

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Солодчинский детский сад»
Ольховского муниципального района Волгоградской области

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
МДОУ «Солодчинский детский сад»
протокол № 1
от «29» 08 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА младшей группы возраст 1,5 - 4 года

Составлена на основе федеральной образовательной программы
дошкольного образования
Срок реализации: 1 год

Составил: воспитатель
Федорова А.Г.

с. Солодча, 2023г.

Содержание:

I. Целевой раздел.

1. Обязательная часть.	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей младшей группы).	11
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	12

II. Содержательный раздел.

2. Обязательная часть.	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в младшей группе.	16
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в младшей группе.	16
2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП.	43
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	45
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в младшей группе	49
2.3. Рабочая программа воспитания.	53

1.Целевой раздел Программы воспитания.

1. 1. Цели и задачи воспитания.	55
1.2.Направления воспитания.	55
1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)	57
1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания.	57

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Ключевые правила ДОО.	60
2.2. Задачи воспитания в образовательных областях.	60
2.3. Работа с родителями.	63
2.4. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.	63

III. Организационный раздел.

3. Обязательная часть.	67
3.1.1. Режим дня, сетка занятий	67
3.1.2. Перечень программ и методических пособий	69
3.2. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности приложение1	72
3.2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности	88
3.3.Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности приложение2	88
3.4.Оформление предметно-пространственной среды группы.	130
3.5.Список используемой литературы	132

1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей с 1,5 до 4 лет группы «Ромашка» разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Солодчинский детский сад» Волгоградской области Ольховского района спроектирована (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

□ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

□ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

□ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

□ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

□ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

□ распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

□ федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

□ федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

□ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

□ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

□ Устав ДОО

□ Образовательная программа ДОО

□

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 1 года 6 месяцев до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФОП ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФОП ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных
ФООП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Младшая группа (третий год жизни)

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и

представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

(четвертый год жизни)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой

формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения.

Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К трем годам:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает

безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4

предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.1. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей младшей группы).

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы, мы обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 1,5 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, социально – коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы:

Парциальная программа дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!»,
А.О.Воронкевич — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 — 144 с.

Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» .Воронкевич О. А.

Цель программы — формирование у ребёнка основ экологической культуры.

Задачи развития и воспитания детей являются:

Развитие у детей элементарных естественно - научных представлений, экологической культуры и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать)

Формирование собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей).

Освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской работы: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты.

Развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников, бережное отношение к ней.

Целевые ориентиры реализации парциальной программы Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию».

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Планируемые результаты освоения парциальной программы Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию»

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

-Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

-Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.

-Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

-Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида и взаимосвязи со средой обитания; -Имеет некоторые представления о природе родной страны и края;

-Соблюдает установленные правила поведения

-Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия; -Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов .

Диагностика уровня индивидуального развития проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик разработанных автором парциальной программы Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию» по возрастам.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной

культуры», О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304с.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Волгоградскую область.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
5. Ознакомление с картой Волгоградской области (своего города, района).

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром. В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека. Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности. В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром. Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является

определяющим в его дальнейшей судьбе. Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»)

II. Содержательный раздел.

2. Обязательная часть.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в младшей группе.

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в младшей группе.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в младшей группе детей в возрасте от 1,5 - 4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Социально – коммуникативное развитие 1 год 6 месяцев -3 года	
Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать

<p>членах семьи.</p>	<p>пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное)</p>
<p>3-4 года</p>	
<p>1)В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов</p>	<p>1)В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение,</p>

взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет

и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

	<p>4)В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей.</p> <p>Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений</p>
<p>Познавательное развитие 1год 6 месяцев -3 года</p>	
<p>1)Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2)развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения</p>	<p>1)Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет</p>

познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий

2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор

	<p>лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
3-4 года	
<p>1) Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p> <p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить группировкой по заданному предметному</p>

<p>членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше- меньше, короче- длиннее, шире- уже, выше- ниже, такие же по размеру; больше- меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие,</p>
---	---

	<p>маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p>Речевое развитие 1 год 6 месяцев - 3 года</p>	
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов вразном темпе, с разной силой</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить</p>

<p>голоса.</p> <p>3)Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4)Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5)Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения</p>	<p>внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>3)Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4)Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
3-4 года	
<p>1)Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по</p>	<p>1)Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств</p>

назначению предметы, понимать обобщающие слова;
активизация словаря:
активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:
продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:
продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять

предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:
педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:
педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:
педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных

за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:
формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:
обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;
педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:
педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

<p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие 1год 6 месяцев -3 года</p>	
<p>1)Приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2)Изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p>	<p>1. Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам,</p>

<p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со</p>	<p>дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>3. Конструктивная деятельность</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать</p>
---	--

взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) Культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

	<p>6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях(тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
3-4 года	
<p>1)Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки</p>	<p>1. Приобщение к искусству. 1)Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2)Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3)Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4)Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у</p>

детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2)изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы

детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5)Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1)Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии

<p>быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству; 3)конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4)музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское</p>	<p>(короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2)Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3)Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к</p>
---	--

<p>экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театральнo-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театральнo-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение</p>	<p>листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;</p> <p>педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;</p> <p>развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечка, рукавички).</p> <p>3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).</p> <p>Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный</p>
--	--

<p>следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>б) культурно - досуговая деятельность:</p> <p>способствовать организации культурно - досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно - досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных</p>
--	--

	<p>музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Физическое развитие 1год 6 месяцев -3 года</p>	
<p>Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая</p>

<p>играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по</p>
--	---

извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей

	<p>(попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3)Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
3-4 года	
<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его;</p>

бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

	<p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее) Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться</p>
--	--

	<p>определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	--

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры,
- выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения,</p>	<p>1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление</p>

<p>направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
--	--

**Характерные особенности развития инициативы у детей
3-4 года**

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие

ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4)индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5)возрасто-сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста),обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2)просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3)консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
просветительское и консультационное	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей

	(законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, , семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
--	---

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	- Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. - Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	- Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей. - Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	- Педагогические беседы с родителями. Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации. - Тематические консультации. Исходя из запросов родителей.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	- Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.	- Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме

	<p>педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общие собрания родителей. <p>Активное собрание родителей включает:</p> <p>элементы</p> <p>тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видео-тренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Школа для родителей. <p>Семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические выставки. <p>Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические листовки. <p>Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольная тематическая информация. <p>Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания. - Тематические акции. <p>Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.</p>
--	---

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями обучающихся.

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
индивидуальные	Взаимодействие посредством функции

Консультации / групповые Беседы \ коллективные	«вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДООУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в младшей группе

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к младшей группе.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1,5 год - 3 года):
-предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
-ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками

под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)

изобразительная деятельность(рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально ритмические движения)

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Средства
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций

	и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

	предметно схематическую модель).	
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Эвристический (частично поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его

применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного учреждения «Солодчинского детского сада» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Солодчинский детский сад» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Срок реализации Рабочей программы воспитания, как и основной образовательной программы дошкольного образования, пять лет.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к

культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые взаимосвязаны с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- высшими образовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов. ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках всех образовательных областей.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольном образовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 1,5 лет до 4 лет.

1.Целевой раздел Программы воспитания.

1. 1. Цели и задачи воспитания.

Общая **цель воспитания** в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2.Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперемным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и

поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и

		деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к

		чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и

	красота	чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	---------	---

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Ключевые правила ДОО.

Структура образовательного процесса в режиме дня.

Утренний блок 7.30-9.00	Дневной блок 9.00-15.30	Вечерний блок 15.30-16.30
-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности .	-игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: - физкультурно-оздоровительная работа, -совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, -экспериментальная и опытническая деятельность, -трудовая деятельность в природе, -индивидуальная работа, -самостоятельная деятельность детей по интересам.	-взаимодействие с семьёй - игровая деятельность -физкультурно -оздоровительная работа, - совместная деятельность воспитателя с ребенком, -индивидуальная работа, -прогулка, - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам, - различные виды детской деятельности.

2.2. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с

эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей
Познавательное развитие	<p>4) Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;- воспитание уважительного отношения к

	<p>государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
Речевое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
Художественно – эстетическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)
Физическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам правилами;

2.3. Работа с родителями.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя

2.4. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для младшей группы дано комплексно-тематическое планирование.

Возрастная группа	Тема	Период
Тема ДОО	До Свиданья, лето! Здравствуй детский сад!	
Младшая	Здравствуй, детский сад.	1 неделя сентября
	До свиданья, лето.	
Тема ДОО	Правила на дороге	
Младшая	Дорога в детский сад.	2 неделя сентября
	Пешеход и переход.	
Тема ДОО	Я- человек	

Младшая	Я – человек.	3 неделя сентября
	Я в мире человек.	
Тема ДОО	Осень	
Младшая	Сказочная осень.	4 неделя сентября
	Осень в городе.	
Тема ДОО	Детский сад	
Младшая	Игрушки.	5 неделя сентября
	Экскурсия по детскому саду.	
Тема ДОО	Музыкальная неделя.	
Младшая	Птицы.	1 неделя октября
	Музыка вокруг.	
Тема ДОО	Неделя воды.	
Младшая	Рыбы.	2 неделя октября
	Подводный мир.	
Тема ДОО	Библиотека	
Младшая	Домашние животные.	3 неделя октября
Тема ДОО	Мультипликация в России	
Младшая	Сказки.	4 неделя октября
	Дикие животные.	
Тема ДОО	Многонациональная страна	
Младшая	Одежда.	1 неделя ноября
	Я и друзья.	
Тема ДОО	Животные.	
Младшая	Дикие животные.	2 неделя ноября
	В мире животных.	
Тема ДОО	Профессии.	
Младшая	Профессии.	3 неделя ноября
	Город профессий.	
Тема ДОО	Пришла зима.	
Младшая	Зимние чудеса.	4 неделя ноября
	Зима во дворе.	
Тема ДОО	Моя страна.	
Младшая	Мой дом.	1 неделя декабря
	Моя малая Родина.	
Тема ДОО	Творческая мастерская.	
Младшая	Цвета.	2 неделя декабря
	В гостях у мастеров.	
Тема ДОО	Праздники.	
Младшая	Одежда.	3 неделя декабря
	Карнавал.	
Тема ДОО	Игрушки.	
Младшая	Игрушки.	4 неделя декабря
	В мире игрушек.	
Тема ДОО	Новый год.	
Младшая	Снегурочка и подарки.	5 неделя декабря
	Дед Мороз и Новый год.	
Тема ДОО	Моя семья.	
Младшая	Моя семья.	2 неделя января

	Дружная семья.	
Тема ДОО	Спорт зимой.	
Младшая	Зима.	3 неделя января
	Зимние забавы.	
Тема ДОО	Неделя талантов.	
Младшая	Я человек.	4 неделя января
	Все важны и все нужны.	
Тема ДОО	Безопасность.	
Младшая	Профессии.	1 неделя февраля
	Будь осторожен!	
Тема ДОО	Наука.	
Младшая	Снег снежок.	2 неделя февраля
	Волшебные превращения.	
Тема ДОО	Книжная неделя.	
Младшая	Сказки.	3 неделя февраля
	Герои книг.	
Тема ДОО	Всё про мальчиков.	
Младшая	Транспорт.	4 неделя февраля
	Мальчики защитники.	
Тема ДОО	Путешествия.	
Младшая	Мир предметов.	1 неделя марта
	Мир вокруг нас.	
Тема ДОО	Всё про девочек.	
Младшая	Посуда.	2 неделя марта
	Девочки красавицы.	
Тема ДОО	Забота о здоровье.	
1-ая младшая	Одевайся хорошо.	3 неделя марта
2-ая младшая	Полезная корзина.	
Тема ДОО	Весна.	
Младшая	Весна.	4 неделя марта
	Весенняя неделя.	
Тема ДОО	Театр.	
Младшая	Сказки.	5 неделя марта
	Идём в театр.	
Тема ДОО	Птицы, рыбы, насекомые.	
Младшая	Птицы.	1 неделя апреля
	Птицы и рыбы.	
Тема ДОО	Космос.	
Младшая	Продукты.	2 неделя апреля
	Космос.	
Тема ДОО	Цирк, артисты и животные.	
1-ая младшая	Животные и их детёныши.	3 неделя апреля
2-ая младшая	Животные и их детёныши.	
Тема ДОО	Природа.	
Младшая	Растения.	4 неделя апреля
	Природа.	
Тема ДОО	Труд взрослых.	
Младшая	Профессии.	1 неделя мая
	Труд дома.	
Тема ДОО	Армия России.	

Младшая	Транспорт.	2 неделя мая
Тема ДОО	Музейная неделя.	
Младшая	Игрушки.	3 неделя мая
	Мы в музее.	
Тема ДОО	Мой город.	
Младшая	Мой дом.	4 неделя мая
	Мой город.	
Тема ДОО	Здравствуй, лето. До свидания детский сад.	
Младшая	Лето.	5 неделя мая
	Встречаем лето.	

