 П Л Е Т . К О Н С П Е К Т Ы 3

		С	а
		и	н
		т	я
		ь	т
		п	и
		л	й
		а	.
		с	"
		т	С
		и	р
		л	е
		н	д
		н	н
		я	я
		а	г
		к	р
		а	у
		р	п
		т	п
		о	а
		н	.
		т	с
		о	т
		н	р
		к	.
		и	4
		м	8
		с	.
		л	
		о	
		е	
		м	
		.	
		Р	
		а	
		з	
		в	
		и	
		в	
		а	
		т	
		ь	
		м	
		е	
		л	
		к	
		у	
		ю	
		м	
		о	
		т	
		о	

		Р и к у р у к и а к к у р а т н о с т ь .	
Ф1	« З о о п а р к »	<b>У д а в Ц е л ь :</b> З а к р е п л я т ь у м е н и е р а с к а т	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т .

	<p>         ы          в          а          т          ь          и          з          п          л          а          с          т          и          л          и          н          а          д          л          и          н          н          у          ю          к          о          л          б          а          с          к          у,          з          а          у          ж          е          н          н          у          ю          к          н          и          з          у.          П          р          о          д          о          л       </p>	<p>         К          о          н          с          п          е          к          т          ы          з          а          н          я          т          и          й          .          "С          р          е          д          н          я          г          р          у          п          п          а          .          .       </p>
--	---	---

		ж а т ь у ч и т ь у к р а ш а т ь и з д е л и е п р и п о м о щ и б а р е л ь е ф а.	
	2М о й п а п а .	" <b>С</b> <b>р</b> <b>о</b> <b>и</b> <b>т</b> <b>е</b> <b>л</b> <b>ь</b>	П о з а м ы с л у

		Ц е л ь : У ч и т ь с о з д а в а т ь о б ь е м н ы й п р е д м е т,	
З д е н ь з а ш и т н и к а о т	С а м о л е т ы Ц е л ь : П р о д	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а	

е	о	с
ч	л	д
е	ж	е
с	а	т
т	т	ь
в	ь	м
а	у	и
.	ч	4
	и	-
	т	5
	ь	л
	р	е
	а	т
	с	.
	к	К
	а	о
	т	н
	ы	с
	в	п
	а	е
	т	к
	ь	т
	с	ы
	т	
	о	з
	л	а
	б	н
	и	я
	к	т
	и	и
	н	й
	а	.
	к	"
	а	С
	р	р
	т	е
	о	д
	н	н
	е	я
	д	я
	в	г
	и	р
	ж	у
	е	п
	н	п
	и	а
	я	.
	м	
	и	
	в	
	п	
	е	

		Р е д - н а з а д и с с о е д и н я т ь и х. У п р а ж н я т ь в и с п о л ь з о в а н и с т е к и. П р о	
--	--	--	--

	В е р и т ь у м е н и е д е т е й о р и е н т и р о в а т ь с я в ч а с т я х т е л а и л и ц а. Р а з в	
--	---	--

		и в а т ь м е л к у ю м о т о р и к у п а л ь ц е в и в н и м а н и е.	
4	« М е н я с е м ь я »	С м я с м т р е ш е к Ц е л ь	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а

	: У ч и т ь л е п и т ь п р е д м е т о в а л ь н о й ф о р м ы п л а с т и ч е с к и м с п о с о б о м	с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й . "С р е д н я я г р у п п а .
--	--	--

		’ п р и м и н а т ь с н и з у п о д е л к у д л я е е у с т о й ч и в о с т и. П р о д о л ж а т ь з н а	
--	--	---	--

	К О М И Т Ь С П Р И Е М А М И С Г Л А Ж И В А Н И Я. З А К Р Е П Л Я Т Ь У М Е Н И Е У К Р А Ш А Т Ь И З	
--	---	--

		Д е л и е б а р е л ь е ф о м и п р и п о м о щ и с т е к и.	
М1	« П р а з д н и к м а м »	<b>К</b> <b>У</b> <b>л</b> <b>о</b> <b>н</b> <b>д</b> <b>л</b> <b>я</b> <b>м</b> <b>а</b> <b>м</b> <b>ы</b> <b>Ц</b> <b>е</b> <b>л</b> <b>ь</b> : З а к р е	Д . Н . К о л д и н а " Л е р к а с д е т ь