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Сроки проведения	Тематика мероприятия
Сентябрь	«День туризма»
Октябрь	«Осень –очей очарованье» «Международный день хлеба»
Ноябрь	«День рождение деда Мороза» «День матери»
Декабрь	«Новогодняя феерия»
Январь	«Калядки» «Всемирный день спасибо» «День детских изобретений»
Февраль	«День зимних видов спорта в России» «Масленица» «Международный день проявления доброты»
Март	«Всемирный день гражданской обороны» «Международный день счастья» «Всемирный день водных ресурсов»
Апрель	«День смеха» «Международный день детской книги» «Всемирный день здоровья» «Международный день Земли»
Май	«Всемирный день перелетных птиц» «День Волги»
Июнь	«Всемирный день детского футбола» «Международный день цветка»
Июль	«Всемирный день НЛО» «День рисунков на асфальте» «Международный день дружбы»
Август	«Международный день светофора»

План воспитательной работы

Сроки проведения	Тематика мероприятия
-------------------------	-----------------------------

27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц - Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

III. Организационный раздел.

3. Обязательная часть.

3.1.1. Режим дня, сетка занятий

Режим дня детей на холодный период года

Режимные моменты	Младшая группа	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей, свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.30-8.20	50 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	25 мин
Подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность.	8.45-9.00	15 мин
Образовательная деятельность, перерыв	9.00-9.15/ 9.25-9.40	30 мин 10 мин
Организованная деятельность, свободная деятельность.	9.40-10.10	30мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.10	1 час
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	30 мин
Подготовка ко сну, сон	12.00-14.40	2ч.40 мин
Гимнастика после сна	14.40-14.50	10мин
Подготовка к полднику, полдник	14.50-15.15	25мин
Чтение художественной литературы, беседы	15.15-15.30	15 мин
Самостоятельная, свободная деятельность детей	15.30-16.00	30мин
Прогулка, работа с родителями, уход домой.	16.00-16.30	30 мин

Режим дня детей на тёплый период года

Режимные моменты	Младшая группа	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей на улице, свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.30-8.35	1 час 5 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25 мин
Организованная познавательная деятельность	9.00-9.10	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная двигательная деятельность, свободная деятельность	9.10-11.10	2 ч.

Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	30 мин
Подготовка ко сну, сон	12.00-14.40	2ч.40 мин
Гимнастика после сна	14.40-14.50	10мин
Подготовка к полднику, полдник	14.50-15.15	25мин
Чтение художественной литературы, беседы	15.15-15.30	15 мин
Самостоятельная, свободная деятельность детей	15.30-16.00	30мин
Прогулка, работа с родителями, уход домой.	16.00-16.30	30 мин

СЕТКА ЗАНЯТИЙ

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 мл.группа	9.10-9.20 Сенсорное развитие 9.25-9.40 Физкультура	9.10-9.20 Речевое развитие 9.25-9.40 Музыка	9.10-9.20 Лепка 9.25-9.40 Ребенок и окружающий мир 15.10-15.25 Чтение художественной литературы	9.10-9.20 Развитие речи 9.25-9.40 Музыка	9.10-9.20 Физкультура 9.25-9.40 Рисование 9.40-10.00 Развлечение 15.10-15.20 Конструирование
2 мл.группа	9.10-9.20 ФЭМП 9.25-9.40 Физкультура	9.10-9.20 Конструирование 9.25-9.40 Музыка 9.45-10.00 Развитие речи	9.10-9.20 Лепка 9.25-9.40 Ребенок и окружающий мир 9.45-10.00 Физкультура (на воздухе) 5.10-15.20 Речевое общение (чтение художественной литературы)	9.10-9.20 Развитие речи 9.25-9.40 Музыка 9.45-10.00 Аппликация	9.10-9.20 Физкультура 9.25-9.40 9.40-10.00 Развлечение Рисование 15.10-15.20 Конструирование

3.1.2. Перечень программ и методических пособий

1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.
2. Духовно- нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственно образовательной деятельности \ авт.- сост. С.М.Панина.-Волгоград: 2012.
3. Юматова Д.Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр- путешествий СПб.: Детство-ПРЕСС, 201.

4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
5. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты\ авт.-сост. О.Р. Меремьянина .- Волгоград: учитель, 2014
6. Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников СПб.: Детство-ПРЕСС, 2016.
7. Опытнo- экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах\ сост. Н.В.Нищева СПб.: Детство-ПРЕСС, 2017
8. Математика для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет; Метадическое пособие Колесникова Е.В. – м.: ТЦ Сфера, 2019
9. Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 года– М.: ТЦ Сфера
10. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей , средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012
11. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС.
12. Ушакова О.С. Давай дружить речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет.
13. Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009.
14. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009
15. Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинам. М.2002.
16. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020.
17. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.
18. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет,- М.: ТЦ Сфера.
19. Грибовская А.А., Халезова – Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019.
20. Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет,5-6 ЛЕТ.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.
21. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий\ под ред. Р.Г.Казаковой- М.:ТЦ Сфера
22. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа/О.В.Павлова Волгоград: Учитель 2015г.
23. Колдина Д.Н. Рисование, лепка, аппликация с детьми 3-4года. Сценарии занятий. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017.
24. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
25. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
26. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОО: МЕТОД. ПОСОБИЕ/ О.Л. Зверева Т.В. Кротова.- М.: Айрис –пресс, 2006
27. ФГОС ДО: Развитие дошкольника. «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Автор- составитель: Е.Н. Михина. Волгоград. «Учитель»2015г.
28. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 96 с.
- 29.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – Волгоград: учитель, 2012 – 292 с.
30. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика –Синтез, 2011. – 56 с.
31. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2005 – 240 с.
32. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М. «Просвещение», 1987 – 156 с.
33. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 80 с.
34. Смирнова Л.Н. . Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 104 с.

35. Янушко Е.Я. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 80 с.
36. «Физическое развитие детей 2 – 7 лет» Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А.
37. Башаева Т.В. «Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет». Ярославль. Академия развития 2006 г.
38. Новикова В.П. «Математика в детском саду» младший дошкольный возраст. М. «Мозайка – Синтез» 2002 г.
39. «Я считаю и решаю!» (Уникальная методика обучения математике 3-4 года) Белошистая А.В.
40. «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.
41. «Дошкольное воспитание» журнал 2004 №7.
42. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» вторая младшая группа»
43. Кобзева Т.Г., Мартынова Е.А., Сучкова И.М., Холодова И.А
44. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.
45. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» Петрова И.М.
46. «Развитие речи у детей 2-3 лет» Пособие для воспитателей и родителей. Смирнова Л.Н.
47. «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Нищева Н.В
48. «Рисование с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
49. «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» Лыкова И.А.
50. «Аппликация с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
51. «Лепка с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
52. «Лепка с детьми раннего возраста» Янушко Е.А.
53. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Комарова Т.С.
54. «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» (Планирование, конспекты, методические рекомендации) Лыкова И.А.
55. «Лепка с детьми 4-5 лет» Колдина Д.Н.
56. «Знакомим дошкольников с литературой» Конспекты занятий Ушакова О.С., Гавриш Н.В.
57. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада» Бондаренко Т.М.
58. «ОБЖ для дошкольников» Планирование работы, конспекты занятий, игры. Гарнышева Т.П.
59. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Краснощёкова Н.В.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

3.2. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

- **Конструктивно – модельная деятельность (конструирование)**
(1 раз в неделю)

Октябрь		
Неделя	Тема	Литература
I	«Башня»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 24 № 1
II	«Башня»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 24 № 2
III	«Башня»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 24 № 3
IV	«Разные дорожки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 25 № 4
V	«Разные дорожки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 25 № 5
Ноябрь		
I	«Разные дорожки»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 25№ 6
II	«Мебель для матрешки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 26 № 7
III	«Мебель для матрешки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 26 № 8
IV	«Мебель для матрешки»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 26 № 9
V	«Автобус и грузовик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 27 № 10
Декабрь		
I	«Автобус и грузовик»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 27 № 11
II	«Автобус и грузовик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 27 № 12
III	«Заборчик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду.

		труд в детском саду. Стр. 28 № 13
IV	«Заборчик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 28 № 14
<i>Январь</i>		
I		
II		
III	«Узко и широко»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 29 № 15
IV	«Узко и широко»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 29 № 16
V	«Узко и широко»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 29 № 17
<i>Февраль</i>		
I	«Домик»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 30 № 18
II	«Домик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 30 № 19
III	«Домик»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 31 № 20
IV	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 31 № 21
V	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 32 № 22
<i>Март</i>		
I	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 32 № 23
II	«Лестницы»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 32 № 24
III	«Мебель»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 39 № 5
IV	«Мебель»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 6
<i>Апрель</i>		
I	«Ворота»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 7
II	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду.

		труд в детском саду. Стр. 40 № 8
III	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 9
IV	«Домики»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 10
<i>Май</i>		
I	«Ворота»	Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 7
II	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 40 № 8
III	«Ворота»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 9
IV	«Домики»	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 41 № 10

● **Развитие речи**
(1 раз в неделю)

Октябрь		
Неделя	Тема	Литература
I	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 5 №1
II	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 6 №2
III	«Бу-бу, я рогатый...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 30
IV	«Лисий хвостик»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 31
V	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 32 № 1
Ноябрь		
I	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 14 №3
II	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 15 № 1
III	«Игрушки»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 13 № 2
IV	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). чтение песенки	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 37 №7

	«Разговоры»	
V	Чтение потешки «наши уточки с утра..»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 41 № 1
Декабрь		
I	«Домашние животные и их детеныши»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 33 №1
II	«Домашние животные и их детеныши»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 33 № 2
III	«Домашние животные и их детеныши»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 34 № 3
IV	Дидактическое упражнение «Ветерок» .Чтение стихотворения А. Барто « Кто как кричит»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 42 №2
V	Чтение русской народной потешки «пошел котик на торжок...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 43 № 3
Январь		
I		
II		
III	Дидактическая игра «Подбери перышко»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 56 №6
IV	Дидактическая игра «Это зима?». Игра «Кто позвал»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 61 №2
V	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 62 № 4
Февраль		
I	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» Упражнение на звукопроизведение и укрепление артикуляционного аппарата.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 66 № 2
II	«Посуда»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 53 № 1

III	«Посуда»	Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет. Стр. 55 № 2
IV	«Посуда»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 55 № 3
Март		
I	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картина»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 72 №1
II		
III	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 76 №4
IV	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 78 №7
V	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 79 № 8
Апрель		
I	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 80 №2
II	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 81 №3
III	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 82 №5
IV	«Купание куклы кати»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 83 №6
Май		
I	Чтение сказки Д.Биссета «Га-аг-га»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 84 №7
II	Рассматривание картины «Дети	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 86 №2

	кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	
III	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 87 №4
IV	Повторение материала	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 90 №8

● **Физическая культура**
(2 раза в неделю)

Октябрь		
Неделя	Тема	Литература
I	Занятие 1. Стр. 73 Занятие 2. Стр. 73	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 74 Занятие 4. Стр. 74	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 75 Занятие 6. Стр. 75	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 76 Занятие 8. Стр. 76	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 77	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
Ноябрь		
I	Занятие 2. Стр. 77 Занятие 3. Стр. 78	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 4. Стр. 79 Занятие 5. Стр. 80	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 6. Стр. 82 Занятие 7. Стр. 83	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 8. Стр. 83 Занятие 9. Стр. 84	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
Декабрь		
I	Занятие 1. Стр. 91 Занятие 2. Стр. 92	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 94 Занятие 4. Стр. 95	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 96 Занятие 6. Стр. 97	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 97 Занятие 8. Стр. 98	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.
Январь		
I		
II		
III	Занятие 2. Стр. 100 Занятие 3. Стр. 101	С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей.

IV	Занятие 4. Стр. 102 Занятие 5. Стр. 103	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 6. Стр. 104 Занятие 7. Стр. 105	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
Февраль		
I	Занятие 8. Стр. 107 Занятие 1. Стр. 108	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 2. Стр. 109 Занятие 3. Стр. 109	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 4. Стр. 110 Занятие 5. Стр. 111	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 6. Стр. 112 Занятие 7. Стр. 113	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
Март		
I	Занятие 1. Стр. 114 Занятие 2. Стр. 115	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 116 Занятие 4. Стр. 117	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 118 Занятие 6. Стр. 119	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 119 Занятие 8. Стр. 120	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 121	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
Апрель		
I	Занятие 2. Стр. 122	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 3. Стр. 123 Занятие 4. Стр. 124	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 5. Стр. 125 Занятие 6. Стр. 126	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Занятие 7. Стр. 127 Занятие 8. Стр. 127	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Занятие 1. Стр. 128 Занятие 2. Стр. 129	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
Май		
I	Занятие 3. Стр. 130 Занятие 4. Стр. 131	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
II	Занятие 5. Стр. 132 Занятие 6. Стр. 133	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
III	Занятие 7. Стр. 133 Занятие 8. Стр. 134	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
IV	Игровые упражнения. Стр. 137	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.
V	Игровые упражнения. Стр. 137-138	С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей.