		<p> М и 4 - 5 л е т . </p> <p> К о н с п е к т ы </p> <p> з а н я т и й . </p> <p> " </p> <p> С р е д н я я г р у п п а . </p> <p> С р е д н я я г р у п п а . </p> <p> У ч и т ь у </p>
--	--	--

	к р а ш а т ь и з д е л и е, и с п о л ь з у я о т п е ч а т о к х в о й н о й в е т о ч к и и п р и п о	
--	---	--

		мощности. Воспитывайте любовь к маме.	
2	«Вестна»	Ц. Н. Колдина "Лекция: Зонтика Целль: З	Д. Н. Колдина "Лекция: З

		а к р е п и т ь у м е н и е д е т е й л е п и т ь ш а р и с п л ю щ и в а т ь е г о м е ж д у л а д о н	ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т ь ш й ." С р е д н я я г р у п п а .
--	--	--	---

	е й, п р и д а в а т ь п о л у ч е н н о м у д и с к у н у ж н у ю ф о р м у. З а к р е п л я т ь у м е н	
--	--	--

	и е д е т е й с а м о с т о я т е л ь н о у к р а ш а т ь и з д е л и е б а р е л ь е ф о м ( н а л е п	
--	--	--

		О М П Л А С Т И Л И Н А) · Р А З В И В А Т Ь М Е Л К У Ю М О Т О Р И К У П А Л Ь Ц Е В.	
3	« Ж И В О Й У	А К В Р И У С	Д · Н · К О Л Д И

	Г О Л О К »	Р Ы Б К А М И Ц Е Д Ь : У Ч И Т Ь С О Ч Е Т А Т Ь В П О Д Е Л К Е П Р И Р О Д Н Ы Й М А Т Е Р И А Л ( Р	Н А " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." С р е д н я я г р у п
--	----------------------------	--	--

		а к у ш к и ) с п л а с т и л и н о м и о ф о р м л я т ь и з д е л и е с о г л а с н о с о б с т в е н	п а .
--	--	--	-------------

	Н О М У З А М Ы С Л У. Р А З В И В А Т Ь У М Е Н И Е Д Е Т Е Й О Т Г А Д Ы В А Т Ь З А Г А Д К И. В О С П	
--	--	--

		И Т Ы В А Т Ь Ч У В С Т В О Т О В А Р И Щ Е С Т В А.
4	Ж е л е з н а я д о р о г а Ц е л ь : П р о д о л ж	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 -

	а т ь у ч и т ь р а с к а т ы в а т ь и з ш а р и к о в с т о л б и к и и с о с т а в л я т ь и з н и х	5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." С р е д н я г р у п п а .
--	--	--

	з а д у м а н н ы й п р е д м е т. З а к р е п л я т ь у м е н и е с о е д и н я т ь ч а с т и, п р и ж и	
--	--	--

		м а я и х д р у г к д р у г у, о б р е з а т ь с т е к о й л и ш н и е ч а с т и с т о л б и к о в. Р а з	
--	--	--	--

		В И В А Т Ь М Е Л К У Ю М О Т О Р И К У П А Л Ь Ц Е В.
А 1	« Т Р А Н С П О Р Т »	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь М и 4

		<p>           ж а т ь у ч и т ь р а с к а т ы в а т ь и з ш а р а о в а л, с п л ю щ и в а т ь е г о и в д а в л и в а         </p>	<p>           - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й . " С р е д н я я г р у п п а .         </p>
--	--	---	--

	Т Ь С Е Р Е Д И Н У П А Л Ь Ц А М И, С Т Я Г И В А Т Ь И П О Д Р А В Н И В А Т Ь К Р А Я. Р А С К А Т Ы В	
--	--	--

	а т ь к о л б а с к и, п р и п л ю щ и в а т ь п а л ь ц а м и с о д н о г о к р а я и п р и к р е п л я	
--	---	--

	Т Ь К В Ы Л Е П Л Е Н Н О М У И З Д Е Л И Ю . Р А З В И В А Т Ь М Е Л К У Ю М О Т О Р И К У П А Л Ь Ц Е	
--	--	--

		В И В Н И М А Н И Е.	
	2К о с м о с .	З в е д н о е н е б о Ц е л ь : У ч и т ь д е т е й с л е г к а н а д а в л и в а	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы З

		а н я т и й ." С р е д н я я г р у п п а . р и к п л а с т и л и н а и р а з м а з ы в а т ь е г о в р
--	--	---

	а з н ы х н а п р а в л е н и я х п о к а р т о н у. В о с п и т ы в а т ь д о б р о ж е л а т е л ь н о	
--	---	--

		е о т н о ш е н и е к г е р о я м с к а з о к.	
3	Д е р е в ь я , т р а в ь , ц в е т ь	В е т к а м и м о з ы  ы  ц в е т ь	
4	« П а с х а л ь н о е »	П а с х а л ь н о е	Д . Н . К о л д и н

		я й ц о Ц е д ь : П р о д о л ж а т ь з н а к о м и т ь д е т е й с п р а з д н и к о м П а с х и. С о в	а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." С р е д н я я г р у п
--	--	---	---

	е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я в н а н е с е н и и п л а с т и л и н а н а к а р т о н т о н к и	а .
--	--	--------

	м с л о е м · У п р а ж н я т ь в у к р а ш е н и и з д е л и я у з о р а м и п р и п о м о щ и с т е	
--	---	--

		к и.	
М1	« Н а с е т к о м ы е »	У л и к а Ц е л ь : П р о д о л ж а т ь у ч и т ь р а с к а т ы в а т ь и з ш а р и к а с т о л	Д . Н . К о л д и н а " Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." "

	б и к и с в о р а ч и в а т ь е г о в с п и р а л ь, о т т я г и в а т ь и з а к р у г л я т ь к о н ц ы	С р е д н я г р у п п а .
--	---	---

		· У П Р А Ж Н Я Т Ь Д Е Т Е Й В Г Р О М К О М И Ч Е Т К О М П Р О И З Н Е С Е Н И И С Л О В П Е С Е Н К	
--	--	--	--

		и. Р а з в и в а т ь м е л к у ю м о т о р и к у п а л ь ц е в.	
	2С	в о б о д н а я  т е м а	
	3С	Л к е р о д ь н	Д . Н . К о л

	е т о .	<b>а о з е р е Ц е л ь</b> : З а к р е п л я т ь у м е н и е с о е д и н я т ь в п о д е л к е п р и р о д н ы	Д и н а" Л е п к а с д е т ь м и 4 - 5 л е т . К о н с п е к т ы з а н я т и й ." С р е д н я я г р
--	------------------	---	---

	У	Й
	П	М
	П	А
	А	Т
	.	Е
		Р
		И
		А
		Л
		И
		П
		Л
		А
		С
		Т
		И
		Л
		И
		Н.
		У
		П
		Р
		А
		Ж
		Н
		Я
		Т
		Ь
		В
		С
		О
		Е
		Д
		И
		Н
		Е
		Н
		И
		И
		Ч
		А
		С
		Т
		Е
		Й.
		У
		Ч
		И
		Т
		Ь
		Д
		О

		П О Л Н Я Т Ь П О Д Е Л К У К О М П О З И Ц И О Н Н Ы М И М О М Е Н Т А М И.	
--	--	---	--

*Перспективное планирование художественно-эстетического развития*

*в средней группе по изобразительной деятельности (Рисование)*

Период	№ занятия	Тема недели	Тема занятия	Литература
		«Ягоды»	<b>Ветка вишни</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами; располагать рисунок на	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5лет. Конспекты занятий." Средняя

			всем листе. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	группа.
Сентябрь	1	«фрукты»	Яблоко и груша <b>Цель:</b> Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе;	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	Овощи.	<b>Огурец и помидор</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи.	
Октябрь	1	«В лесу»	<b>Грибы.</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	«Перелетные и оседлые птицы»	<b>Сова</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5лет. Конспекты занятий." Средняя группа..
	3	«Городские птицы»	<b>Дымковские птицы</b> <b>Цель:</b> Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии).	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5лет. Конспекты занятий." Средняя группа..
	4	«Одежда»	<b>Моя зимняя шапка</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
Ноябрь	1	«Осень»	<b>Осенние листья</b> <b>Цель:</b> Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.	Д.Н. Колдина, Рисование с детьми 4-5лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	«Продукты питания»	<b>Конфеты</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить детей	Д.Н.Колдина "Рисоване с детьми

			рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	3	«Мебель»	<b>Одеяло для Ванюшки</b> <b>Цель:</b> Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	4	«Посуда»	<b>«Чашка»</b> <b>Цель:</b> Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. Упражнять в образовании множественного числа имен существительных.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
Декабрь	1	«Зима»	<b>Зимний пейзаж</b> <b>Цель:</b> Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	Зимние забавы.	<b>Снежная баба</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	3	«Игрушки»	<b>Мишутка</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете. Учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах, правильно располагая части и соотнося их по размеру.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	4	Новогодний праздник.	<b>Елочный шар</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты

			акварельными красками. Развивать воображение.	занятий."Средняя группа.
Январь	1	«Мой дом»	<b>Дома для матрешек</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средня группа.
	2	Домашние животные.	<b>Филимоновская лошадь</b> <b>Цель:</b> Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных).	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий."Средняя группа.стр. 35.
	3	«Комнатные растения»	<b>Алоэ</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средня группа.
Февраль	1	«Зоопарк»	<b>Жираф</b> <b>Цель:</b> Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средня группа.
	2	«Профессии»	Цветовой спектр <b>Цель:</b> Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета.	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий."Средня группа.
	3	День защитника отечества.	Салют <b>Цель:</b> Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средня группа.
	4	«Моя семья»	<b>Семья неваляшек</b> <b>Цель:</b> Побудить детей к рассматриванию детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определенного	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средня группа.

			размера; передавать характерные особенности неваляшек.	
Март	1	«Праздник мам»	<b>Веточка мимозы</b> <b>Цель:</b> Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	«Дикие животные»	Зайчик <b>Цель:</b> Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	3	«Живой уголок»	<b>Рыбка</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	4	«Этикет»	<b>Городецкий узор</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных листьев и цветов	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
Апрель	1	«Транспорт»	<b>Кораблик</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками.	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	Космос.	<b>Звездное небо</b> <b>Цель:</b> Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	3	«Весна»	<b>Дерево</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.

			полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом.	
	4	«Пасха»	<b>Разноцветные яички</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
Май	1	«Насекомые»	<b>Бабочка</b> <b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
	2	День победы	Рисование по замыслу	
	3	Скоро лето.	<b>Солнце и облако</b> <b>Цель:</b> Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки.	Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий."Средняя группа.

Перспективное планирование  
«От слова к звуку» для детей 4-5 лет

Месяц	Тема	Основное содержание
сентябрь	1."Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких отрывистых линий.	Игровое упражнение "Обведи правильно" Физкультминутка. Игра с мячом " Моделирование. Игровое упражнение "Дорисуй картинку"
	2." Знакомство с многообразием слов, моделированием".	Игровое упражнение " Назови правильно" Игровое упражнение "Кто внимательный" Физкультминутка. Игра " Встреча друзей" Игра "Загадки-обманки"
	3.Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжностью слов (длинные, короткие).	Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра " загадки - отгадки" Физкультминутка. Игра "Встреча друзей". Игра "Какие бывают слова". Рисование " Иголки"
	4. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Игровое упражнение "Кто в домике живет" Физкультминутка "Зарядка" Игра " Подскажи словечко" Игровое упражнение "Соедини правильно" Рисование "солнышко".