● **Приобщение к художественной литературе (1,2,3,4 недели).**

Приобщение к искусству (5 неделя) – 1 раз в неделю

Октябрь		
I	Чтение русской народной сказки «Репка»	Хрестоматия для маленьких.
II	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята»	Хрестоматия для маленьких.
III	Повторение сказки «Репка»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 33 № 3
IV	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 37 № 6
V	Приобщение к искусству. Рассмотрение картины «В песочнице»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 40
Ноябрь		
I	Чтение потешки «наши уточки с утра...»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 41 №1
II	Чтение народной потешки «Пошел котик на торжок»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 43 №3
III	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 109
IV	Повторение. «Наши уточки с утра...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 66
V	Приобщение к искусству. Рассмотрение картины «Спала кошка на крыше»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 36
Декабрь		
I	В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 53 №2
II	Песенка «Снегирек» перевод В. Викторова	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 202
III	Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 59 №8
IV	Чтение сказки «Три медведя»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 60 №1
V	Рассматривание картин по выбору воспитателя	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 57

Январь		
III	Дидактическая игра «Подбери перышко»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 56 №6
IV	Дидактическая игра «Это зима?». Игра «Кто позвал»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 61 №2
V	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 62 № 4
III		
I	Рассказывание сказки «Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 66 №1
II	Чтение потешки «Наша маша маленька», стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 67 №3
III	Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 209
IV	Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 217
Март		
I	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картина»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 72 №1
II	Чтение сказки «Маша и медведь»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 80 №1
III	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 76 №4
IV	Дидактическое упражнение «Не	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 78 №7

	уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	
V	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. Стр. 79 № 8
Апрель		
I	Стихотворение А. Бартоиз цикла «Игрушки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа.
II	Потешка «Ой ты, заюшка-пострел...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 134
III	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 231
IV	Стихотворение «Сапожник» Б. Заходер	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 271
Май		
I	Стихотворение В. Берестова «Больная кукла»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 93
II	Русская народная песенка «Заяц Егорка...»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 102
III	«В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»)	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 212
IV	Сказка Н. Павловой «Земляничка»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр.281

Лепка (1 раз в неделю)

Октябрь		
Неделя	Тема	Литература
I	«Вот какое тесто»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.

		Стр. 11 №1
II	«Тесто – шлеп-шлеп!»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 12 №2
III	«Вот такой пластилин»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 15 №1
IV	«Маленькие змейки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 10 № 4
V	«Блинчики»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 17 №3
Ноябрь		
I	«котлеты»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 18 №4
II	«баранки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 12 № 7
III	«покорим курочку»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 24 №1
IV	«конфеты на тарелочке»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 25 №2
V	«Витамины в баночке»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 27 №3
Декабрь		
I	«идет снег»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 28 №4
II	«вкусный пирог»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 16 № 11
III	«бусы»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 48№3
IV	«новогодняя елка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 13 №8
V	«пирожки для Машеньки»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 17 №12
Январь		
III	«Яблоко»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 19 № 14
IV	«Мухомор»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 29 №5
V	«Божья коровка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 32 №7
Февраль		
Неделя	Тема	Литература
I	«Солнышко»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 36 №10
II	«Ежик»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 37 №11
III	«Салют»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 34 №8

IV	«Самолет»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 24 № 19
Март		
Неделя	Тема	Литература
I	«Красивая тарелка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 42 №15
II	«Цветы»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 40 №13
III	«Огород»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 46 №1
IV	«Шоколад с орехами»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 47 №2
Апрель		
Неделя	Тема	Литература
I	«Окно для петушка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 25 № 20
II	«Гусеница»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 26 № 21
III	«Огромный кит»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 27 № 22
IV	«Погремушка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 28 № 23
V	«Неваляшка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 29 № 24

Май		
Неделя	Тема	Литература
I	«Яйцо»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 253
II	«Огурцы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 269
III	«Разноцветные шары»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 132
IV	«Ягодная полянка»	Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Стр. 38 №12
Познание-развитие познавательно-исследовательской деятельности,приобщение к социокультурным ценностям,ознакомление с миром природы (1 раз в неделю)		
Октябрь		
Неделя	Тема	Литература
I	«Игрушки». Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 31
II	«У бабушки в гостях»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 51
III	«Осень золотая»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до

		школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 56
IV	«Лесная гостья»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 58
V	«Кто нам помогает?»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 69
Ноябрь		
I	«Собака со щенятами». Сравнение игрушек собаки и щенка.	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 51
II	Знакомство с игрушечным домиком.	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 56
III	Рассматривание игрушечных машин	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 58
IV	«Одежда для кукол»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 69
Декабрь		
Неделя	Тема	Литература
I	«Комнатные растения»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 96
II	«Как узнать ель?»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 25
III	«Знакомство с коровой и теленком»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 25
IV	«Что есть у елки?»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 28
Январь		
Неделя	Тема	Литература
III	«Заяц и волк – лесные жители»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 36
IV	«Коза с козлятами»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 98
Февраль		
I	«Птички зимой»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 116
II	«В обувном магазине»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 129
III	«Знакомство с волком»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 144
IV	«Лесные жители»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до

		школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 147
I	«Птички зимой»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 116
Март		
I	«Вода холодная и горячая»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 46 № 3
II	«Такие разные предметы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 175
III	«Признаки весны»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 230
IV	«Кому что нужно?» (повар, врач, шофер)	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 236
V	«Кто что ест? Домашние животные и их детеныши»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 254
Апрель		
I	Посадка репчатого лука	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 43
II	Ознакомление с качествами предметов	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 204
III	«Где живут домашние птицы?»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 259
IV	«Корова, коза, лошадь – домашние животные»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 61
Май		
I	Знакомство с кошкой и собакой	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 63
II	«Любимые предметы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 273
III	«Кто трудится на огороде?»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 215
IV	«Одуванчиков много – они разные и красивые»	С.Н. Николаева. Юный эколог. Стр. 69
Рисование (1 раз в неделю)		
Октябрь		
Неделя	Тема	Литература
I	«Мой любимый дождик»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 31 №1
II	«Следы от улиток»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр.

		33 № 4
III	«Звездное небо»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 35 № 6
IV	«Раскрашивание репки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 53
V	«Домашнее консервирование»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 33 № 3
Ноябрь		
I	«Окошки в теремке»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 33 № 5
II	«Падающий снег»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 36 № 7
III	«Зернышки для цыплят»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 32 № 2
IV	«Тарелки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 42 № 13
V	«Травка на лугу»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 60
Декабрь		
I	«Воздушные шары»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 40 № 11
II	«Колеса поезда»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 41 № 12
III	«Мяч»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 39 № 10
IV	«Закрасим елку»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 37 № 8
Январь		
III	«Мышонок в норке»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 43 № 14
IV	«Цыплята»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 74
V	«Яблоки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 94
Февраль		
I	«Следы»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 100
II	«Веточки для птички»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 107
III	«Мячи»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 120
IV	«Ворота»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 127

Март		
I	«Ласковое солнце»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 47 № 18
II	«Горох для петушка»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 49 № 20
III	«Осьминог»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 50 № 21
IV	«Солнечный зайчик»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 279
Апрель		
I	«Ступеньки для лесенки»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 52 № 23
II	«Клубки ниток»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 53 № 24
III	«Спрятались в траве»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 48 № 19
IV	«Море»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 235
V	«Колечки»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 242
Май		
I	«Одуванчик»	
II	«Волны»	Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Стр. 51 № 22
III	«Зеленая травка»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 265
IV	«Заборчик»	Комплексные занятия. По программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Стр. 249

3.2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 96 с.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – Волгоград: учитель, 2012 – 292 с.
3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика –Синтез, 2011. – 56 с.

4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 240 с.
5. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М. «Просвещение», 1987 – 156 с.
6. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 80 с.
7. Смирнова Л.Н. . Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 104 с.
8. Янушко Е.Я. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 80 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 2.

3.3. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности

Образовательная область «Физическое развитие».

Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно-гигиенических навыков проходит в режимных моментах: прогулка, утренняя гимнастика, умывание, приём пищи.

Подвижные игры.

Сентябрь			
<p>Подвижная игра «Хоровод» <i>Цель:</i> учить детей водить хоровод; упражнять в приседании.</p>	<p>Подвижная игра «Карусель» <i>Цель:</i> развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.</p>	<p>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» <i>Цель:</i> приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.</p>	<p>Подвижная игра «Раз, два, три - беги!» <i>Цель:</i> упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий.</p>
Октябрь			
<p>Подвижная игра «Вейся, венок» <i>Цель:</i> учить детей водить хоровод; упражнять в беге.</p>	<p>Подвижная игра «Зайка беленький сидит» <i>Цель:</i> приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость</p>	<p>Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч» <i>Цель:</i> учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.</p>	<p>Подвижная игра «Акула и рыбки» <i>Цель:</i> развитие умения у детей бегать в определённом направлении; ориентироваться в пространстве.</p>
Ноябрь			

<p>Подвижная игра «Пузырь» Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.</p>	<p>Подвижная игра «Самолёты» Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.</p>	<p>Подвижная игра «Воробушки и кот» Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.</p>	<p>Подвижная игра «Зайцы и волк» Цель: приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.</p>
Декабрь			
<p>Подвижная игра «Лохматый пёс» Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.</p>	<p>Подвижная игра «Поезд» Цель: учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными.</p>	<p>Подвижная игра «Снег идёт» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры; упражнять детей в беге, делать повороты вокруг себя.</p>	<p>Подвижная игра «Догони меня» Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.</p>
Январь			
<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер» Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.</p>	<p>Подвижная игра «Мороз Красный Нос» Цель: развитие умения выполнять характерные движения; упражнять детей в беге.</p>	<p>Подвижная игра «Трамвай» Цель: учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.</p>	<p>Подвижная игра «Мыши и кот» Цель: приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.</p>
Февраль			
<p>Подвижная игра «Куры в огороде» Цель: развивать координацию движений,</p>	<p>Подвижная игра «Птички в гнёздышках» Цель: учить детей</p>	<p>Подвижная игра «Найди свой цвет» Цель: учить детей</p>	<p>Подвижная игра «Конники» Цель: приучать детей бегать, не</p>

быстроту реакции; упражнять в беге, приседании и подлезании.	ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.	быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.	наталкиваясь друг на друга, ускорять или замедлять движения, ориентироваться в пространстве.
Март			
Подвижная игра «Солнышко и дождик» <i>Цель:</i> учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	Подвижная игра «Птички летают» <i>Цель:</i> учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.	Подвижная игра «Пастух и стадо» <i>Цель:</i> закреплять у детей умение играть по правилам игры, упражнять в ходьбе и беге.	Подвижная игра «Лошадки» <i>Цель:</i> приучать детей двигаться вдвоём один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди, даже если он двигается не очень быстро.
Апрель			
Подвижная игра «Курочка – хохлатка» <i>Цель:</i> упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.	Подвижная игра «Наседка и цыплята» <i>Цель:</i> учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им.	Подвижная игра «Мыши в кладовой» <i>Цель:</i> развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; упражнять детей в подлезании, в беге и приседанию.	Подвижная игра «Такси» <i>Цель:</i> приучать детей двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнёрам по игре.
Май			
Подвижная игра «По ровненькой дорожке» <i>Цель:</i> развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве.	Подвижная игра «У медведя во бору» <i>Цель:</i> развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге.	Подвижная игра «Вороны и собачка» <i>Цель:</i> научить детей подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.	Подвижная игра «Гуси – гуси» <i>Цель:</i> развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умения играть в команде.

Литература: «Физическое развитие детей 2 – 7 лет» Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А.

К концу года дети могут

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Образовательная область «Познавательное развитие»».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений. Все разделы реализуются в непосредственно образовательной деятельности.

Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь			
«Много, мало, один» Новикова В.П. с. 5 Цель: учить составлять отдельных предметов, пользоваться словами: много, мало, один.	«Круг, квадрат» Новикова В.П. с. 9 Цель: познакомить детей с квадратом, научить различать и называть квадрат.	«Круг, квадрат (закрепление)» Новикова В.П. с. 12 Цель: учить называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков.	«Много, мало, один» (закрепление) Новикова В.П. с. 15 Цель: упражнять в составлении групп отдельных предметов, учить находить сходство между ними; различать и называть форму предметов – квадратная, круглая.
Октябрь			
«Круг, квадрат, треугольник» Новикова с. 18 Цель: познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его, обследовать осязательно-зрительным путем,	«Круг, квадрат, треугольник» (закрепление) Новикова В.П. с. 18 Цель: уметь различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;	«Столько... сколько» Новикова В.П. с. 24 Цель: учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и	«Столько... сколько, поровну» Новикова В.П. с. 28 Цель: учить сравнивать количество предметов в двух группах, используя слова: столько... сколько, поровну, много, мало,

классифицировать фигуры по цвету и названию	развивать воображение.	неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; продолжать тренировать различать правую и левую руку.	один.
Ноябрь			
<p>«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. с. 32 Цель: учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: столько... столько, поровну.</p>	<p>«Сравнение предметов по длине» Новикова В.П. с. 35 Цель: учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче.</p>	<p>«Сравнение предметов по длине» Новикова В.П. с. 38 Цель: продолжать учить сравнивать две группы предметов больше, где меньше. Сравнить предметы по длине и обозначать результат сравнения словами.</p>	<p>«Сравнение предметов по длине» (закрепление) Новикова В.П. с. 41 Цель: упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения</p>
Декабрь			
<p>« День – Ночь» Новикова В.П. с. 44 Цель: Научить различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур.</p>	<p>«Сравнение предметов по длине» (закрепление) Новикова В.П. с. 47 Цель: упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры.</p>	<p>«Сравнение предметов по ширине» Новикова В.П. с. 50 Цель: учить сравнивать два предмета по ширине; продолжать сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры.</p>	<p>«Зажги огоньки на елочке» Башаева с. 39 Цель: учить различать предметы по цвету</p>
Январь			
<p>«Обведи фигуры карандашом» Башаева с. 18 Цель: учить различать геометрические фигуры по форме</p>	<p>«Сравнение предметов по ширине» (закрепление) Новикова В.П. с. 53 Цель: научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении 2 групп предметов путём</p>	<p>«Сравнение предметов по ширине» (закрепление) Новикова В.П. с. 56 Цель: учить сравнивать два предмета по ширине, отражая в речи результат сравнения: разные по ширине.</p>	<p>«Время: утро, вечер, день, ночь» Новикова В.П. с. 59 Цель: учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить название геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник.</p>

	наложения, отражая в речи результат сравнения: столько...сколько, одинаково.		
Февраль			
«Сравнение двух групп предметов» Новикова В.П. с. 62 Цель: упражнять в сравнении количества предметов (равное или неравное) в двух группах.	«Сравнение предметов по ширине» (закрепление) Новикова В.П. с. 65 Цель: продолжать упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе)	«Сравнение двух групп предметов» (закрепление) Новикова В.П. с. 68 Цель: развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве.	«Сравнение двух групп предметов» (закрепление) Новикова В.П. с. 71 Цель: уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени. Различать утро, вечер, день, ночь. Уметь раскладывать фигуры в определенной последовательности.
Март			
«Сравнение предметов по высоте» Новикова В.П. с. 74 Цель: учить сравнивать предметы по высоте, обозначать словами: выше – ниже, сравнивать предметы по величине	«Сравнение предметов по высоте» (закрепление) Новикова В.П. с. 74 Цель: упражнять в сравнении: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры.	«Сравнение предметов по высоте» (закрепление) Новикова В.П. с. 79 Цель: учить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать по разным признакам.	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. с. 82 Цель: учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.
Апрель			
1. «Сравнение предметов по величине» (закрепление) Новикова В.П. с. 85 Цель: упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение	2. «Ориентировка в пространстве» (закрепление) Новикова с. 88 Цель: упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: на, над, в; различать: один, много, мало.	3. «Сравнение предметов по величине» (закрепление) Новикова В.П. с. 91 Цель: упражнять в сравнении предметов по величине, закреплять пространственные отношения; различать и называть геометрические фигуры; сравнивать 2 группы предметов.	4. «Сравнение предметов по величине» (закрепление) Новикова В.П. с. 94 Цель: упражнять в сравнении предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги: под, за.
Май			
«Повторение». Новикова В.П. с. 97	«Повторение». Новикова В.П. с. 97	Диагностика Цель: Выявить	Диагностика Цель: Выявить

Цель: закрепление пройденного материала: составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; уметь сравнивать предметы по величине; закрепить временные представления: утро, день, вечер.	Цель: закрепление пройденного материала: составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; уметь сравнивать предметы по величине; закрепить временные представления: утро, день, вечер.	уровень развития детей	уровень развития детей
---	---	------------------------	------------------------

Литература:

1. Башаева Т.В. «Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет». Ярославль. Академия развития 2006 г.
2. Новикова В.П. «Математика в детском саду» младший дошкольный возраст. М. «Мозайка – Синтез» 2002 г.

К концу года дети могут

- Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».
- Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

Развитие сенсорной культуры.

Сентябрь			
Дидактическая игра: «Прятки» Цели: готовить ребёнка к дифференциации количественных характеристик «одного», первое знакомство со способом сравнения путём установления взаимно-однозначного соответствия на числовых (пальцевых) фигурах. (стр. 42)	Дидактическая игра: «Выбери предмет, который катится» Цели: формирование умения обследовать предметы, сравнивать их существенные признаки и делать причинно-следственные выводы на основании этого сравнения. (стр. 46)	Дидактическая игра: «Мама ведёт зайчат домой» Цели: развитие координации, моторики и мелких движений пальцев (работа с мозаикой); обучение сравнению совокупностей путём установления взаимно-однозначного соответствия. (стр.50)	Дидактическая игра: «Большой - маленький» Цели: выделение и распознавание в предметах характеристики «размер»; выделение одного предмета из группы по заданному признаку; выделение двух предметов по заданному признаку. (стр. 54)

Октябрь			
<p>Дидактическая игра: «Миша и Мишутка» Цели: классификация предметов по признаку «размер». (стр.56)</p>	<p>Дидактическая игра: «Какого цвета одежда» Цели: классификация предметов по признаку «цвет»; формирование умения понимать причинно-следственную связь. (стр.60)</p>	<p>Дидактическая игра: «Много - мало» Цели: распределение совокупности на неравные части без применения счёта, с опорой на визуальную характеристику «много – мало». (стр. 64)</p>	<p>Дидактическая игра: «Найди пару» Цель: развитие восприятия, внимания, аналитических и синтетических умений. (стр. 68)</p>
Ноябрь			
<p>Дидактическая игра: «Угадай цвет» Цели: развитие внимания, восприятия, гибкости мышления; развитие умения понимать логическую конструкцию «отрицание». (стр. 71)</p>	<p>Дидактическая игра: «Найди половинку» Цели: развитие воссоздающего воображения, внимания и восприятия. (стр. 73)</p>	<p>Дидактическая игра: «Что у ёжика в мешочке» Цели: развитие восприятия и тактильной чувствительности; развитие воображения; обучение количественному счёту. (стр. 78)</p>	<p>Дидактическая игра: «Что сначала, что потом» Цели: формирование понимания причинно-следственных связей событий, развитие связной речи и воображения. (стр. 85)</p>
Декабрь			
<p>Дидактическая игра: «Найди цифру» Цели: знакомство с графическим образом цифр; учить соотносить цифру и обозначаемое ею количество предметов. (стр. 90)</p>	<p>Дидактическая игра: «Сложи картинку» Цели: обучение решению конструктивных задач. (стр. 93)</p>	<p>Дидактическая игра: «Длинный - короткий» Цели: сравнение длины приёмом приложения. (стр. 99)</p>	<p>Дидактическая игра: «Разложи по коробочкам» Цели: классификация по размеру. (стр. 104)</p>
Январь			
<p>Дидактическая игра: «Узнай фигуру» Цели: развитие внимания и образной памяти. (стр. 106)</p>	<p>Дидактическая игра: «Геометрическое домино» Цели: применение умения распознавать форму фигуры. (стр. 111)</p>	<p>Дидактическая игра: «Кто быстрее свернёт ленту?» Цели: обратить внимание детей на значимость свойства «длина». (стр. 114)</p>	<p>Дидактическая игра: «Разложи по цвету и форме» Цели: развитие проективного видения. (стр. 119)</p>
Февраль			

Дидактическая игра: «Узнай цифру» Цели: формирование образа цифры в представлении. (стр. 122)	Дидактическая игра: «У кого две лапки, у кого – четыре?» Цели: классификация по количественному признаку. (стр. 127)	Дидактическая игра: «Гости» Цели: формирование понимания количественного соотношения «столько же». (стр. 129)	Дидактическая игра: «Спрячь мячик» Цели: развитие пространственной ориентации. (стр. 133)
Март			
Дидактическая игра: «Посчитай по порядку» Цели: применение умения считать по порядку. (стр. 136)	Дидактическая игра: «Собери котёнка» Цели: развитие конструктивной деятельности. (стр. 142)	Дидактическая игра: «Обезьянка» Цели: выделение характерных признаков различных объёмных форм. (стр. 145)	Дидактическая игра: «Украсим салфетку» Цели: развитие конструктивной деятельности; учить ориентироваться на плоскости листа. (стр. 149)
Апрель			
Дидактическая игра: «Кто где находится?» Цели: развитие пространственной ориентации. (стр. 151)	Дидактическая игра: «Что внутри, а что снаружи» Цели: понимание отношения «внутри» и «снаружи». (стр. 155)	Дидактическая игра: «Красный дом, синий дом...» Цели: классификация по цвету. (стр. 157)	Дидактическая игра: «Чем отличаются картинки?» Цели: знакомство с временем суток. (стр. 161)
Май			
Дидактическая игра: «Поставь так же» Цели: развитие пространственной ориентации. (стр. 164)	Дидактическая игра: «Узнай фигуру» Цели: развитие образной памяти и восприятия. (стр. 167)	Дидактическая игра: «Сложи круг» Цели: развитие конструктивной деятельности (анализ и синтез). (стр. 171)	Дидактическая игра: «Разрезные картинки» Цели: развитие конструктивной деятельности. (стр. 173)

Литература: «Я считаю и решаю!» (Уникальная методика обучения математике 3-4 года) Белошистая А.В.

Ребёнок и окружающий мир. Опытно – экспериментальная деятельность.

Сентябрь			
Тема: «Рассматривание комнатного растения – бальзамина» (1,	Опыт 1. Свойства солнечных лучей (на прогулке) (3) Цель: ознакомление со свойствами солнечных	Тема: «Чистая вода нужна всем всегда» (2) Цели: Формировать представление о	Опыт 2. Почему не получился пирожок? (3) Цель: ознакомление со свойствами песка

<p>стр.27) Цели: Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок); развивать внимание; вызывать эмоциональный отклик от рассматривания растения.</p>	<p>лучей (вода под воздействием солнечных лучей испаряется). Материал: резиновые мячи, лейка с водой. Описание опыта. В солнечный день на прогулке намочить резиновые мячи, положить на солнце и понаблюдать, как они будут высыхать. Вывод. Вода под действием солнечных лучей испаряется.</p>	<p>значении воды для всех живущих на Земле; закреплять гигиенические навыки.</p>	<p>(песок сухой – сыпучий, из него нельзя приготовить куличики; песок влажный, из него можно изготавливать куличики). Материал: песок, формочки. Описание опыта. Педагог насыпает в формочку песок. Пробует сделать пирожок. Песок из формочки рассыпается. Дети берут в руки песок. Песок из рук детей высыпается. Педагог смачивает песок водой и ещё раз пробует сделать пирожок. Пирожок получился. Педагог даёт детям возможность потрогать песок и определить, что он мокрый. Пирожок можно сделать только из мокрого песка. Вывод. Песок сухой. Он светлого цвета, сыпучий. Из сухого песка нельзя сделать пирожок. При смачивании песок становится мокрым, тёмного цвета. Из мокрого песка можно сделать пирожок.</p>
--	---	--	---

Октябрь

<p>Тема: «Рассматривание дерева» (1, стр.29) Цели: Уточнять представления о деревьях как о растениях, о строении дерева (корень, ствол, ветви, листья);</p>	<p align="center">Опыт 3. Ветер (3) Цель: ознакомление со свойствами воздуха (движение, направление). Материал: бумажные вертушки, султанчики. Описание опыта. Дети на прогулке играют</p>	<p>Тема: «Ознакомление с яблоком и грушей» (2) Цели: Актуализировать знания о фруктах; расширять представление о</p>	<p align="center">Опыт 4. Деревянный брусочек (3) Цель: ознакомление с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, лёгкое, не тонет).</p>
--	---	--	--

<p>воспитывать интерес к наблюдению за деревьями.</p>	<p>с вертушками. Вместе с педагогом обсуждают, почему они вертятся, определяют скорость, силу и направление ветра по вертушкам. Так же смотрят на деревья, по наклону ветвей определяют силу ветра. Вывод. При наличии ветра лопасти бумажных вертушек и султанчики вращаются медленно или с ускорением. По вращению лопастей вертушки можно определить направление ветра. Скорость, силу и направление ветра можно определить и по наклону ветвей на дереве.</p>	<p>фруктах: яблоке, груше; развивать умения различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса, запаха.</p>	<p>Материал: кукла, деревянные брусочки, предметы, сделанные из дерева: ложка, карандаш, матрёшка, стул; ёмкость с водой. Описание опыта. Педагог приносит куклу Катю. Кукла «держит» коробку. Дети выясняют, что в коробке лежат бруски дерева. Педагог и кукла Катя предлагают детям взять по брусочку и определить, какие они. Дети вместе с педагогом совершают разные действия с брусочками: гладят (гладкие), пробуют переломить (прочные), опускают в воду (плавают, не тонут), держат в руке (лёгкие). Затем педагог предлагает в окружающей среде найти предметы, сделанные из дерева. Вывод. Дерево твёрдое (не ломается), лёгкое (при погружении в воду не тонет, плавает).</p>
---	--	---	---