<b>октябрь</b>	5. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги.	Игровое упражнение "Загадки и отгадки" Игровое упражнение "Соедини правильно" Физкультминутка "Игра с пальчиками" Игра " Раздели правильно".
	6. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Игровое упражнение "Раздели правильно" Игровое упражнение "Загадки и отгадки" Физкультминутка "Игра с пальчиками" Игровое упражнение "Кто кого".
	7. Знакомство с многообразием слов, игра " Подскажи словечко", нахождение несоответствий в рисунках	Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра " Подскажи словечко" Физкультминутке "Встреча друзей" Игровое упражнение "Найди ошибку художника"
	8. Деление слов на слоги. Рисование дорожек, Заучивание стихотворения Я. Козловского.	Игра "Звуки поменялись местами" Игровое упражнение "Скажи правильно" Физкультминутка "Зарядка" Заучивание стихотворения Я. Козловского
<b>ноябрь</b>	9. Звуки "С-СЬ" (песенки большого и маленького насоса), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листочков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.	Игровое упражнение "песенка насоса" Игра " Подскажи словечко" Физическая культура "Пальчики". Рисование "Раскрась листья"
	10. Звуки "З-ЗЬ" (песенки большого комара и маленького комарика), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчика	Игровое упражнение "Поймай комара" Игра " Загадки и отгадки" Физкультминутка. Игра "Зайке холодно сидеть" Заучивание стихотворения Б. Заходера. Игровое упражнение "Что забыл нарисовать художник".
	11. Звуки "С-СЬ", "З-ЗЬ", твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	Игровое упражнение "Помоги животным найти домик" Игра " Подскажи словечко" Игровое упражнение "Раздели правильно" Физкультминутка. Игра "Зайке холодно сидеть" Игра " Кто внимательный"
	12. Звук "Ц", рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.	Чтение рассказа А. Максакова " Цыпленок Цыпа" Игра " Закончи предложение" Физкультминутка Игровое упражнение "Цапля" Рисование " Огурцы".
<b>декабрь</b>	13. Звук "Ш" ( песенка "ветра"), рисование шариков, заучивание потешки.	Игра " Подскажи словечко" Игровое упражнение "Будь внимательным" Физкультминутка "Шарик" Рисование "Шарики" Заучивание потешки.
	14. Звук "Ж" ( песенка жука), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатов	Игра " загадки и отгадки" Игровое упражнение "раздели правильно" Игровое упражнение " Будь внимательным" Физкультминутка " Жуки"

		Рисование "Желуди"
	15. Звуки "Ш-Ж", моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	Игровое упражнение "Помоги животным найти свой вагон" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутка Игровое упражнение "Соедини правильно" " Повторяем стихи"
	16. Звук "Щ", моделирование разучивание стихотворения С.Михалкова рисование щеток.	Игра "Подскажи словечко" Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра с мячом " Назови скорее" Рисование " Дорисуй щетки" Заучивание стихотворения.
<b>январь</b>	17. Звук "Ч", моделирование, рисование предметов	Игра " Загадки и отгадки" Игровое упражнение " Будь внимательным" Физкультминутка " часы" Игровое упражнение "Помоги девочке"
	18. Звуки "Ч-Щ", моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.	Разучивание потешки. Игровое упражнение "Раздели правильно" Физкультминутка. Игра " Черепахи" Игра "Кто внимательный".
	19. " Звуки "р-рь", закрашивание предметов, заучивание стихотворения О.Высотской.	Игровое упражнение "Как поет мотор" Игра "загадки и отгадки" Физкультминутка. Игра "Зарядка" Игра " Кто внимательный" Заучивание стихотворения
	20. Звуки "Л-Ль". Моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е.Александровой	Рисование " Неваляшка" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутка. "Мы немножко рисова" Игровое упражнение "Раздели правильно" Заучивание стихотворения
<b>февраль</b>	21. Звуки "М Мь", рисование мишки. Заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Заучивание стихотворения Рисование "Мишка" Физкультминутка Игровое упражнение "Раскрась правильно"
	22. Звуки "Б-Бь". Моделирование, заучивание стихотворения Г.Сапгира, рисование бус.	Игровые упражнения "Подскажи словечко" "Раздели правильно" Игра " Соедини правильно" Физкультминутка. Игра " Буратино" Заучивание стихотворения.
	23. Звуки "К-Кь", закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д.Хармса.	Игровое упражнение "Назови первый звук" Игра " Подскажи словечко" Физкультминутка, Игра "Пальчики" Игра " Найди и раскрась" Заучивание стихотворения.
	24. Звук "Г", нахождение различий в похожих словах	Игра " Подскажи словечко" Упражнение "Раздели правильно" Физкультминутка. Игра "Зарядка" Игра " Кто внимательный" Заучивание стихотворения.