Ноябрь

<p>Тема: «Ознакомление с репой и морковью» (2) Цели: Познакомить с репой и морковью их характеристиками; обучить правилам обследования овощей; развивать умение слушать и слышать</p>	<p>Опыт 5. Бантик из бумаги и ткани (3) Цель: ознакомление со свойствами бумаги (мнётся, рвётся, размокает в воде) и ткани (мнётся, её можно стирать и гладить). Материал: кукла, полоски бумаги и ткани, ёмкость с водой. Описание опыта.</p>	<p>Тема: «Как звери в лесу готовятся к зиме» (1, стр.30) Цели: формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти,</p>	<p>Опыт 6. Что в пакете? (3) Цель: обнаружение воздуха в окружающем пространстве. Материал: полиэтиленовые пакеты. Описание опыта. Дети рассматривают пустой</p>
--	--	---	--

<p>воспитателя, повторять за ним определения предметов.</p>	<p>Педагог приносит куклу Катю и говорит, что она грустная, так как не может завязать себе бантик. У Кати много разных бантиков, но все они сделаны из бумаги. Педагог делает вид, что объясняет кукле, что бант из бумаги порвётся, но Катя «упрямится» и хочет завязать бант из бумаги. Все дети пробуют завязать бант и убеждаются, что он рвётся. Затем кукла «просит» постирать бант из бумаги. Дети пробуют окунуть банты из бумаги в воду. Банты из бумаги намокают и рвутся. Аналогично проводятся опыты с бантами из ткани. Вывод. Бумага рвётся, намокает в воде. Ткань мнётся, её можно стирать и гладить.</p>	<p>спячка, запасы на зиму).</p>	<p>полиэтиленовый пакет. Педагог спрашивает, что находится в пакете. Отвернувшись от детей, педагог набирает в пакет воздух и закручивает открытый конец так, чтобы пакет стал упругим. Затем показывает наполненный воздухом закрытый пакет и вновь спрашивает, что в пакете. Открывает пакет и показывает, что в нём ничего нет. Педагог обращает внимание детей на то, что, когда открыли пакет, он перестал быть упругим. Объясняет, что в нём был воздух. спрашивает, почему кажется, что пакет пустой (воздух прозрачный, невидимый, лёгкий). Вывод. Воздух прозрачный, невидимый, лёгкий.</p>
---	--	---------------------------------	---

Декабрь

<p>Тема: «Путешествие Колобка» (2) Цели: Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце и лисе.</p>	<p>Опыт 7. Игры с соломинкой (3) Цель: ознакомление с тем, что внутри человека есть воздух. Материал: трубочки для коктейля, ёмкость с водой. Описание опыта. Дети дуют в трубочки на поверхность воды, появляются волны и пузыри. Педагог отмечает, что волны и пузыри на поверхности воды появились потому, что внутри человека есть воздух.</p>	<p>Тема: «Рассматривание и сравнение рыбок» (1, стр.34) Цели: Формировать общие представления о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб; развивать умение сравнивать разные виды рыб, находить характерные признаки отличия (окраска, величина); закреплять умение пользоваться моделями при сравнении.</p>	<p>Опыт 8. Пар – это тоже вода (3) Цель: ознакомление детей с одним из состояний воды – паром. Материал: термос (ёмкость с кипятильником), кипятком, зеркальце или стекло. Описание опыта. Педагог берёт термос с кипятком. Открывает его, чтобы дети увидели пар. Для того чтобы доказать, что пар – это тоже вода,</p>
---	--	---	--

			<p>педагог помещает над паром стекло или зеркальце. Дети наблюдают, как на этих предметах выступают капельки воды. Если нет термоса, педагог проделывает опыт с кипятивником и в присутствии детей кипятит воду, обращая их внимание на то, как по мере закипания воды появляется всё больше пара.</p> <p>Вывод. Пар – это тоже вода.</p>
--	--	--	--

Январь

<p>Тема: «Рассматривание и сравнение животных – кошки и кролика» (1, стр. 32)</p> <p>Цели: Закреплять умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели; развивать умение сравнивать животных (их внешний вид, особенности питания, поведения); активизировать речь, употребляя слова и словосочетания: «шерсть», «грызёт», «ходит мягко», «прыгает».</p>	<p>Опыт 9. Снег в комнате тает (3)</p> <p>Цель: ознакомление со свойствами снега (тает и переходит в жидкое состояние – воду при повышении температуры воздуха).</p> <p>Материал: снег, баночка.</p> <p>Описание опыта. На прогулке педагог набирает в баночку снег и ставит в групповой комнате. Дети под руководством педагога наблюдают за снегом.</p> <p>Вывод. От комнатного тепла снег растает, образуется вода. Обратить внимание детей на то, что вода грязная.</p>	<p>Тема: «Посадка лука» (1, стр.39)</p> <p>Цели: Закрепить знание о жизненно важных условиях произрастания растения (влага, свет, тепло); представление о последовательности трудового процесса; вызвать желание помогать взрослым усиленно трудиться на участке детского сада, дачном участке, на огороде у бабушки.</p>	<p>Опыт 10. Свойства льда (3)</p> <p>Цель: ознакомление детей со свойствами льда (тонкий, хрупкий).</p> <p>Материал: лёд.</p> <p>Описание опыта. Педагог разбивает лёд лопаткой. Дети под руководством педагога рассматривают кусочки льда. Кладут на ладонку кусочек льда и наблюдают за его таянием.</p> <p>Вывод. Лёд от тепла тает так же, как и снег.</p>
--	--	---	---

Февраль

<p>Тема: «Рассматривание снегиря» (1, стр.37)</p> <p>Цели: Познакомить с основными признаками внешнего вида птиц, используя модели; закрепить знания об особенностях</p>	<p>Опыт 11. Разноцветные сосульки (3)</p> <p>Цель: помочь детям реализовать представления о свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой</p>	<p>Тема: «Сравнение снегиря и вороны» (1, стр.39)</p> <p>Цели: Закрепить знания о птице – вороне, используя модели; учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства (крылья,</p>	<p>Опыт 12. Солнечные «Зайчики» (3)</p> <p>Цель: помочь понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете;</p>
--	--	---	---

<p>поведения снегиря (летает, прыгает, клюёт ягоды); воспитывать любознательность и интерес к наблюдению за жизнью птиц; активизировать словарь, употребляя в речи слова и словосочетания: «снегирь», «красногрудый», «рябина».</p>	<p>температуре). Материал: вода, краски, формы для замораживания льда, нитки. Описание опыта. Дети под руководством педагога составляют алгоритм действий изготовления ледяных игрушек: взять форму, опустить в неё сложенную вдвое нить (это будет подвеска-дом сосульки); подкрасить воду акварелью, залить приготовленные формочки, вынести в холодное место. После замерзания воды сосульку освобождают от формы и вешают на ветку ели. Вывод. Вода изменяет цвет. Вода замерзает.</p>	<p>клюв, ноги) и различия (величина тела, цвет перьев); воспитывать познавательный интерес к наблюдениям за птицами.</p>	<p>научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). Материал: зеркала. Описание опыта. Педагог демонстрирует появление солнечного «зайчика», сопровождая свои действия словами. Зеркало отражает луч света, и само зеркало становится источником света. Пускать солнечные «зайчики» можно только в освещённом помещении. Педагог показывает детям, как пускают солнечных «зайчиков». Нужно поймать луч света зеркалом и направить его в нужном направлении. Дети пробуют пускать солнечных «зайчиков». Затем педагог показывает, как спрятать «зайчика» (прикрыть зеркало ладошкой). Дети пробуют спрятать «зайчика». Далее педагог предлагает детям поиграть с «зайчиком» в прятки и догонялки. Дети выясняют, что управлять «зайчиком», играть с ним трудно (даже от небольшого движения зеркала солнечный «зайчик» перемещается на стене на большое</p>
---	---	--	---

			расстояние). Педагог предлагает детям пустить «зайчиков» в помещении, где нет яркого солнечного света. Солнечные «зайчики» не появляются, потому что нет яркого света. Вывод. Солнечный «зайчик» появляется путём отражения света от блестящих поверхностей.
Март			
Тема: «Айболит и растения» (2) Цели: Формировать здоровый образ жизни, проводить профилактику простудных заболеваний (употребление витаминной пищи: овощей, фруктов и продуктов, приготовленных на основе фруктово-овощных компонентов); познакомить с признаками хорошего состояния комнатных растений; воспитывать бережное, заботливое отношение к растениям.	Опыт 13. Свойства солнечных лучей (3) Цель: ознакомление со свойством солнечных лучей (нагревание предметов). Описание опыта. Педагог предлагает детям потрогать стенки дома на солнечной стороне и на теневой. Спросить, почему в тени стена холодная, а на солнце тёплая. Предложить подставить ладошки солнышку, почувствовать, как они нагреваются. Вывод. Предметы, находящиеся в тени, без доступа солнечного света, холоднее. Предметы, находящиеся на обогреваемой солнечными лучами стороне, теплее.	Тема: «Сравнение комнатных растений – китайской розы и бальзамина» (1, стр.38) Цели: Закрепить знания о строении растений (корень, стебель, лист, цветок); учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия; развивать любознательность.	Опыт 14. Свойства воды (3) Цель: ознакомление с одним из свойств воды. Материал: сосулька (кусочек льда). Описание опыта. Педагог ломает сосульку. Дети под руководством педагога рассматривают её, трогают. Спросить, какая она (холодная, прозрачная, гладкая). Внести в тёплое помещение и понаблюдать, как она будет таять, во что превратится. Вывод. Лёд (в виде сосульки) твёрдый, гладкий, холодный, прозрачный. При повышении температуры воздуха лёд постепенно тает, приобретая жидкое состояние и превращаясь в воду.
Апрель			
Тема: «Сравнение дерева и кустарника» (1, стр.42) Цели: Формировать представления о	Опыт 15. Весёлые кораблики (3) Цель: ознакомление с различными свойствами предметов (плаваемость предметов).	Тема: «Сравнение одуванчика и тюльпана» (1, стр.43) Цели: Учить различать и называть цветы; сравнивать,	Опыт 16. Почему по дорогам побежали ручьи? (3) Цель: ознакомление со свойствами снега

<p>дереве и кустарнике – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель – ствол, лист), есть различия – у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много.</p>	<p>Материал: таз с водой; предметы, сделанные из разных материалов. Описание опыта. Педагог наливает в таз воду и вместе с детьми опускает предметы, сделанные из разных материалов. Наблюдают, какие предметы тонут, а какие остаются плавать. Вывод. Не все предметы плавают, всё зависит от материала, из которого они сделаны.</p>	<p>находить признаки сходства и различия у одуванчика и тюльпана; закреплять умения правильно называть основные части растения.</p>	<p>(тает и превращается в воду). Описание опыта. Педагог предлагает детям посмотреть на дорогу в теневой стороне дома. Отметить, что на дороге лежит снег. Спросить: «Почему?» (Нет солнышка, снег лежит на дороге.) Педагог предлагает детям посмотреть на дорогу на солнечной стороне дома. Отметить, что по дороге бегут ручьи. Спросить: «Почему?» (Солнышко нагрело снег и превратило его в воду.) Вывод. Солнце нагревает снег, и он превращается в воду.</p>
--	---	---	---

Май

<p>Тема: «Рассматривание жуков и бабочек» (2) Цели: Учить отличать бабочек от жуков, видеть характерные особенности насекомых; активизировать употребление в речи слов: «хоботок», «яркие», «хрупкие», «жужжит», «летает».</p>	<p>Опыт 17. Бумажные кораблики (3) Цель: ознакомление со свойством бумаги намочить в воде. Материал: бумажные кораблики. Описание опыта. Педагог делает детям бумажные кораблики, даёт потрогать, спрашивает, какие они (твёрдые, бумажные). Выносит кораблики на прогулку и даёт детям. Дети пускают кораблики в лужу или ручеёк. Наблюдают, как они намокают. Педагог спрашивает, почему кораблики намокают. Вывод. Бумага намокает в воде, рвётся.</p>	<p>Мониторинг.</p>	<p>Мониторинг.</p>
---	--	---------------------------	---------------------------

Литература:

1. «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.

2. «Дошкольное воспитание» журнал 2004 №7.

3. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» вторая младшая группа» Кобзева Т.Г., Мартынова Е.А., Сучкова И.М., Холодова И.А.

К концу года дети могут

- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Конструирование.

	2-я неделя Работа со строительным материалом.	4-я неделя Работа с бумагой.
Сентябрь	<i>Тема:</i> «Горка с лесенками №1» (1, стр.37) <i>Цель:</i> Учить строить горку с двумя лесенками.	<i>Тема:</i> «Цепочка из колец» (2, стр.7) <i>Цель:</i> Обучить простейшему сенсорному анализу; Развивать мелкую моторику.
Октябрь	<i>Тема:</i> «Дорожка №2» (1, стр. 38) <i>Цель:</i> Учить строить дорожку, варьируя их в длину.	<i>Тема:</i> «Серьги для уголка «Ряженье» (2, стр.8) <i>Цель:</i> Научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности.
Ноябрь	<i>Тема:</i> «Мебель №5» (1, стр.39) <i>Цель:</i> Помочь овладению элементарными конструкторскими навыками; прикладывать, прикладывать.	<i>Тема:</i> «Грибной дождь» (2, стр.9) <i>Цель:</i> Учить способам создания и преобразования предметов.
Декабрь	<i>Тема:</i> «Ворота №7» (1, стр.40) <i>Цель:</i> Учить изменять постройки способом надстраивания.	<i>Тема:</i> «Карнавальные очки» (2, стр.12) <i>Цель:</i> Развивать мелкую моторику; научить способам создания и преобразования предметов.
Январь	<i>Тема:</i> «Ворота №8» (1, стр.40) <i>Цель:</i> Учить анализировать постройку; помочь овладению элементарными конструкторскими навыками.	<i>Тема:</i> «Снежинки» (2, стр.12) <i>Цель:</i> Развивать мелкую моторику; учить способам создания и преобразования предметов.
Февраль	<i>Тема:</i> «Домики №10» (1, стр.41) <i>Цель:</i> Учить анализу постройки и её сенсорному анализу; помочь овладению элементарными конструкторскими навыками.	<i>Тема:</i> «Аптечка доктора Айболита» (2, стр.9) <i>Цель:</i> Развивать мелкую моторику; учить способам создания и преобразования предметов.
Март	<i>Тема:</i> «Домики №11» (1, стр. 42) <i>Цель:</i> Учить анализировать постройку, конструировать по образцу.	<i>Тема:</i> «Праздничная рубашка для кота Неумейки» (2, стр.10) <i>Цель:</i> Развивать мелкую моторику; учить способам создания и преобразования предметов.
Апрель	<i>Тема:</i> «Забор №13» (1, стр.42) <i>Цель:</i> Помочь овладению элементарными конструкторскими навыками: огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их.	<i>Тема:</i> «Корона из крестиков» (2, стр.11) <i>Цель:</i> Развивать мелкую моторику; учить способам создания и преобразования предметов.

Май	<p>Тема: «Забор №14» (1, стр.43) Цель: Учить строить постройку в соответствии с заданными размерами и замыслом, обыгрывать постройку.</p>	Мониторинг.
------------	--	--------------------

Литература:

- 1.«Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.
- 2.«Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» Петрова И.М.

К концу года дети могут

- Различать основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Сентябрь

<p>Тема: Игрушки. Цель: Учить внимательно рассматривать игрушки в игровом уголке, вслушиваться в речь воспитателя; обогащать словарный запас; развивать элементарные навыки фразовой речи; побуждать к высказываниям. Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением игрушки и сенсорному воспитанию. (Смирнова)</p>	<p>Тема: Игрушки. Цель: Развивать умение понимать речь воспитателя, навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, выполнять двухступенчатые рифмованные инструкции. Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением – игрушки. (Смирнова)</p>	<p>Тема: Ягоды. Цель: Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия ягоды. Учить детей повторять и запоминать рифмованный текст с опорой на картинки. (Смирнова)</p>	<p>Тема: Грибы. Цель: Развивать навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным предложением; вслушиваться в рифмованную речь педагога, запоминать текст и повторять его. Формировать фонетико-фонематическую базу. Способствовать усвоению обобщающего понятия грибы. (Смирнова)</p>
---	---	---	---

Октябрь

<p>Тема: Осень. Цель: Развивать навыки связной и фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению</p>	<p>Тема: Деревья. Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и частично повторять</p>	<p>Тема: Овощи. Цель: Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением, опираясь на образцы воспитателя.</p>	<p>Тема: Фрукты. Цель: Развивать навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным предложением; вслушиваться в</p>
--	---	---	--

<p>обобщающего понятия осень. Учить детей вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; координировать речь с движениями. Побуждать детей к хоровым высказываниям. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе. Способствовать сенсорному воспитанию. (Смирнова)</p>	<p>текст; выполнять словесные рифмованные инструкции педагога, отвечать на вопросы. Способствовать усвоению обобщающего понятия дерева. Развивать внимание. (Смирнова)</p>	<p>Способствовать усвоению обобщающего понятия овощи. Учить детей повторять и запоминать рифмованный текст с опорой на картинки. (Смирнова)</p>	<p>рифмованную речь педагога, запоминать текст и повторять его. Формировать фонетико-фонематическую базу. Способствовать усвоению обобщающего понятия фрукты. (Смирнова)</p>
Ноябрь			
<p>Тема: Овощи – фрукты. Цель: Учить детей вслушиваться в речь воспитателя и правильно выполнять его инструкции; отвечать на вопросы полным предложением; правильно употреблять предлоги в, под, на. Развивать навык фразовой речи. Формировать фонетико-фонематическую базу. Вызывать речевую активность детей. (Смирнова)</p>	<p>Тема: Одежда. Цель: Развивать навыки фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия одежда. Учить детей вслушиваться в рифмованные инструкции воспитателя и выполнять их; отвечать на вопросы педагога; правильно употреблять предлог в. Развивать внимание. (Смирнова)</p>	<p>Тема: Обувь. Цель: Формирование умения вслушиваться в речь и понимать её содержание. Развитие понимания чужой речи. Развитие подражательности, стимулирование речевого подражания. Воспитание аккуратности. Расширение пассивного словаря детей за счёт существительных. (Нищева)</p>	<p>Тема: Посуда. Цель: Развивать навыки фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия посуда. Учить детей вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и повторять текст; выполнять двухступенчатые инструкции педагога. (Смирнова)</p>
Декабрь			
<p>Тема: Продукты питания. Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя, повторять текст и отвечать на вопросы. (Смирнова)</p>	<p>Тема: Зима. Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и частично повторять текст; выполнять словесные рифмованные инструкции педагога, отвечать на вопросы. Способствовать</p>	<p>Тема: Зимние забавы. Цель: Развивать у детей навыки фразовой речи. Учить правильно употреблять предлог на; строить предложения, опираясь на картинку и вопрос воспитателя. Ввести в пассивный, а по возможности и в активный словарь</p>	<p>Тема: Новогодний праздник. Цель: Формирование грамматического строя речи. Обучение правильному употреблению местоимений с предлогом у. Обучение узнаванию предметов на рисунке по их</p>

	усвоению обобщающего понятия зима. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Развивать внимание. (Смирнова)	детей предлог из. (Смирнова)	словесному описанию. (Нищева)
Январь			
Тема: Части тела. Цель: Формирование словаря по теме «Части тела». Обучение соотношению предмета со словом. (Нищева)	Тема: Домашние животные. Цель: Развивать навык фразовой речи. Обогащать активный словарь детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия домашние животные. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. Воспитывать гуманное отношение к животным. (Смирнова)	Тема: Детёныши домашних животных. Цель: Обогащать активный словарный запас по теме. Учить строить предложения с предлогом с. Закрепить множественное число слов, обозначающих названия детёнышей. (Смирнова)	Тема: Дикие животные наших лесов. Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Учить внимательно слушать рифмованную речь и запоминать короткий текст; сопровождать игру речью. Формировать фонетико-фонематическую базу. Учить детей отличать животных друг от друга по внешним признакам. (Смирнова)
Февраль			
Тема: Детёныши диких животных. Цель: Обогащать активный словарь детей по теме. Учить детей строить предложения с предлогом с. Учить отличать детёнышей от взрослых животных. (Смирнова)	Тема: Домашние и дикие животные. Цель: Развивать речь детей в процессе выполнения действий с предметами. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; сопровождать игры речью. Обогащать активный словарный запас по теме. (Смирнова)	Тема: День Защитника Отечества. Цель: Формирование умения отвечать на вопросы с опорой на сюжетные картинки. Развитие диалоговой речи. Развитие зрительного внимания. (Нищева)	Тема: Дикие животные жарких стран. Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Учить детей выполнять словесные инструкции воспитателя; отвечать на вопросы. Способствовать сенсорному воспитанию. Развивать внимание. (Смирнова)
Март			
Тема: Мамин праздник. Цель: Формирование умения отвечать на вопросы с опорой на сюжетные картинки.	Тема: Домашние птицы. Цель: Развивать навыки связной речи. Обогащать активный словарный запас	Тема: Домашние птицы и их детёныши. Цель: Развивать речь детей в процессе выполнения действий	Тема: Дикие птицы. Цель: Формирование грамматического строя речи,

Развитие диалоговой речи. Развитие зрительного внимания. (Нищева)	детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия птицы. Познакомить с домашними птицами, их повадками, внешними признаками. (Смирнова)	с предметами. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и по возможности повторять текст совместно с ним; сопровождать игру речью. Воспитывать гуманное отношение к животному миру. (Смирнова)	образование и различение глаголов. (Нищева)
---	--	--	---

Апрель

Тема: Наш дом. Цель: Развивать навыки фразовой речи. Знакомить с бытовыми предметами, их названиями и назначением. Обогащать словарный запас по теме. Учить внимательно слушать и запоминать речевой образец воспитателя; комментировать свои действия. (Смирнова)	Тема: Мебель. Цель: Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия мебель. Учить правильно употреблять предлоги на и под; вслушиваться в двухступенчатые рифмованные инструкции воспитателя и правильно выполнять их. (Смирнова)	Тема: Транспорт. Цель: Формировать навыки фразовой речи. Знакомить детей с различными видами транспорта. Обогащать активный словарный запас детей. Учить координировать речь с движениями; запоминать рифмованный текст. Развивать пространственное восприятие. (Смирнова)	Тема: Весна. Цель: Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Учить вслушиваться в рифмованный текст и повторять его по частям вслед за педагогом; выполнять словесные рифмованные инструкции; координировать речь с движениями. Развивать речь детей в процессе речевой подвижной игры. (Смирнова)
---	--	---	--

Май

Тема: Насекомые. Цель: Ввести в пассивный словарь детей существительное с обобщающим значением насекомые. Обогащать активный словарный запас. Учить детей рассказывать про некоторых насекомых. (Смирнова)	Тема: Лето. Цель: Способствовать усвоению обобщающего понятия лето. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Обогащать активный словарный запас по теме.	Мониторинг.	Мониторинг.
---	---	--------------------	--------------------

Литература:

- 1.«Развитие речи у детей 2-3 лет» Пособие для воспитателей и родителей. Смирнова Л.Н.
- 2.«Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Нищева Н.В.

К концу года дети должны уметь:

- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
- по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;
- называет предметы и объекты ближайшего окружения;
- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя – рисование, аппликация, лепку, музыкальное воспитание, ознакомление с художественной литературой. Все разделы реализуются через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты.

Рисование.

Сентябрь

<p>Тема: Игрушки. Мячик для котят. (1, стр.11) Цель: Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Тема: Игрушки. Разноцветные шарики. (2, стр.22) Цель: Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы.</p>	<p>Тема: Ягоды. Виноград. (1, стр.14) Цель: Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.</p>	<p>Тема: Грибы. Грибы прячутся в траве. (1, стр.15) Цель: Учить детей правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы.</p>
--	---	---	---

Октябрь

<p>Тема: Осень. Осенний дождик. (1, стр.17) Цель: Учить детей рисовать цветными</p>	<p>Тема: Деревья. Осенний листопад. (1, стр. 16) Цель: Учить детей рисовать кисточкой</p>	<p>Тема: Овощи. Картошка и свекла. (1, стр.12) Цель: Учить детей рисовать и</p>	<p>Тема: Фрукты. Апельсин и мандарин. (1, стр.13) Цель: Учить детей</p>
--	--	--	--

<p>карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.</p>	<p>способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.</p>	<p>закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.</p>	<p>рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть, рисовать и закрашивать кончиком ворса. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.</p>
Ноябрь			
<p>Тема: Овощи – фрукты. Яблоко и огурец. (1, стр.13) Цель: Учить детей рисовать и закрашивать округлые и овальные формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.</p>	<p>Тема: Одежда. Узоры на платье. (1, стр.19) Цель: Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.</p>	<p>Тема: Обувь. Узоры на сапожках. (1, стр.19) Цель: Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.</p>	<p>Тема: Посуда. Чашка. (1, стр.21) Цель: Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в.</p>
Декабрь			
<p>Тема: Продукты питания. Угостим мышку сыром. (1, стр.22) Цель: Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Тема: Зима. Белоснежная зима. (1, стр.24) Цель: Учить детей делать тычки жёсткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.</p>	<p>Тема: Зимние забавы. Хвойный лес. (1, стр.25) Цель: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес».</p>	<p>Тема: Новогодний праздник. Украсть ёлку. (1, стр.26) Цель: Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.</p>

Январь			
<p>Тема: Части тела. Маска клоуна. (1, стр.31) Цель: Учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>Тема: Домашние животные. Кошка. (1, стр.28) Цель: Продолжать учить детей рисовать поролоновым тампоном. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.</p>	<p>Тема: Детёныши домашних животных. Козлёнок. (1, стр.28) Цель: Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.</p>	<p>Тема: Дикие животные наших лесов. Заяц на снегу. (1, стр.29) Цель: Учить детей делать тычки жёсткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.</p>
Февраль			
<p>Тема: Детёныши диких животных. Ёжик. (1, стр.18) Цель: Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Тема: Домашние и дикие животные. Медведь. (1, стр.29) Цель: Продолжать учить детей рисовать поролоновым тампоном. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.</p>	<p>Тема: День Защитника Отечества. Российский флаг. (1, стр.34) Цель: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг».</p>	<p>Тема: Дикие животные жарких стран. Слон. (1, стр.28) Цель: Учить детей делать тычки жёсткой полусухой кистью внутри контура. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.</p>
Март			
<p>Тема: Мамин праздник. Бусы из макарон. (1, стр.37) Цель: Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.</p>	<p>Тема: Домашние птицы. Два весёлых гуся.(1, стр.40) Цель: Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать.</p>	<p>Тема: Домашние птицы и их детёныши. Цыплята. (2, стр.140) Цель: Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят приёмом «примакивания» (ватными палочками).</p>	<p>Тема: Дикие птицы. Лебедь. (1, стр.41) Цель: Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.</p>
Апрель			
Тема: Наш дом.	Тема: Мебель.	Тема: Транспорт.	Тема: Весна.