<b>март</b>	25. Звук "Г", нахождение различий в двух похожих рисунках	Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно" Игровое упражнение "Соедини правильно" Физкультминутка. Игра "пальчики" Игра "Скворечник"
	26. Звуки "г-к", моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.	Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно" Игровое упражнение "Соедини правильно" Физкультминутка "Пальчики" Игра "скворечник" Заучивание стихотворение.
	27. Звуки "Д-ДЬ", штриховка, рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой.	Игра "Загадки и отгадки" Игровое упражнение "Раскрась правильно" Физкультминутка. Игра "Птички" Игра " Кто внимательный" Заучивание стихотворения.
	28. Звуки "Т-ТЬ". моделирование, рисование тучи и зонтика ,заучивание стихотворения В. Берестова.	Игровое упражнение "Назови первый звук" Игровое упражнение "Раздели правильно" Физкультминутка. Игра "Часы" Рисование "Тучи и зонтик" Заучивание стихотворения.
<b>май</b>	29. Звуки "Д-ДЬ", "Т-ТЬ", моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.	Игровое упражнение " Обведи правильно" Игровое упражнение "Раздели правильно" Физкультминутка Рисование "домик" Повторяем стихи.
	30. Закрепление пройденного материала( звуки "З-ЗЬ", "ж", "С-СЬ" )	Игра "Загадки-обманки" Игра "Карусель" Физкультминутка "Пальчики" Игра "Кто в каком домике живет".
	31" Закрепление пройденного материала. Звуки "Р-РЬ", "Ш", моделирование.	Игра "Звуки поменялись местами" Игровое упражнение "Соедини правильно" Физкультминутка Игра "Загадки и отгадки"
	32. Закрепление пройденного материала. Звуки "Л-ЛЬ", "Б-БЬ".	Игра "Необычный цветок" Игра "Раскрась и обведи правильно" Физкультминутка Игровое упражнение "Соедини правильно" Рисование "Березка" Повторяем стихи.
	33.Закрепление пройденного материала.	Игра " Звуки поменялись местами" Игровое упражнение "Необычный цветок" Физкультминутка Отгадывание загадок. Игровое упражнени "Раздели правильно"

**IV. Перечень программ и методических пособий, необходимых для  
организации образовательного процесса**

<b>Области</b>	<b>Список методических и наглядно - дидактических пособий</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.- М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Духовно- нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственно образовательной деятельности \ авт.- сост. С.М.Панина.-Волгоград: 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования, 2012</p> <p>Юматова Д.Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр- путешествий СПб.: Детство-ПРЕСС, 201.</p>
Познавательное развитие	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p> <p>Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты\ авт.-сост. О.Р. Меремьянина .- Волгоград: учитель, 2014</p> <p>Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников СПб.: Детство-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые, проблемные ситуации, картотека опытов / авт. – сост. М.П.Костюченко, Н.Р.Камалова.- Волгоград: учитель, 2016</p> <p>Опытно- экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах\ сост. Н.В.Нищева СПб.: Детство-ПРЕСС, 2017</p> <p>Математика для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет; Метадическое пособие Колесникова Е.В. – м.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для</p>

	<p>детей 3-4 года– М.: ТЦ Сфера  Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет– М.: ТЦ Сфера  Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет– М.: ТЦ Сфера  Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет– М.: ТЦ Сфера  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей , средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС,  Нищева Н.В. Развивающие сказки: цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно- методическое пособие –СПБ.: Детство-ПРЕСС,2015</p>
Речевое развитие	<p>Ушакова О.С. Давай дружить речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.  Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009.  Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009  Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинам. М.2002.  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020.  Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.  Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016  Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет,- М.: ТЦ Сфера,</p>

	<p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет,- М.: ТЦ Сфера</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет,- М.: ТЦ Сфера</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет,- М.: ТЦ Сфера</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: ДетствоПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: ДетствоПРЕСС, 2012.</p> <p>Грибовская А.А., Халезова – Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет,5-6 ЛЕТ.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий\ под ред. Р.Г.Казаковой- М.:ТЦ Сфера</p> <p>Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа/О.В.Павлова Волгоград: Учитель 2015г.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 3-4года. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 4-5лет. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 5-6лет. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 6-7лет. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.</p>

## Краткая презентация Программы.

Основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Солодчинский детский сад» Волгоградской области Ольховского района составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 1 года 6 месяцев до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрасто-сообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Солодчинский детский сад» Волгоградской области Ольховского района и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в физическом и социально

- коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Парциальные программы:

- Парциальная программа дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!», А.О.Воронкевич — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 — 144 с.

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева 2-е изд. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016. — 304 с.

- Парциальная программа ФГОС И.Каплунова, И.Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное, С.Пб.,2015,

Организационный раздел содержит описание материальнотехнического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию

программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.