<p>Забор возле дома. (1, стр.33) Цель: Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.</p>	<p>Коврик для зайчат. (1, стр.20) Цель: Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Машина, пароход и самолёт. (1, стр.35) Цель: Учить детей дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.</p>	<p>Весенние сосульки. (1, стр.39) Цель: Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.</p>
Май			
<p>Тема: Насекомые. Жучки гуляют. (1, стр.45) Цель: Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая композиции. Развивать мышление.</p>	<p>Тема: Лето. Летнее небо. (1, стр.46) Цель: Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу.</p>	<p>Мониторинг.</p>	<p>Мониторинг.</p>

Литература:

- 1.«Рисование с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
- 2.«Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» Лыкова И.А.

Аппликация.

	1-я неделя	3-я неделя
Сентябрь	<p>Тема: Игрушки. Кубик на кубик. (1, стр.13) Цель: Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определённой последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Тема: Ягоды. Ягоды клубники. (1, стр.16) Цель: Продолжать учить детей наклеивать детали на лист в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
Октябрь	<p>Тема: Осень. Солнце в тучках. (1, стр.19) Цель: Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочков салфеток. Учить наклеивать скатанные большие комочки бумаги на картон. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>Тема: Овощи. Репка. (1, стр.14) Цель: Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с жёлтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.</p>
Ноябрь	<p>Тема: Овощи – фрукты. Фрукты в вазе. (1, стр.15) Цель: Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	<p>Тема: Обувь. Сапожки для матрёшки. (1, стр.21) Цель: Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на сапожке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
Декабрь	<p>Тема: Продукты питания. Кто чем питается. (1, стр.24) Цель: Учить детей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности.</p>	<p>Тема: Зимние забавы. Гирлянда из флажков.(1, стр.27) Цель: Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p>

Январь	<p>Тема: Части тела. Собери портрет. (1, стр.33) Цель: Учить детей составлять целое из частей. Продолжать учить ориентироваться в частях тела. Развивать внимание.</p>	<p>Тема: Детёныши домашних животных. Поросёнок и котёнок. (5, стр.30) Цель: Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.</p>
Февраль	<p>Тема: Детёныши диких животных. Заяц.(1, стр.31) Цель: Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.</p>	<p>Тема: День Защитника Отечества. Летящие самолёты. (1, стр.36) Цель: Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.</p>
Март	<p>Тема: Мамин праздник. Мимоза. (1, стр.39) Цель: Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.</p>	<p>Тема: Домашние птицы и их детёныши. Цыплята. (1, стр.42) Цель: Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни.</p>
Апрель	<p>Тема: Наш дом. Домик для зайчика и петуха. (1, стр.35) Цель: Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить детей составлять цело из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать её.</p>	<p>Тема: Транспорт. Светофор. (1, стр.37) Цель: Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.</p>
Май	<p>Тема: Насекомые. Улитка. (1, стр.48) Цель: Учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику пальцев.</p>	<p>Мониторинг.</p>

Литература:

«Аппликация с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.

К концу года дети должны уметь:

- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Лепка.

Сентябрь			
<p>Тема: Игрушки. Мячик. (1, стр.12) Цель: Вызвать у детей интерес к лепке из пластилина. Учить раскатывать шар из пластилина и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом.</p>	<p>Тема: Игрушки. Неваляшка. (2, стр.74) Цель: Научить детей действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определённом порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Тема: Ягоды. Миска с вишенками. (1, стр.15) Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Учить лепить полые предметы, используя приёмы вдавливания и прищипывания. Познакомить с ягодами и их названиями. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Тема: Грибы. Грибная поляна. (1, стр.16) Цель: Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
Октябрь			
<p>Тема: Осень. Солнышко лучистое. (1, стр.18) Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладонью. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать</p>	<p>Тема: Деревья. Листья на дереве. (1, стр. 17) Цель: Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Учить изображать с</p>	<p>Тема: Овощи. Картошка в мешке. (1, стр.13) Цель: Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.</p>	<p>Тема: Фрукты. Яблоко. (1, стр.14) Цель: Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.</p>

содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	помощью движений слова физкультминутки.		
Ноябрь			
Тема: Овощи – фрукты. Яблоки. (2, стр.66) Цель: Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина; научить вдавливать детали в пластилин, прижимать пластилиновые детали; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Тема: Одежда. Варежки. (1, стр.20) Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Тема: Обувь. Украсть сапожки. (1, стр.20) Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Тема: Посуда. Миски трёх медведей. (1, стр.21) Цель: Учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.
Декабрь			
Тема: Продукты питания. Печенье. (1, стр.22) Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина шарик, сплющивать его между ладоней и нажимать пальцем на пластилин, оставляя углубленные следы. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Тема: Зима. Снег идёт. (2, стр.28) Цель: Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Тема: Зимние забавы. Снеговик. (1, стр.25) Цель: Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Тема: Новогодний праздник. Ёлка. (1, стр.26) Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление.
Январь			
Тема: Части тела. Бабка и дед. (1, стр.29) Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с	Тема: Домашние животные. Поросёнок. (5, стр.27) Цель: Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении	Тема: Детёныши домашних животных. Котёнок. (5, стр.28) Цель: Продолжать учить размазывать пластилин внутри заданного контура. Побуждать детей изображать слова	Тема: Дикие животные наших лесов. Заяц. (3, стр.38) Цель: Учить детей лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок

помощью ниток и пластилина. Закреплять знания ребят о частях тела и лица.	соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.	стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.	пластилина на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приёмами раскатывания палочек и сплющивания.
---	--	---	---

Февраль

Тема: Детёныши диких животных. Ёжик. (2, стр.37) Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм; учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе пластилином; развивать мелкую моторику.	Тема: Домашние и дикие животные. Мышка-норушка. (4, стр.36) Цель: Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов(для ушек – семечек, для хвостика – верёвочек, для глаз – бусинок или бисера). Развивать чувство формы и мелкую моторику.	Тема: День Защитника Отечества. Пушка. (1, стр.32) Цель: Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трёх деталей. Обогащать речевой словарь.	Тема: Дикие животные жарких стран. Черепаха. (1, стр.26) Цель: Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.
--	--	---	---

Март

Тема: Мамин праздник. Бабочка на цветке. (1, стр.35) Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Учить составлять сюжетную композицию из	Тема: Домашние птицы. Утка. (3, стр. 44) Цель: Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании	Тема: Домашние птицы и их детёныши. Цыплёнок. (1, стр.37) Цель: Воспитывать интерес к сказкам. Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей.	Тема: Дикие птицы. Сова. (1, стр.38) Цель: Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать восприятие, внимание.
--	--	---	--

ракушек. Закреплять умение понимать и анализировать содержание произведения.	приёма прищипывания, в соединении частей.		
Апрель			
Тема: Наш дом. Домик для зайчика и петуха. (1, стр.31) Цель: Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	Тема: Мебель. Стол. (1, стр.20) Цель: Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Учить пересказывать сказку опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы.	Тема: Транспорт. Машинка. (1, стр.33) Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.	Тема: Весна. Сосульки-воображульки. (4, стр.108) Цель: Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приёмы: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать.
Май			
Тема: Насекомые. Гусеница. (1, стр.42) Цель: Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей, учить образовывать имена существительные множественного числа.	Тема: Лето. Солнышко. (2, стр.36) Цель: Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Мониторинг.	Мониторинг.

Литература:

- 1.«Лепка с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
- 2.«Лепка с детьми раннего возраста» Янушко Е.А.
- 3.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Комарова Т.С.
- 4.«Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» (Планирование, конспекты, методические рекомендации) Лыкова И.А.
- 5.«Лепка с детьми 4-5 лет» Колдина Д.Н.

Что дети должны уметь в конце года:

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;
- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Художественная литература.

Сентябрь			
<p>Повторение стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки» Цель: Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии. (1, стр. 150)</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Репка» Цель: Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи. (1, стр. 153)</p>	<p>Рассказывание сказки «Колобок» Цель: Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию; учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. (1, стр. 156)</p>	<p>Чтение стихотворений о животных Цель: Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. (1, стр. 160)</p>
Октябрь			
<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки. Цель: Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка». (1, стр. 162)</p>	<p>Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; упражнять в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой; учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях. (1, стр. 164)</p>	<p>Заучивание стихотворения «Хнык» Цель: Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Хнык»; обогатить словарь словом <i>карлик</i> (крошечный, очень маленький); стимулировать речевую активность детей, упражнять в употреблении глаголов в повелительной форме. (1, стр. 166)</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования. (1, стр. 167)</p>
Ноябрь			
<p>Заучивание стихотворения В. Мировича «Листопад»</p>	<p>Чтение сказки в стихах «Мойдодыр» К. Чуковского</p>	<p>Чтение стихотворений о детях. Заучивание</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Маша и</p>

<p>Цель: Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к заданному слову. Побуждать выразить свои впечатления в рисунках и движениях. (1, стр. 170)</p>	<p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему. Содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. (1, стр. 171)</p>	<p>стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; ; побуждать выразить свои впечатления в связных высказываниях. (1, стр. 177)</p>	<p>медведь» Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. (1, стр. 179)</p>
---	--	--	--

Декабрь

<p>Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя» Цель: Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования. (1, стр. 183)</p>	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами Цель: Продолжать знакомить детей с потешками, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку «Расти, коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста в народной игре «У медведя во бору»; воспитывать интерес к устному народному творчеству. (1, стр. 187)</p>	<p>Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании. (1, стр. 188)</p>	<p>Заучивание стихотворения Е. Благиной «Прилетайте» Цель: Учить детей эмоционально рассказывать наизусть стихотворение «Прилетайте», передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой». (1, стр. 192)</p>
---	---	---	---

Январь

<p>Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк» Цель: Продолжать учить детей</p>	<p>Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Метель» Цель: Учить детей</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Цель: Учить детей внимательно слушать</p>	<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами Цель: Познакомить</p>
---	--	--	---

<p>эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-логическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику. (1, стр. 193)</p>	<p>эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении; обогащать словарь детей образными словами и выражениями: <i>снежинки-пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.</i> (1, стр. 195)</p>	<p>сказку, понимать её содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их. (1, стр. 196)</p>	<p>детей со значением потешки-заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты, мороз-мороз...»; помочь запомнить поговорку «береги нос в большой мороз»; объяснить предназначение считалки. (1, стр. 201)</p>
--	--	--	---

Февраль

<p>Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!». Рассказывание из личного опыта на тему «Новогодние праздники» Цель: Учить детей выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество. (1, стр. 203)</p>	<p>Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка» Цель: Используя метод моделирования. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; упражнять в завершении предложений, начатых воспитателем. (1, стр. 204)</p>	<p>Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама» Цель: Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой. (1, стр. 207)</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка и лиса» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи детей. (1, стр. 208)</p>
--	--	---	--

Март

<p>Ознакомление с малыми фольклорными формами Цель: Знакомить детей со значением и содержанием потешек-закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-</p>	<p>Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла» Цель: Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Зима прошла»; упражнять в подборе определений к заданному слову.</p>	<p>Рассказывание итальянской сказки «Ленивая Бручолина» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования.</p>	<p>Чтение стихотворений А. Крылова «Неприятный случай», «Как лечили петуха», рассказа М. Пришвина «Ёж» Цель: Учить детей воспринимать языковые и художественные</p>
---	---	---	---

вёдрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; упражнять в использовании считалок в подвижной игре; упражнять в отгадывании загадок. (1, стр. 211)	(1, стр. 212)	(1, стр. 214)	особенности поэтического текста. (1, стр. 218)
Апрель			
Чтение рассказа «Ступеньки» Н. Носова Цель: Приучать детей внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы. (2, стр. 201)	Чтение песенки «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт» Цель: Знакомство с малым фольклорным жанром; обратить внимание на певучесть и красоту слов песни. (2, стр. 206)	Чтение рассказа «Умная ворона» Н. Романова Цель: Учить детей слушать рассказ внимательно, пересказывать с помощью вопросов воспитателя. (2, стр. 214)	Чтение рассказа «Таня знала буквы...» Л. Толстого Цель: Познакомить детей с произведением Л. Толстого. Учить детей понимать смысл произведения. (2, стр. 220)
Май			
Чтение стихотворения «Десять птичек – стайка...» И. Токмаковой Цель: Познакомить с творчеством И. Токмаковой. Развивать память, речь. Воспитывать любовь к поэзии. (2, стр. 227)	Чтение стихотворения «Росинка» К. Бальмонта Цель: Познакомить с поэзией, о природном явлении – роса, дать представление с помощью иллюстрации. (2, стр. 234)	Чтение Стихотворения «Что ни страница – то слон, то львица» В. Маяковского Цель: Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. (2, стр. 240)	Чтение стихотворения «Муха - Цокотуха» К. Чуковского Цель: Учить детей воспринимать поэтические произведения, осознавать истину содержания; вызывать желание запоминать и выразительно произносить четверостишия. (2, стр. 245)

Литература:

- 1.«Знакомим дошкольников с литературой» Конспекты занятий Ушакова О.С., Гавриш Н.В.
- 2.«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада» Бондаренко Т.М.

Что дети должны уметь в конце года:

- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Сентябрь			
<p>Тема: «Давайте познакомимся» (стр.10) Цель: Развивать умение называть свои имя и фамилию, возраст.</p>	<p>Дидактическая игра: «Кто что делает?» (стр.10) Цель: Развивать умение называть имена своих родителей, их трудовые обязанности в семье; прививать любовь к близким.</p>	<p>Игра-тренинг: «Я потерялся» (стр.11) Цель: Учить правильно себя вести, если потерялся на улице.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья» (стр.11) Цель: Учить объединять игровые действия несложным сюжетом; закреплять название ближайших родственников: мама, папа, бабушка, Дедушка, брат, сестра, а также их имена.</p>
Октябрь			
<p>Тема: «Что я знаю о себе?» (стр.12) Цель: Знакомить со строением своего тела; помогать осознанию своей половой принадлежности.</p>	<p>Дидактическая игра: «Собери Машеньку» (стр. 12) Цель: Учить называть часть тела; формировать представление о том, для чего служит каждая часть тела.</p>	<p>Игра: «Умею – не умею» (стр.12) Цель: Акцентировать внимание на своих умениях и физических возможностях своего организма.</p>	<p>Игра: «Ребёнок – кукла» (стр.13) Цель: Учить находить общие и отличительные признаки у ребёнка и у куклы.</p>
Ноябрь			
<p>Тема: «В гостях у Мойдодыра» (стр.13) Цель: Способствовать формированию элементарных правил личной гигиены, побуждать к самостоятельному их</p>	<p>Дидактическая игра: «Что хорошо, что плохо?» (стр.14) Цель: Закреплять культурно-гигиенические навыки, навыки культуры поведения за столом.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Стихотворение А. Барто «Девочка чумазая», потешка «Водичка, водичка, умой моё личико» (стр.14)</p>	<p>Игра-тренинг: «На день рождения к кукле Кате» (стр.15) Цель: Формировать навыки безопасного поведения за столом .</p>

выполнению.		Цель: Развивать понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	
Декабрь			
Тема: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» (стр.15) Цель: Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни (ЗОЖ): соблюдению режима, выполнению утренней зарядки; помогать осознать, что утренняя зарядка, физические упражнения вызывают хорошее настроение.	Игра: «Кто быстрее возьмет погремушку» (стр.15) Цель: Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни (ЗОЖ): соблюдению режима, выполнению утренней зарядки; помогать осознать, что утренняя зарядка, физические упражнения вызывают хорошее настроение.	Чтение художественной литературы: Стихотворение А. Барто «Мишка» (стр.16) Цель: Знакомить с элементарными правилами оказания первой медицинской помощи.	Тема: «Лепим витаминки» (стр.16) Цель: Учить скатывать комочки пластилина круговыми движениями между ладонями; Объяснять пользу витаминов.
Январь			
Тема: «Серенькая кошечка села на окошечко» (стр.16) Цель: Формировать знания об источниках опасности в квартире и в группе; разъяснить правило «Нельзя!»	Прогулка-обследование: «Внимание – опасность!» (стр.17) Цель: Учить находить во время прогулки по территории детского сада опасные места и предметы; разъяснять, какую они представляют опасности и как её избежать.	Игра: «Опасно – не опасно» (стр.17) Цель: Тренировать в запоминании предметов, опасных для жизни и здоровья; учить самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами.	Игра: «Найди опасный предмет» (стр.17) Цель: Тренировать в запоминании предметов, опасных для жизни и здоровья; учить самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами.
Февраль			
Тема: «Не шали с огнём!» (стр.17) Цель: Знакомить с опасностью, исходящей от огня; воспитывать осторожность при обращении с	Игра: «Разрезные картинки» (стр.18) Цель: Научить детей складывать из 3-4 частей целую картинку и назвать, что на ней изображено и для чего нужно, как пользоваться.	Чтение потешки по теме «Пожар»: Потешка «Тили-тили-тили бом, загорелся Кошкин дом» (стр.18) Цель: Развивать навыки драматизации, формировать интонационную	Дидактическая игра: «Назови картинку» (стр.18) Цель: Учить называть изображённые на картинке предметы, знать их назначение.

огнеопасными предметами (спичками, зажигалками, электрозажигалками, свечками); дать элементарные навыки поведения при пожаре.		выразительность речи; закреплять элементарные навыки поведения при пожаре.	
Март			
<p>Тема: «Знакомство с пожарной машиной» (стр.18) Цель: Учить отличать пожарную машину от других, различать и находить основные части машины; развивать речь, активизируя словарь новыми понятиями и словами (пожарная машина, цистерна с водой и др.)</p>	<p>Подвижная игра: «Кто быстрее потушит пожар?» (стр. 19) Цель: Развивать двигательные умения; закреплять правила пожарной безопасности.</p>	<p>Беседа на тему: «Спички – не игрушка!» (стр.19) Цель: Разъяснить запрет на игру со спичками, рассказывать о последствиях этой игры; формировать знания о причинах возникновения пожара и средствах пожаротушения.</p>	<p>Подвижная игра: «Кто быстрее потушит пожар?» (стр. 19) Цель: Развивать двигательные умения; закреплять правила пожарной безопасности.</p>
Апрель			
<p>Тема: «Приключения Колобка» (стр.19) Цель: Знакомить с правилами поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, почему нельзя гулять без взрослых и т.д.).</p>	<p>Чтение художественной литературы: Сказки «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», потешка «Огуречик» (стр.20) Цель: Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми; воспитывать чувство сопереживания сказочным героям.</p>	<p>Дидактическая игра: «Спрячь мышку» (стр.20) Цель: Закрепить понятие «опасность»;закреплять умение различать цвет и форму предмета.</p>	<p>Дидактическая игра: «Отгадай загадку по картинке» (стр.20) Цель: Тренировать в запоминании основной группы опасных предметов; развивать внимание.</p>
Май			
<p>Тема: «Незнайка в городе» (стр.21) Цель: Знакомство с правилами поведения на улицах города и Правилами дорожного движения (ПДД).</p>	<p>Целевая прогулка: «Знакомство с улицей» (стр.21) Цель: Уточнять представления об улице, дороге, тротуаре; знакомить с правилами безопасного поведения на улице.</p>	<p>Тема: «Машины на улице» (стр. 21) Цель: Учить различать виды транспорта (пассажирский, грузовой); формировать представления об основных частях</p>	<p>Дидактическая игра: «Собери машинку по частям» (стр. 22) Цель: Учить подбирать соответствующие основные части к грузовой машине и автобусу;</p>

		транспортных средств; уточнять знания о работе шофёра.	воспитывать внимание.
--	--	--	--------------------------

Литература:

«ОБЖ для дошкольников» Планирование работы, конспекты занятий, игры.
Гарнышева Т.П.

К концу года дети могут:

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Сюжетно-ролевые игры.

Сентябрь			
« Детский сад » (1, стр.39) Цель: Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.	« Угощение » (1, стр.41) Цель: Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	« Поезд » (1, стр.61) Цель: Обучение детей реализации игрового замысла.	« Куклы » (1, стр.48) Цель: Закрепить знания о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определённой последовательности раздеваться и складывать свою одежду.
Октябрь			
« Ветер и листочки » (1, стр.79) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль неодушевлённого предмета. Воспитание любви к природе.	« Угощение » /вариант 2/ (1, стр.43) Цель: Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	« Шофёры » (1, стр.52) Цель: Ознакомление детей с профессией шофёра. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре.	« Кукла Катя обедает » (1, стр.49) Цель: Закрепить знания о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время

			еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определённой последовательности раздеваться и складывать свою одежду.
Ноябрь			
<p>«У врача» (1, стр.63) Цель: Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление названий медицинских инструментов. Обучение детей реализации игрового замысла.</p>	<p>«Угощение» /вариант 3/ (1, стр.44) Цель: Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.</p>	<p>«Поездка» (1, стр.54) Цель: Обучение детей реализации игрового замысла.</p>	<p>«Подбери посуду для кукол» (1, стр.49) Цель: Закрепить знания о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определённой последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p>
Декабрь			
<p>«Строители» (1, стр.67) Цель: Ознакомление детей с трудом строителей. Обучение детей устанавливать взаимоотношения в игре.</p>	<p>«Лиса» (1, стр.69) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>	<p>«Поездка» /вариант 2/ (1, стр.57) Цель: Обучение детей реализации игрового замысла.</p>	<p>«Кукла хочет спать» (1, стр.50) Цель: Закрепить знания о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определённой последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p>
Январь			

<p>«Медвежата» (1, стр.71) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>	<p>«Кошка» (1, стр.72) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>	<p>«Поездка» /вариант 3/ (1, стр.58) Цель: Обучение детей реализации игрового замысла.</p>	<p>«Куклы проснулись» (1, стр.50) Цель: Закрепить знания о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определённой последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p>
Февраль			
<p>«Лошадка» (1, стр.74) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>	<p>«Ежиха» (1, стр.75) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>	<p>«Поездка» /вариант 4/ (1, стр.58) Цель: Обучение детей реализации игрового замысла.</p>	<p>«Воробиха» (1, стр.76) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.</p>
Март			
<p>«Самолёт» (1, стр.77) Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль предмета.</p>	<p>«Семья» (1, стр.46) Цель: Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.</p>	<p>«Собираемся на прогулку» Цель: Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщённые понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>	<p>«Магазин» Цель: Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p>
Апрель			
<p>«Игрушки у врача» Цель: Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный</p>	<p>«День рождения Степашки» Цель: Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного</p>	<p>«Строим дом» Цель: Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд</p>	<p>«Зоопарк» Цель: Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к</p>

запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».	обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».	строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъёмный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».	животным, расширить словарный запас детей.
Май			
«Парикмахерская» <i>Цель:</i> Познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.	«Пароход» <i>Цель:</i> Обучение детей реализации игрового замысла.	«Столовая» <i>Цель:</i> Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	«Магазин игрушек» <i>Цель:</i> Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.

Литература:

1. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Краснощёкова Н.В.

К концу года дети могут:

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;
- охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;
- у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;
- использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы: по каждой образовательной области осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями авторов программы «Детство» - под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

3.4.Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

3.5.Список используемой литературы

1. «Физическое развитие детей 2 – 7 лет» Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» Сучкова И.М., Мартынова Е.А., Давыдова Н.А.
2. Башаева Т.В. «Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет». Ярославль. Академия развития 2006 г.
3. Новикова В.П. «Математика в детском саду» младший дошкольный возраст. М. «Мозайка – Синтез» 2002 г.
4. «Я считаю и решаю!» (Уникальная методика обучения математике 3-4 года) Белошистая А.В.
5. «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.
6. «Дошкольное воспитание» журнал 2004 №7.
7. «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» вторая младшая группа»
8. Кобзева Т.Г., Мартынова Е.А., Сучкова И.М., Холодова И.А.
9. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Куцакова Л.В.
- 10.«Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» Петрова И.М.
- 11.«Развитие речи у детей 2-3 лет» Пособие для воспитателей и родителей. Смирнова Л.Н.
- 12.«Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Нищева Н.В
- 13.«Рисование с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
- 14.«Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» Лыкова И.А.
- 15.«Аппликация с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
- 16.«Лепка с детьми 3-4 лет» Колдина Д.Н.
- 17.«Лепка с детьми раннего возраста» Янушко Е.А.
- 18.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Комарова Т.С.
- 19.«Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» (Планирование, конспекты, методические рекомендации) Лыкова И.А.
- 20.«Лепка с детьми 4-5 лет» Колдина Д.Н.
- 21.«Знакомим дошкольников с литературой» Конспекты занятий Ушакова О.С., Гавриш Н.В.
- 22.«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада» Бондаренко Т.М.
- 23.«ОБЖ для дошкольников» Планирование работы, конспекты занятий, игры. Гарнышева Т.П.

24. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»
Краснощёкова Н.В.